

Biblioteca del Seminari Diocesà de Girona
Fons Josep M^a Capdevila.
Inventari de Josep M. Marquès, 2004

Josep M. Capdevila i de Balanzó (1892-1972), escriptor conegut principalment per la seva activitat com a crític literari, tingué durant els anys 1919-1939, un protagonisme visible entre els intel·lectuals catalans (vegeu Joan CARRERAS I PÉRA, *Josep Maria Capdevila. Ideari i poètica*, Barcelona (Publicacions de l'Abadia de Montserrat), 2003. Reuní una biblioteca selecta, de llibres apareguts abans de 1939, on abundent obres de Carles Riba, Josep M. López Picó o Josep Carner, per posar alguns exemples, dedicades pels seus autors. A banda d'escrits literaris de tot l'àmbit europeu, s'interessà per la filosofia, la matemàtica i altres especialitats. Les obres ací recensionades es poden consultar a la sala de lectura de la Biblioteca del Seminari Diocesà de Girona.

Abadal i de Vinyals, Ramon d' — L'abat Oliba, bisbe de Vic, i la seva època. — Tercera edició. — Barcelona : Aedos, 1962. — 283 p ; 21 cm + Cap-9/135

Abella, Delfí — Geni i catalanitat de Ramon Llull. — Barcelona : Rafael Dalmau, editor, 1964. — 60 p ; 19 cm + Cap-9/237

Abreu, Avelino — Conservatorio del Liceo. Solfeo, perteneciente a la asignatura Teoria-Solfeo, por los profesores de la misma, Avelino Abreu, Pedro Serra, Joaquín Zamacois. Primer curso. — Sexta edición. — Barcelona : Conservatorio del Liceo, s. a. — 109 p ; 25 cm + Cap-7/22

Abry, E. — E. Abry, C. Audic, P. Crozier. Histoire illustrée de la littérature française. Précis methodique. — Paris : Didier, 1918. — 664 p ; 20 cm + Cap-80/24

Ageorges, Joseph — Voyages sur la terre et dans la lune. Lettre-preface de M. Mario Roustan. — Paris : Bloud et Gay, 1939. — 269 p ; 19 cm + Cap-84/277

Aguado Bleye, Pedro — Compendio de historia de España. Tomo I. — Madrid : Espasa-Calpe, 1933. — 478 p ; 23 cm + Cap-9/211

Aguiló i Fuster, Marian — "Diccionari Aguiló" Materials lexicogràfics aplegats per Marian Aguiló i Fuster, revisats i publicats sota la cura de Pompeu Fabra i Manuel de Montoliu. — Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1921-1934. — 5 v ; 17 cm Tenim el fasc 9 (gallà-luzent) i els toms V-VIII (M-Z). + Cap-4/105-109

Aguiló i Fuster, Marian — Recull de eximilis e miracles, gestes e faules e altres ligendes ordenades per ABC, per Marian Aguiló y Fuster. Vol II. — Barcelona : Llibreria d'Àlvar Verdaguer, 1881. — 351 p ; 18 cm (Biblioteca Catalana) + Cap-81/284

Agustín de San Juan Bautista — Segunda parte de la Gramática latina, con las reglas y explicacion del P. Agustín de San Juan Bautista. — Barcelona : Juan y Jaime Gaspar, 1823. — 256 p ; 15 cm + Cap-4/83

Aiguader i Miró, Jaume — Catalunya I la revolució. — Barcelona : La Sageta, s. a. [1931]. — 153 p ; 18 cm + Cap-3/130

Aitken, James — English Letters of the XVIII Century, edited by James Aitken. — London : Pelican Books, 1946. — 182 p ; 18 cm + Cap-84/298

Alabart i Ballesteros, Luis — Historia natural. — s. l. : s. n., 1929. — 444 p ; 21 cm + Cap-5/18

Aladern, Josep — Obres selectes de Josep Aladern (Cosme Vidal). Prospecte. — Barcelona : Tip. La Nova Catalunya, s. a. — 23 p ; 19 cm + Cap-81/389

Alain — Les idées et les âges. — Paris : Gallimard, 1927. — 443 p ; 18 cm + Cap-84/233

Alain — Propos sur l'esthétique. — Paris : Stock, 1923. — 126 p ; 14 cm + Cap-84/364

Alain — Propos sur le bonheur. — Paris : Ed. Gallimard, 1962. — 242 p ; 16 cm (Idées N. R. F.) Cap-1/33

Alamanno, Cosme — Summa philosophiae ex variis libris D. Thomae Aquinatis in ordinem cursus philosophici accomodata a Cosmo Alamanno. Editio adornata a Bonifacio Felchin et Francisco Beringer. Tomi I sectio I. Logica. — Parisiis : Lethielleux, 1885. — 394 p ; 28 cm (Bibliotheca Theologiae et Philosophiae Scholasticae) + Cap-1/1

Alamanno, Cosme — Summa philosophiae ex variis libris D. Thomae Aquinatis in ordinem cursus philosophici accomodata a Cosmo Alamanno. Editio adornata a Bonifacio Felchin et Francisco Beringer. Tomi I sectio II (-IV). Physicae pars prima (-tertia). — Parisiis : Lethielleux, 1888-1890. — 2 v ; 28 cm (Bibliotheca Theologiae et Philosophiae Scholasticae) + Cap-1/2-3 Dos volums relligats en un sol. La tercera part, relligada amb el que segueix

- Alamanno, Cosme — Summa philosophiae ex variis libris D. Thomae Aquinatis in ordinem cursus philosophici accomodata a Cosmo Alamanno. Editio adornata a Bonifacio Felchin et Francisco Beringer. Tomus III sectio V. Ethica. — Parisiis : Lethielleux, 1891. — XI, 216 p ; 28 cm (Bibliotheca Theologiae et Philosophiae Scholasticae) + Cap-1/4
- Alamanno, Cosme — Summa philosophiae ex variis libris D. Thomae Aquinatis in ordinem cursus philosophici accomodata a Cosmo Alamanno. Editio adornata ab Augustino Bringmann. Tomus III sectio VI. Metaphysica. — Parisiis : Lethielleux, 1894. — XVII, 625 p ; 28 cm (Bibliotheca Theologiae et Philosophiae Scholasticae) + Cap-1/4
- Alarcón y Horcas, Salvador — Código del Trabajo. — Madrid : Ed. Reus, 1927. — 2 v ; 17 cm (Manuales Reus, 45-46) + Cap-3/47 i 47b
- Alas, Leopoldo — Solos de Clarín, con un prólogo de D. José Echegaray. Dibujos de Angel Pons. — Cuarta edición. — Madrid : Fernando Fe, 1891. — 393 p ; 19 cm + Cap-86/16
- Alavedra, Joan — El fet del dia d'ahir i d'avui. — Barcelona : Ed Selecta, 1970. — 227 p ; 18 cm (Bibl. Selecta, 428) + Cap-81/244
- Alba, Víctor — Retorn a Catalunya. — Barcelona : Editorial Pòrtic, 1970. — 124 p ; 18 cm + Cap-81/239
- Albareda, Anselm — Historia de Montserrat. Versión del catalán por D. Gerardo M. Salvany. — Montserrat : Monestir, 1946. — 371 p ; 20 cm + Cap-9/180
- Albareda, Anselm — L'abat Oliva, fundador de Montserrat (971 [?]-1046). Assaig biogràfic, per dom Anselm M. Albareda. — Montserrat : Monestir, 1931. — 359 p ; 22 cm + Cap-9/119
- Albert, A. Adrian — Modern Higher Algebra. — Chicago : The University of Chicago Press, 1939. — 319 p ; 25 cm (The University of Chicago Science Series) + Cap-5/119
- Albert, Caterina — Giselda, de Víctor Català. — Barcelona : La Novela Nova, 1917. — s. p ; 18 cm (La Novela Nova, 18) + Cap-81/136
- Albert, Esteve — El pessebre d'Engordany (Valls d'Andorra) . —Barcelona : Ed. Barcino, 1957. — 80 p ; 19 cm (Biblioteca Folklorica Barcino, 16) + Cap-3/138
- Albert, Ricard — Parlaments a les Corts Catalanes. Text, introducció, notes i glossari per Ricard Albert i Joan Gassiot. — Barcelona : Els Nostres Clàssics, 1928. — 307 p ; 19 cm + Cap-9/230
- Albó i Martí, Ramón — Seis años de vida del Tribunal Tutelar para niños. — Barcelona : Henrich y Cia., 1927. — 310 p ; 22 cm + Cap-3/16
- Alcover, Joan — Contribució a l'epistolari de Joan Alcover. Anotació de Miquel Gayà. Pòrtic d'Octavi Saltor. — Barcelona : Ed. Barcino, 1964. — 159 p ; 29 cm (Biblioteca Renaixença, III) + Cap-81/34 i b
- Alcover, Joan — Obres de Joan Alcover II. Mestres i amichs, conferències, pròlechs. — Barcelona : La Il.lustració Catalana, s. a. —300 p ; 17 cm + Cap-81/323
- Alcover, Joan — Obres de Joan Alcover. III. Parlaments. Articles. Prosa i poesia castellana. — Barcelona : La Il.lustració Catalana, s. a. — 349 p ; 16 cm + Cap-81/323b
- Alcover, Joan — Obres de Joan Alcover. Poesies. Amb una semblança literària, per Miquel Ferrà. — Barcelona : La Il.lustració Catalana, s. a. —246 p ; 17 cm + Cap-81/322
- Alcover, Joan — Poemes bíblics. — Barcelona : Edicions Rosa dels Vents, 1938. — 50 p ; 16 cm + Cap-81/416
- Alcover, Joan — Poesies. Edició completa. Cançons de la serra. Elegies. Endreces juvenils. Poemes bíblics. Proverbis. Vària. — Barcelona : Oliva de Vilanova, 1921. — 271 p ; 21 cm + Cap-81/400
- Alcover, Juan — Poesías. — Barcelona : Cervantes, s. a. . — 81 p ; 15 cm (Las mejores poesías (líricas) de los mejores poetas, XLI) + Cap-81/358
- Alemán, Mateo — Segunda parte de la vida de Guzmán de Alfarache. Atalaya de la vida humana. Edición transcrita y revisada por Julio Cejador. — Madrid : Renacimiento, 1912. — 429 p ; 19 cm (Biblioteca Renacimiento) + Cap-86/85
- Alemán, Mateo — Guzmán de Alfarache. Edición y notas de Samuel Gili y Gaya. — Madrid : Ed. "La Lectura", 1927-1929. — 4 v ; 19 cm (Clásicos Castellanos, 73, 83, 90, 93) + Cap-86/86-89
- Aleman, J. — Estudi elemental de gramàtica històrica. — 381 p ; 22 cm (Mancat de portada) + Cap-4/33
- Alfaro y Navarro, Elias — Rudimentos de derecho. — Tercera edición. — Madrid : Imp. Hijos de Gómez Fuentenebro, 1910. —450 p ; 14 cm + Cap-3/121
- Alfons M. de Liguori — Tractat de l'oració. Versió catalana per Cebrià Montserrat. — Barcelona : Foment de Pietat Catalana, 1927. — 256 p ; 16 cm + Cap-2/120

- Alfons M. de Liguori, San — Theologia moralis sancti Alphonsi de Liguori. Tomus primus. — Editio decimaquarta. — Bassani : Remondini, 1836. — 3 v ; 29 cm + Cap-2/97
- Alier, Pedro — ¡Angelus! Comedia simbólica y contemporánea en un acto, por Pedro Alier. — Segunda edición. — Barcelona : La Hormiga de Oro, 1910. — 19 p ; 22 cm + Cap-86/138
- Almela i Vives, Francisco — La catedral de València. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 85 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 5) + Cap-7/88
- Almela y Vives, Francisco — La literatura valenciana. — Valencia : Publicaciones del Archivo Municipal 1934. — 69 p ; 17 cm + Cap-80/101
- Alomar, Gabriel — El futurisme i altres assaigs. A cura d'Antoni-Lluc Ferrer. — Barcelona : Ed. 62, 1970. — 109 p ; 18 cm (Antologia Catalana, 59) + Cap-81/86
- Alomar, Gabriel — El futurisme. Conferència llegida en l'Ateneu Barcelonès la nit del 18 de juny de 1904. — Barcelona : Tip. "L'Avenç", 1905. — 73 p ; 19 cm (Col.lecció de prosistes catalans) + Cap-7/85
- Alomar, Gabriel — La columna de foc. Pròleg de Santiago Rusiñol. — Barcelona : Antoni López, s. a. — 242 p ; 19 cm + Cap-81/214
- Alomar, Gabriel — Un poble que's mor. Tot passant. — Barcelona : "L'Avenç", 1904. — 97 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 24) + Cap-81/179
- Alomar, Gabriel — Verba. Prólogo de Azorín. — Madrid : Biblioteca Nueva, s. a. — 272 p ; 13 cm (Biblioteca Nueva) + Cap-80/187
- Alonso Getino, P. — Manípulo de flores del maestro Fr. Francisco de Vitoria, recogidas por el P. Getino. — Madrid : imprenta la Rafa, 1932. — 157 p ; 22 cm + Cap-86/170
- Alós-Moner, Ramon d' — Autors catalans antics. Vol. I. Historiografia . — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 195 p ; 19 cm (Crestomaties Barcino, I) + Cap-81/281
- Alós-Moner, Ramon d' — Sant Jordi, patró de Catalunya. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 95 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, I) + Cap-2/85
- Alsinellas i Pellicer, Josep — Tres contes. — s. l. ; imp. Vila Sugrañes, 1922. — 40 p ; 17 cm + Cap-81/153
- Alvarez, Manuel — Institutionum grammaticarum libri quinque Emmanuelis Alvari. — Editio octava. — Barcinone : Subirana, 1927. — 665 p ; 22 cm + Cap-4/104
- Alvarez, Miguel de los Santos — Tentativas literarias (Cuentos en prosa). — Segunda edición. — Madrid : Rivadeneyra, 1888. — 371 p ; 19 cm + Cap-86/14
- Alvarez, Miguel de los Santos — Tentativas literarias. Cuentos en prosa. Tomo I. Madrid : Biblioteca Universal, 1888. — 191 p ; 14 cm + Cap-86/9
- Alzina i Melis, J. — La neurosi i els neuròtics. — Barcelona : Bonavia i Duran, s. a. . — 32 p ; 19 cm (Minerva, 6) + Cap-6/19
- Alzog, Juan — Historia universal de la Iglesia, traducida (...) por D. Francisco Puig y Esteve. — Barcelona : Libreria Religiosa e imp. de Pablo Riera, 1852. — 4 v ; 21 cm + Cap-9/153-156
- Allan Poe, Edgar — The Complete Tales and Poems, with Introduction by Hervey Allen. — New York : The Modern Library, 1938. — 1.026 p ; 21 cm + Cap-84/231
- Allen, R. G. D. — Mathematical Analysis for Economist. — London : Macmillan and Co., 1938. — 548 p ; 23 cm + Cap-5/143
- Amade, Jean — Origines y premières manifestations de la renaissance littéraire en Catalogne au XIXe siècle. — Toulouse-Paris : Privat-Didier, 1924. — 568 p ; 25 cm + Cap-80/86
- Amades, Joan — Les cent millors cançons populars catalanes. Pròleg del mestre Lluís M^a Millet. — Segona edició. — Barcelona : Editorial Selecta, 1953. — 318 p ; 14 cm (Biblioteca Selecta, 42) + Cap-81/381
- Amades, Joan — Les diades populars catalanes. Vol. I. — Barcelona : Ed Barcino, 1932. — 174 p ; il. ; 19 cm (Enciclopèdia "Catalunya", 19) + Cap-9/16
- Amat i de Cortada, Rafael — R. D'Amat i de Cortada, baró de Maldà. El col·legi de la bona vida (del "Calaix de sastre". Presentat per Alexandre Galí. — Barcelona : Ed. Selecta, 1954. — 251 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, 141) + Cap-81/142
- Ames, Jesse H. — Our Land and Our People. The Progress of the American Nation. — St. Louis : Webster, 1942. — 704 p ; 20 cm + Cap-9/50
- Ametlla, Claudi — Memòries polítiques 1890-1917. — Barcelona : Pòrtic, 1963. — 389 p ; 20 cm + Cap-9/161

- Amiel, Henri Frédéric — Fragments d'un journal intime. Nouvelle édition. Introduction de Bernard Bouvier. — Paris : Stock, Delamain et Boutelleau, 1927. — 2 v ; 19 cm + Cap-84/329-330
- Amigó, Leandre — Presències i evocacions. — Barcelona : Ed. Selecta, 1969. — 216 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 417) + Cap-9/110
- Anatole France — Le jardin d'Épiqueure. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 296 p ; 19 cm + Cap-84/14
- Anatole France — Le livre de mon ami. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 318 p ; 19 cm + Cap-84/119
- Anatole France — Oeuvres complètes illustrées de Anatole France. Tome XXI Le génie latin. Les poèmes du souvenir. Bois gravés de Louis Caillaud. — Paris : Calmann-Lévy, 1931. — 391 p ; 25 cm + Cap-84/10
- Àncores — Àncores i estrelles. Amb 6 gravats al boix d'Enric C. Ricart. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1936. — 86 p ; 24 cm + Cap-81/347
- André, Marius — La vie harmonieuse de Mistral. — Paris : Plon, 1928. — 297 p ; 19 cm + Cap-80/62
- Andreu de Palma, fr. — Els sistemes jurídics i les idees jurídiques de Ramon LLull. — Mallorca : Biblioteca "Les illes d'Or", 1936. — 181 p ; 16 cm + Cap-9/115
- Anglada i Vilardebò, Joan — Jaume Collell, periodista. — Barcelona. Associació de Periodistes, 1934. — 59 p ; 20 cm + Cap-9/217
- Annunzio, Gabriele d' — Alcyone, di Gabriele d'Annunzio. — Verona : Mondadori, 1954. — 220 p ; 19 cm + Cap-84/203
- Annunzio, Gabriele d' — Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi, con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. Libro primo. Maia. Laus vitae. — Bologna : Zanichelli, 1949. — 540 p ; 21 cm + Cap-84/478
- Annunzio, Gabriele d' — Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi, con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. Libro secondo. Elettra. — Bologna : Zanichelli, 1955. — 464 p ; 21 cm + Cap-84/292
- Annunzio, Gabriele d' — Poesie complete. I. Primo vere. Canto nuovo. Intermezzo con interpretazione e commento di Enzo Palmieri. — Bologna : Zanichelli, 1953. — 458 p ; 21 cm + Cap-84/479
- Annunzio, Gabriele d' — Prose scelte, di Gabriele d'Annunzio. — Milano : Fratelli Treves, 1917. — 395 p ; 19 cm + Cap-84/204
- Anthologie — Anthologie des poètes français. — Londres : L. B. Hill, s. a. — 204 p ; 9 cm + Cap-84/199
- Antologia — Antologia de poetes catalans d'avui. — Barcelona : Tip. "L'Avenç", 1913. — 142 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 115) + Cap-81/240
- Antoni Maria de Barcelona — L'Església catòlica i el pancristianisme. El camí de la unitat cristiana. — Barcelona : Ed. Franciscana, 1928. — 112 p ; 18 cm + Cap-2/42 i 108
- Antoni Maria de Barcelona — Llibre del Terç Orde del pare sant Francesc, amb el cerimonial llatí i català. — Barcelona : Comissariat del V. T. O. de Catalunya, 1922. — 172 p ; 15 cm + Cap-2/ 4 i 56
- Antoni Maria de Barcelona — Vida de Sant Francesc d'Assís. — Barcelona : Edit. Franciscana, 1927. — 278 p ; 16 cm + Cap-2/37
- Aparici, R. — Lecciones de geometría descriptiva. Tomo I. — Sexta Edición. — Madrid : Ruiz, Hnos., 1931. — 342 p ; 23 cm + Cap-5-28
- Aparici, R. — Lecciones de Geometría Descriptiva. Tomo II. — Madrid : Librería Gutemberg de J. Ruiz, 1925. — 228 p ; 23 cm + Cap-5/151
- Aramon i Serra, Ramon — Novel·letes exemplars. A cura de R. Aramon i Serra. — Barcelona : Ed. Barcino, 1934. — 186 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics, 48) + Cap-81/294
- Arbiol, Antonio — Desengaños mysticos. — Barcelona : Thomás Piferer, 1772. — 572 p ; 20 cm + Cap-2/21
- Arcari, Paolo — Manzoni. — Milano : Edizioni Alpes, 1923. — 201 p ; 20 cm + Cap-9/32
- Arcimis, Augusto — Astronomia popular. — Barcelona : Montaner y Simón, 1901. — 2 v ; il. ; 24 cm + Cap-5/17
- Archambault, Paul — Les distractions de nos enfants, par Paul Archambault et Pauline Le Cormier. — Paris : Éditions Mariage et Famille, 1931. — 132 p ; 19 cm + Cap-3/69
- Arderiu, Clementina — Clementina Aderiu. Pròleg de Josep M. Capdevila. — Barcelona : Lira, 1923. — 61 p ; 13 cm (Els poetes d'ara, 2) (Lliurat a Mn. Vicenç Capdevila per a l'Arxiu Capdevila) + Cap-81/426

- Arderiu, Clementina — L'alta llibertat. Poesies. — Barcelona : Editorial Catalana, 1920. — 85 p ; 25 cm + Cap-81/271
- Arderiu, Clementina — L'esperança, encara. Pròleg de Joaquim Molas. — Barcelona : Ed. 62, 1969. — 65 p ; 18 cm (Antologia Catalana, 55) + Cap-81/88
- Arderiu, Clementina — Poemes. Cançons i elegies. L'alta llibertat. Cant i paraules. — Barcelona : Ed. Proa, 1936. — 211 p ; 16 cm (Col.lecció La Mirada) + Cap-81/125
- Arenal, Concepción — La cuestión social. Cartas a un obrero. — Bilbao : Ed. Vizcaina, 1880. — 461 p ; 18 cm + Cap-1/73
- Arenal, Concepción — La cuestión social. Cartas a un señor. — Bilbao : La Editorial Vizcaína, s. a. — 380 p ; 18 cm + Cap-86/46
- Arène, Paul Oeuvres de — Paul Arène. Jean-des Figues. La Tor d'Entraÿs. Le clos des âmes. La mort de Pan. Les canot des six capitaines. — Paris : Alphonse Lemerre, s. a. — 366 p ; 16 cm + Cap-84/457
- Aribau, B. C. — Bonaventura Carles Aribau, Jordi Rubió i Ors. Estudi crític de Manuel de Montoliu. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 61 p ; 17 cm (Els nostres poetes I, 2) + Cap-81/236
- Aribau, Bonaventura C. — Art i política (Assaigs diversos). Versió de J. dels Domenys. — Barcelona : Editorial Barcino, 1932. — 114 p ; 16 cm (Col.lecció popular Barcino, 81) + Cap-3/97
- Ariés, Nel — L'économie politique et la doctrine catholique. Préface et conclusions de Georges Valois. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1923. — 346 p ; 19 cm + Cap-3/11
- Arimany, — Miquel Maragall, 1860-1911-1961. Obra finalista Premi Yxart, 1960. — Barcelona : M. Arimany, 1960. — 266 p ; 20 cm + Cap-80/149
- Ariosto, Ludovico — Orlando furioso. — Parigi : Delalain, 1777. — 4 v ; 16 cm + Cap-84/485a-d
- Aristoteles — Obras completas, pestas en lengua castellana por D. Patricio de Azcárate. Tomos I-IV. — Buenos Aires : Ed. Anaconda, 1947. — 4 v ; 23 cm + Cap-1/116-119
- Aristòtil — Poètica. Constitució d'Atenes. Text i traducció de J. Farran i Mayoral. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1926. — X, 49, XI, 81 p ; 23 cm + Cap-87/1
- Arithmétique — Arithmétique (cours superieur) . — Tours-Paris : Mame et Fils-Ch. Poussielgue, s. a. — 383 p ; 18 cm + Cap-5/114
- Arnaudas Larrodé, Miguel — Tratado de música para las escuelas Normales, por Miguel Arnaudas Larrodé y Manuel Soler Palmer. Volumen I. — Tercera edición. — Barcelona : A. Boileau & Bernasconi, s. a. — 103 p ; 23 cm + Cap-7/43
- Arnold, Mathew — Essays, Litterary and Critical. Introduction by G. K. Chesterton. — London : J. M. Dent, 1933. — 380 p ; 18 cm + Cap-84/187
- Arolas, Juan — Poesias (Caballerescas, Orientales, Leyendas). Selección y prólogo de Enrique Vázquez de Aldana. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 198 p ; 19 cm (Las cien mejores obras de la literatura Española, 34) + Cap-86/109
- Arolas, P. Juan — Poesías varias y traducciones. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 179 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, LXXIV) + Cap-86/106
- Artioli, Romolo — The Roman Forum. History, Art. Excavations and Discoveries. — Rome : E. Armani, 1914. — 80 p ; il., 17 cm + Cap-7/20
- Artz, Frederick B. — The intellectual History of Europe from Saint Augustin to Marx. — Boston : Ginn and Company, 1941. — 140 p ; 20 cm + Cap-1/125
- Arús, Joan — Tres poetes: Maragall, Alcover, Guasch. La poesia postverdageriana (de Maragall a Carner) amb un pròleg de Maurici Serrahima. — Barcelona : Pòrtic, 1970. — 108 p ; 18 cm + Cap-80/160
- Ascarza, Victoriano F. — Nociones de ciencias físicas, químicas y naturales. Segundo grado o elemental. — Madrid : El Magisterio Español, s. a. — 168 p ; 17 cm (Curso completo de Primera Enseñanza) + Cap-5/103
- Asín Palacios, Miguel — Huellas del Islam. Sto. Tomás de Aquino. Turmeda. Pascal. S. Juan de la Cruz. — Madrid : Espasa-Calpe, 1941. — 307 p ; 23 cm + Cap-2/15
- Aster, Ernst von — Historia de la Filosofia. Traducción de Emilio Huidobro. — Barcelona : Labor, 1935. — 441 p ; 19 cm (Colección Labor, I, 361-362) + Cap-1/96
- Astrana Marín, Luis — Vida azarosa de Lope de Vega. — Barcelona : Editorial Juventud, 1935. — 509 p ; 22 cm + Cap-9/259
- Aubanel, Teodor — Li Fiho d'Avignoun. Les filles d'Avignon. Avec traduction littéraire en regard. — Avignon : Aubanel, 1891. — 359 p ; 19 cm + Cap-84/469

- Audic, C. — E. Abry, C. Audic, P. Crozier. Histoire illustrée de la littérature française. Précis methodique. — Paris : Didier, 1918. — 664 p ; 20 cm + Cap-80/24
- Audicions — Audicions de Lider. II. Textos traduïts directament i adaptats a la música per Joaquim Pena— Barcelona : Direcció General de Rdiodifusió de la Generalitat de Catalunya, 1938. — 86 p ; 20 cm + Cap-7/41
- Audin, Marius — Le livre, son architecture, sa technique. Préface d'Henri Focillon. — Paris ; Les éditions G. Grès et Cie., 1924. — 280 p ; 22 cm +Cap-0/23
- Augé, Claude — Grammaire. Cours moyen. Livre de l'élève. — Paris : Larousse, s. a. . — 285 p ; 18 cm + Cap-4/38
- Augustí, sant — Confessionum libri XIII, introductione et notis aucti cura et studio Iosephi Capello. — Taurini : Marietti, 1948. — 604 p ; 17 cm + Cap-87/102
- Aulus Gelli — Les nits àtiques. Text revisat i traducció del Dr. Cebrià Montserrat, prev. Vol I. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1930. — XXIII, 129 p ; 22 cm + Cap-87/16
- Ausoni — Obres, vol I. Text i traducció de Carles Riba i Antoni Navarro. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1924. — XVIII, 116 p ; 22 cm + Cap-87/8
- Avicena — Sobre Metafísica. Versión y comentarios de Miguel Cruz Hernández. — Madrid : Revista de Occidente, 1950. — 227 p ; 18 cm + Cap-1/230
- Avinyó — Andreu, Joan Moderna visió del lul.lisme, segons la ideologia dels neolul.listes hodierns. — Barcelona : imp. de la Casa P. de Caritat, 1929. — 120 p ; 22 cm + Cap-1/205
- Aymami i Baudina, L. — Amb els braços oberts ... (Reportatge de l'Estatut). — Barcelona : Editorial Políglota, 1932. — 172 p ; 19 cm + Cap-3/92
- Ayres, Frank — Teoría y problemas de algebra moderna. Traducción y adaptación de Jesús Maria Castaño, con la colaboración de Emilio Robledo Moncada. — México : McGraw-Hill, 1969. — 242 p ; 28 cm + Cap-5/130
- Azorín — Lecturas españolas. — Edimburgo : Nelson, s. a. — 287 p ; 11 cm + Cap-86/163
- Azorín — Lope en silueta (con un aguja de navegar Lope) . — Madrid : Cruz y Raya, 1935. — 64 p ; 8 cm + Cap-80/140
- Azorín — Obras completas. Tomo XXVII: De Granada a Castelar. — Madrid : Rafael Caro Raggio, editor, 1922. — 244 p ; 12 cm + Cap-86/71
- Azorín — Páginas escogidas. — Madrid : Calleja, 1917. — 401 p ; 11 cm + Cap-86/162
- Azorín. — Obras completas. Tomo XI. Los valores literarios. — Madrid : Rafael Caro Raggio, 1921. — 307 p ; 12 cm + Cap-86/158
- Azorín. — Obras completas. Tomo XII. Clásicos y modernos. — Madrid : Rafael Caro Raggio, 1919. — 281 p ; 12 cm + Cap-86/159
- Azorín. — Obras completas. Tomo XV. Al margen de los clásicos. — Madrid : Rafael Caro Raggio, 1921. — 221 p ; 12 cm + Cap-86/160
- Azorín. — Obras completas. Tomo XVI. El licenciado Vidriera (En el tricentenario de Cervantes). — Madrid : Rafael Caro Raggio, 1921. — 167 p ; 12 cm + Cap-86/161
- Azpiazu, Joaquín — Manual de Acción Católica. — Madrid : Razón y Fe, 1930. — 215 p ; 20 cm (Biblioteca "Fomento Social") + Cap-2/8
- Bacon, Francis — Essais or Counsels civil et moral of Francis Bacon. — London-Glasgow : Collins Clear-Type Press, s. a. . — 498 p ; 16 cm + Cap-1/89
- Bacon, Francis — Essays. — London : Dent and Sons, 1943. — 200 p ; 17 m (Everymans Library, 10) + Cap-1/273
- Bacon, Francis — Selections. Edited by Matthew Thompson McClure. — New York : Charles Scribner's Sons, 1928. — 432 p ; 17 cm + Cap-1/274
- Badia i Torras, Lluís — L'inútil clam. 39 sonets i 1 cançó. — Navàs : Autor, 1973. — 78 p ; 17 cm + Cap-81/4
- Badia, Joan — El pecat de la novícia i altres contes. Pòrtic de E. Isern Dalmau. — Barcelona : Políglota, 1924. — 33 p ; 18 cm + Cap-81/423
- Bailly, Anatole — Les mots latins groupés d'après le sens et l'etymologie, par Michel Bréal et Anatole Bailly. Cours Intermédiaire. —Paris : Hachette, s. a. — 203 p ; 18 cm + Cap-4/51
- Bainville, Jacques — Tyrrhenus, par Jacques Bainville. — Saint-Félicien-en-Vivarais : Au Pigeonnier, 1925. — 64 p ; 14 cm + Cap-84/101
- Baker, A. E. — Iniciación a la filosofía. Traducción y prefacio de Francisco Susana. — Tercera edición. — Barcelona : Ed. Apolo, 1933. — 220 p ; 20 cm + Cap-1/48

- Balaguer, Víctor — El regionalismo y los juegos florales. — Vilanueva y la Geltrú : Biblioteca-Museo Balaguer, 1897. — 326 p ; 20 cm + Cap-1/102
- Balanzó Echevarria, Vicens — Del camp i de la ciutat. — Barcelona : Jocs Florals, 1907. — 8 p ; 16 cm + Cap-81/148
- Balanzó, Marquès de — Les quinze roses, per el marquès de Balanzó. — Barcelona : Tipografia catòlica Casals, 1922. — 120 p ; 25 cm + Cap-81/171
- Balasy, E. de — E. de Balasy et Vera Funaro. L'Italien d'aujourd'hui par les textes. — Paris : Hatier, 1947. — 454 p ; 20 cm + Cap-4/1
- Balmes — Estudios sobre Balmes. Conferencias pronunciadas en Vich con motivo del centenario de la muerte de Balmes. — Vic : Patronato de Estudios Ausonenses, 1972. — 300 p ; 25 cm + Cap-1/231
- Balmes, Jaume — La civilització. — Barcelona : Editorial Barcino, 1930. — 62 p ; 16 cm. — Lliurat a Mn. Vicenç Capdevila per a l'Arxiu Capdevila + Cap-1/65
- Balmes, Jaume — La civilización. — Barcelona : López Llausàs, s. a. . — 100 p ; 20 cm (Biblioteca de Estudios Sociales, III) + Cap-1/184
- Balmes, Jaume — Obras completas del Dr. D. Jaume Balmes, pbro. Primera edición crítica ordenada y anotada por el P. Ignacio Casanovas, S. J.. — Barcelona : Biblioteca Balmes, 1925-1927. — Toms 1-14, 24-26, 29, 32-33 ; 19 cm + Cap-0/1-20)
- Balzac, H. de — Le lys dans la vallée. — Paris : Calmann-Lévy, 1900. — 310 p ; 17 cm + Cap-84/40
- Balzac, Honoré de — Traité de la vie élégante, suivi de la Théorie de la démarche. Introduction et notes de Claude Vazeze. — Paris : Ed. Bossard, 1922. — 193 p ; 19 cm + Cap-84/107
- Banville, Théodore — Petites études. La lanterne magique. Camées parisiens. La Comédie française. — Paris : G. Charpentier, 1883. — 516 p ; 19 cm + Cap-80/84
- Barante, M. de — Tableau de la littérature française au dix-huitième siècle. — Quatrième édition. — Paris : Ladvocat, 1824. — 349 p ; 21 cm + Cap-80/26
- Barbedette, D. — Histoire de la philosophie. — Huitième édition. — Paris : Berche et Pagis, 1938. — 662 p ; 20 cm + Cap-1/235
- Barbey d'Aurevilly, J. — Critiques diverses. — Troisième édition. — Paris : Alphonse Lemerre, 1909. — 364 p ; 19 cm + Cap-84/362
- Barbey d'Aurevilly, J. — Joseph de Maistre, Blanc de Saint-Bonet, Lacordaire, Gratry, Caro. — Paris : Bloud, 1911. — 80 p ; 19 cm + Cap-84/193
- Barbey d'Aurevilly, J. — XIXe siècle. Les oeuvres et les hommes. Journalistes et polémistes, Chroniqueurs et pamphlétaires. — Paris : Alphonse Lemerre, 1895. — 345 p ; 23 cm + Cap-80/97
- Barinco, E. — La littérature italienne par les textes. A. Valentin et E. Barinco. — Paris : Lib Hatier, 1949. — 800 p ; 19 cm + Cap-80/110
- Baring, Maurice Lost — Lectures or The Fruits of Experience. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1932. — 288 p ; 17 cm + Cap-84/134
- Barnet, Teresa Maria — Dolors. Novela original inèdita per Teresa Barnet. — Barcelona : imp. "L'Avenç Gràfic", 1926. — 63 p ; 15 cm (La novel.la d'ara, 145) + Cap-81/150
- Barnett, Lincoln — Einstein et l'univers. Préface d'Albert Einstein. — Paris : Gallimard, 1951. — 188 p ; 16 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/257
- Barnola, Joaquim M. de — Resum de botànica (Morfologia i Fisiologia) . — Barcelona ; Minerva, s. a. — 61 p ; il. ; 19 cm (Minerva, XXVI) + Cap-5/19
- Barrés, Maurice — La colline inspirée. — Paris : Plon, 1947. — 340 p ; 18 cm + Cap-84/25
- Barrés, Maurice — Taine et Renan. Pages perdues, recueillies et commentées par Victor Giraud. — Paris : Editions Bossard, 1922. — 146 p ; 17 cm + Cap-2/91
- Barthe, Roger — L'idée latine. — Toulouse : Institut d'Études Occitanes, 1951. — 99 p ; 23 cm + Cap-80/12
- Barthe, Roger — L'idée latine. — Toulouse : Institut d'Études Occitanes, 1962. — 215 p ; 19 cm (Collection Opinions Occitanes) + Cap-3/132
- Bartra, Agustí — Cant corporal. — Barcelona : Edicions Oasi, 1938. — 59 p ; 27 cm + Cap-81/287
- Bartrina, Joaquim M^a — Del cap i del cor (Idees i pensaments d'un gran escèptic). — Barcelona : Anoni López, 1931. — 195 p ; 20 cm + Cap-1/56
- Basilio de Rubí, OFM Cap — La última hora de la tragedia. Hacia una revisión del caso Verdaguer. — Madrid : Editorial Franciscana, 1958. — 190 p ; 24 cm + Cap-9/260

Bastinos, José Antonio — Manual del Trabajo. Nociones populares de economía política e industria y comercio. — 4ª ed. — Barcelona : Lib. Bastinos, 1905. — 277 p ; 17 cm + Cap-3/6

Basyn, Jacques — Les allocations familiales. Commentaire de la loi du 14 avril 1928. Préface du comte Carton de Wiart. — Louvain : Éditions de la Société d'Études Morales, Sociales et Juridiques, 1929. — 144 p ; 19 cm + Cap-3/88

Batlle i Huguet, Pere — Ramon de Mur, pintor de Tarragona, mestre de Sant Jordi. — Tarragona : s. n., s. a. — 35 p ; 35 lám. ; 24 cm (Separata d' "Analecta Sacra Tarraconensia", p 113-147) + Cap-7/26

Batlle, Joan B. — Petites bibliografies. I. Inventari dels articles publicats en lo « Boletín de la Real Academia de Buenas Letras » de Barcelona, 1901-1929. — Barcelona : Llib. de J. B. Batlle, 1930. — 48 p ; 12 cm + Cap-0/21)

Batliori, Miquel — La trajectòria estètica de Miquel Costa i Llobera. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1955. — 58 p ; 19 cm + Cap-80/104

Batliori, Miquel — Ramon Llull en el món del seu temps. — Barcelona : R. Dalmau, 1960. — 60 p ; 17 cm (Episodis de la Història) + Cap-9/206

Baudelaire, Charles — Els paradisos artificials. Traducció de Ferran Canyameres. — Barcelona : Ed. de la Rosa dels Vents, 1938. — 39 p ; 18 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 73) Cap-84/412

Baudelaire, Charles — Oeuvres. Texte établi e annoté par Y.-G. Le Dantec. — Paris : La Pleiade, s. a. — 2 v ; 18 cm + Cap-84/166-167

Baumann, Émile — Bossuet. — Paris : Grasset, 1929. — 334 p ; 18 cm + Cap-84/126

Baumann, Émile — Saint Paul. — Paris : Grasset, 1926. — 349 p ; 18 cm + Cap-2/76

Bayle, Pierre — Pierre Bayle. Choix de textes et introduction par Marcel Raymond. — Paris : Egloff, 1948. — 370 p ; 18 cm + Cap-1/7

Beardsley, Monroe C. — The European Philosophers, from Descartes to Nietzsche. — New York : The Modern Library, 1960. — 870 p ; 21 cm + Cap-1/215

Beaumarchais — Oeuvres complètes de Beaumarchais précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Saint-Marc Girardin. — Paris : Firmin Didot, 1872. — 740 p ; 26 cm + Cap-84/406

Beaunier, André — Joseph Joubert et la révolution. — Deuxième édition . — Paris : Librairie académique Perrin, 1918. — 352 p ; 19 cm + Cap-3/85

Beaunier, André — La jeunesse de Joseph Joubert. — Paris : Perrin, 1918. — 348 p ; 19 cm + Cap-9/48

Becquer, Gustavo Adolfo — Rimas, por Gustavo Adolfo Becquer. Glosario Becqueriano por Emilio Carrere. — Madrid : Nuestra Raza, s. a. . — 182 p ; 19 cm + Cap-86/49

Beetle, Ralph Dennison — The McGraw-Hill Five-place Logarithmic and Trigonometric Tables, prepared under the Editorial Supervision of Ralph Dennison Beetle. — New York : McGraw-Hill Book Company, 1933. — 131 p ; 21 cm + Cap-5/154

Bell, Aubrey — The Oxford Book of Portuguese Verse. XIIIth Century - XXth Century, chosed by Aubrey F. G. Bell. Second edition Edited by B. Vidigal. — Oxford : Clarendon Press, 1967. — 383 p ; 17 cm + Cap-84/191

Bell, E. T. — Men of Mathematics. — New York : Simon and Schuster, 1937. — 590 p ; 22 cm + Cap-5/69

Bell, E. T. — The Development of Mathematics. — Second edition. — New York : McGraw-Hill Company, 1945. — 637 p ; 24 cm + Cap-5/41

Belloc, Hilaire — The Path to Rome. — London : Penguin Books, 1958. — 243 p ; 18 cm + Cap-84/307

Benavent i Abelló, Gaietà — L'estela paterna. — Barcelona : Obradors gràfics Favència, 1934. — 54 p ; 22 cm + Cap-81/369

Benavent, Pere — Arquitectes i arquitectura. — Barcelona : Gráf. Minerva, 1936. — 16 p ; 22 cm + Cap-7/32

Benavent, Pere — Flors d'ametller. Versos. Pròleg de Ramon M^a de Bolós. — Barcelona : Gràfica Verdaguer, s. a. [1918]. — 63 p ; 21 cm + Cap-81/124

Benavent, Pere — Homes, homenets i homenassos. — Barcelona : Gràfica Minerva, 1935. — 108 p ; 20 cm + Cap-81/259

Benavent, Pere — L'arquitecte i l'home, inseparables. — Barcelona : Associació d'Arquitectes de Catalunya, 1936. — 60 p ; 19 cm + Cap-7/50

Benavent, Pere — L'honor i l'alegria de l'ofici. — Barcelona : Gràfica Minerva, 1934. — 60 p ; 20 cm + Cap-81/260

Benavent, Pere — La rialla als llavis. Versos de Pere Benavent. — Barcelona : imp. Clarasó, 1938. — 131 p ; 17 cm + Cap-81/123

Benavent, Pere — La rosa i el cristall. — Barcelona : imp. Clarasó, 1938. — 62 p ; 17 cm + Cap-81/217

Benet, Rafael — Joan Rebull. Pròleg per Rafael Benet. — Barcelona : Edicions "La mà trencada", 1931. — 42 p ; 16 cm (Els artistes catalans) + Cap-7/75

Benguereel, Xavier — El casament de la Xela. Comèdia en tres actes. — Barcelona : Generalitat de Catalunya, 1937. — 15 p ; 23 cm + Cap-81/270

Benguereel, Xavier — Gorra de Plat. — Segona edició. — Madrid-Barcelona : Alfaguara, 1967. — 311 p ; 21 cm + Cap-81/363

Benn, Alfred William — Early Greek Philosophy. — London : Archibald Constable, 1908. — 125 p ; 18 cm (Philosophies Ancient and Modern) + Cap-1/58

Béraud, Henri — Ce que j'ai vu a Moscou. — Paris : Les Éditions de France, 1926. — 294 p ; 18 cm + Cap-9/65

Berenguel, Xavier — Suburbio. Traducción y prólogo de Maria Luz Morales. — Barcelona : Ed. Apolo, 1935. — 144 p ; 19 cm + Cap-81/228

Berengueres, Pere — D'ara i d'abans. Poesia. — Barcelona : s. n., 1967. — 90 p ; 17 cm + Cap-81/160

Berenson, B. — Les peintres italiens de la Renaissance. Traduction de Louis Gillet. — Paris : Gallimard, 1935. — 349 p ; láms. ; 18 cm + Cap-7/52

Bergadà, Francisco — El real monasterio cisterciense de Santa Mara de Vallbona de las Monjas. — Barcelona : Libreria Francisco Puig, 1928. — 61 p ; 25 cm + Cap-9/129

Bergamín, José — La cabeza a pájaros. — Madrid : Cruz y Raya, 1934. — 151 p ; 13 cm + Cap-86/150

Bergnes de las Casas, Antonio — Nueva gramática griega. Parte primera. — Barcelona : Juan Oliveres, 1858. — 180 p ; 21 cm + Cap-4/67

Bergós, Joan — La catedral vella de Lleida. — Barcelona : Editorial Barcino, 1928. — 222 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 14-15) + Cap-9/38

Bergson, Henri — Essai sur les données immédiates de la conscience. — Paris : Alcan, 1938. — 186 p ; 23 cm (Bibliothèque de philosophie contemporaine) + Cap-1/236

Bergson, Henri — L'Énergie spirituelle. Essais et conférences. — Paris : PUF, 1949. — 214 p ; 23 cm (Bibliothèque de philosophie contemporaine) + Cap-1/241

Bergson, Henri — L'évolution créatrice. — Paris : PUF, 1948. — 372 p ; 23 cm (Bibliothèque de philosophie contemporaine) + Cap-1/240

Bergson, Henri — Les deux sources de la morale et de la religion. — Paris : Presses universitaires de France, 1948. — 340 p ; 23 cm (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine) + Cap-1/128

Bergson, Henri — Matière et mémoire. Essai sur la relation du corps à l'esprit. — Paris : Alcan, 1934. — 280 p ; 22 cm (Bibliothèque de philosophie contemporaine) + Cap-1/237

Berkeley — A New Theory of Vision and other Writings. — London : Dent et Sons, 1934. — 304 p ; 17 cm (Everyman's Library, 483) + Cap-1/152

Berlitz, M. D. — English Literature, with Extracts and Exercises, by M. D. Berlitz and A. Sommerville-Story. — Berlin-New York : Berlitz, 1917. — 322 p ; 20 cm + Cap-80/51

Bernad, Claude — Introduction à l'étude de la médecine expérimentale. Édition par Ch. Lalo. — Paris : Hachette, 1943. — 120 p ; 16 cm + Cap-6/15

Bernanos, Georges — Jeanne relapse et sainte, par Georges Bernanos. — Paris : Plon, 1934. — 68 p ; 20 cm + Cap-9/141

Bernard, Jean-Jacques — Martina . Traducció de J. Pous i Pagès. — Barcelona : Ed. de la Rosa dels Vents, 1938. — 46 p ; 19 cm + Cap-84/449

Berrio, Jordi — El pensament filosòfic català. — Barcelona : Ed. Bruguera, 1966. — 110 p ; 17 cm + Cap-1/182

Bertran i Pijoan, Lluís — El pas de Sant Francesc. — Barcelona : Altés, 1928. — 138 p ; 22 cm (La Ciutat dels Homes, I) + Cap-1/110

Bertrana, Prudenci — Entre la terra i els núvols. El vagabund. Novel.la. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1933. — 281 p ; 19 cm + Cap-81/415

Bertrana, Prudenci — La bassa roja. Una aventura en la estepa. — Barcelona : Imp. L'Avenç gràfic, 1923. — 61 p ; 15 cm (La novel.la d'ara) + Cap-81/410

Bertrand, J. J. A. — La littérature catalane contemporaine, 1833-1933. — Paris : Belles Lettres, 1933. — 190 p ; 22 cm + Cap-80/1 (manca)

- Bertrand, José — Tratado de Álgebra. Traducción de Nicolás de Vedia. — Buenos Aires : Angel Estrada y Cia., s. a. — 500 p ; 22 cm + Cap.5/26
- Bertrand, Joseph — Traité d'Arithmétique. — Paris : imprimerie de Ch. Lahure et Cie, s. a. — 341, 43 p ; 22 cm + Cap-5/5
- Bertrand, Joseph — Traité d'Arithmétique. — Quatrième édition. — Paris : Hachette, 1867. — 339 p ; 23 cm + Cap-5/66
- Beruete, Aureliano de — Catálogo del museo del Greco de Toledo. — Madrid ; José de Blas y Cia, 1912. — 48 p ; 26 lám ; 21 cm + Cap-7/69
- Bestiaris — Bestiaris. Volum II, a cura de Saverio Panunzio. — Barcelona : Ed Barcino, 1964. — 143 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 92) + Cap-81/383
- Beugnot, Arthur — Essai sur les institutions de Saint Louis, par Arthur Beugnot fils. — Paris : F. G. Levrault, 1821. — 462 p ; 21 cm + Cap-9/189
- Biblia. A. T. — Psalteri. Text de la Vulgata Clementina. Versió de l'original hebreu i notes de la comissió de l'"Obra del Sant Evangeli". — Barcelona : Foment de Pietat, 1931. — 306 p ; 16 cm + Cap-2/122
- Billot, Ludovicus — De personali et originali peccato. Commentarius in Primam Secundae (Qq. 71-89). — Editio quinta. — Roma, Universitas Gregoriana, 1934. — 191 p ; 22 cm + Cap-2/22
- Biré, Edmond — Les dernières années de Chateaubriand (1830-1848) . — Paris : Garnier, 1905. — 420 p ; 19 cm + Cap-9/252
- Birmann, M. — Vocabulaires Garnier. Deutsch-Französisch. — Paris : Garnier, s. a. . — 327 p ; 13 cm + Cap-4/114
- Bladé Desumbila, A. — Francesc Pujols per ell mateix. — Barcelona : Pòrtic, 1967. — 519 p ; 19 cm + Cap-9/234
- Bladé Desumbila, A. — Pompeu Fabra. Biografia essencial. — Barcelona : Pòrtic, 1969. — 123 p ; 18 cm + Cap-9/133
- Blake, William — The Marriage of Heaven and Hell, Reproduced in Facsimile. With a note by Max Plowman. — London and Toronto: J. M. Dent & Sons, 1927. — 27 lám, 23 p ; 25 cm + Cap-84/379
- Blanco García, Francisco — La literatura española en el siglo XIX, por el P. Francisco Blanco García, agustino. — Madrid : Jubera, 1891. —440 p ; 22 cm + Cap-80/100
- Blanco Suárez, P. — Poetas de los siglos XVI y XVII. Selección hecha por P. Blanco Suárez. — Madrid ; Instituto Escuela. Junta para Ampliación de Estudios,1933. — 354 p ; 20 cm (Biblioteca Literaria del Estudiante, XIX) + Cap-86/17
- Blanco y Sánchez, Rufino — Art de la lectura. — Madrid : imp. de la "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos", 1916. —365 p ; 20 cm + Cap-3/141
- Blanch i Blanch, Pere — Pedagogia per als polítics. Allò que els polítics han de saber per fer bona obra de Cultura Popular. —Barcelona : Llibreria Catalònia, 1933. —281 p ; 19 cm + Cap-3/123
- Blondel, Maurice — Exigences philosophiques du christianisme. — Paris : PUF, 1950. — 306 p ; 22 cm (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine) + Cap-1/157
- Bloy, Léon — Belluaires et porchers. — Paris : Stock, 1923. — XLI, 351 p ; 19 cm + Cap-84/280
- Bloy, Léon — Jeanne d'Arc et l'Allemagne. — Paris : Georges Crès et Cie., 1915. — 264 p ; 19 cm + Cap-9/208
- Bloy, Léon — La femme pauvre. Episode contemporain. — Paris : Mercure de France, s. a. — 393 p ; 19 cm + Cap-84/289
- Bloy, Léon — Le désespéré. Roman. — Paris : Mercure de France, 1923. — 436 p ; 19 cm + Cap-84/450
- Bloy, Léon — Lettres à sa finacée. avec un portrait par madame Léon Bloy. — Paris : Stochk, s. a. — 142 p ; 18 cm + Cap-84/278
- Bloy, Léon — Propos d'un entrepreneur de démolitions. — Paris : Stoch, 1925. — 296 p ; 19 cm + Cap-84/375
- Boades, Bernat — Libre dels Feits Darmes de Catalunya, compost per mossen Bernat Boades, estampat per primera volta ab notícies biogràfiques de son autor per lo Rnt. P. Fidel Fita, S. I. — Barcelona : Llibreria d'Alvar Verdaguer, 1873-1904. — XLIV, 463 p ; 19 cm + Cap-9/76
- Boccaccio, Giovanni — Decameró. Versió catalana de 1429. Volum I. Introducció de Carles Riba. — Barcelona : Editorial Barcino, 1926. — 173 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, VIII) + Cap-84/28

- Boccaccio, Giovanni — El "Corbatxo" de Giovanni Boccaccio traduït en català per Narcís Franch (segle XIV), transcrit i publicat (...) per Francesc de B. Moll . — Mallorca : Edicions de l'Obra del Diccionari, 1935. — 107 p ; 22 cm + Cap-84/88
- Boccaccio, Giovanni — Il Decamerone, con uno studio de Adolfo Bartoli. — Milano : Istituto Editoriale Italiano, s. a. — 2 v (439, 335 p) ; 19 cm + Cap-84/22-23
- Boccaccio, Giovanni — Opere del Boccaccio. Il Corbaccio o il laberinto d'amore. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 116 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 157-158) + Cap-84/380
- Boccaccio, Giovanni — Opere. Decameron. Giornata nona. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 65 p ; 10 cm (Bibliotheca Romanica, 93) + Cap-84/402
- Boccaccio, Giovanni — Opere. Decameron. Prima giornata . — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 82 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 7) + Cap-84/401
- Bocher, Maxime — Introduction to Higher Algebra, by Maxime Bocher. Prepared for publication with the cooperation of E. P. R. Duval. — New York : The Macmillam Company, 1907. — 321 p ; 22 cm + Cap-5/136
- Bofill i Ferro, J. — Vint-i-cinc anys de crítica. — Barcelona : Ed. Selecta, 1959. —204 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 265) + Cap-80/73
- Bofill i Mates, Jaume — Guerau de Liost (Jaume Bofill i Mates) Obres poètiques completa. Proses literàries. — Barcelona : Ed. Selecta, 1948. — 1065 p ; 15 cm (Biblioteca Excelsa, 4) + Cap-81/122
- Bofill i Mates, Jaume — Notes sobre l'esperit de Sant Francesc. Conferència donada el dia 3 de febrer a la Sala Parés, amb motiu de l'Any Franciscà. — Barcelona : Ed. Franciscana, 1927. — 42 p ; 23 cm + Cap-2/50
- Bofill y Trias — Cálculo Mercantil. Primera (-segunda) parte) . — 2 v ; 22 cm + Cap-6/27-28
- Bofill, Jaume — Guerau de Liost. La Muntanya d'Ametistes (1908). Revisió: 1933. Pròleg de Josep Carner. — Barcelona : Lluís Gili, 1933. — 165 p ; 18 cm + Cap-81/254
- Bofill, Jaume — Guerau de Liost. Pròleg de Josep Maria Capdevila. — Barcelona : Lira, 1923. — 61 p ; 14 cm (Els Poetes d'Ara, 11) (Lliurat a mn. Vicenç Capdevila per a l'Arxiu Capdevila) + Cap-81/395
- Bofill, Jaume — L'altra concòrdia. Per una revisió del problema català: la solució liberal i democràtica. — Segona edició. — Barcelona : Publicacions de "Revista de Catalunya", 1930. —183 p ; 20 cm + Cap-3/127
- Bofill, Jaume — Ofrena Rural. Guerau de Liost. — Sabadell : Edicions La Mirada, 1926. — 93 p ; 16 cm + Cap-81/253
- Bofill, Jaume — Sàtires de Guerau de Liost, amb il.lustracions de Xavier Nogués. — Barcelona : Edicions de la Revista de Poesia, s. a. . — 231 p ; 17 cm + Cap-81/252
- Bofill, Jaume — Una política catalanista. Prefaci de F, Cambó. —Barcelona : Llibreria Catalònia, 1933. —205 p ; 20 cm + Cap-3/94
- Bohigas, Pere — Resum d'història del llibre. — Barcelona : Editorial Barcino, 1933. — 157 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 90) + Cap-9/2
- Bohigas, Pere — Tractats de cavalleria. A cura de Pere Bohigas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1947. — 213 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics, 17) + Cap-81/293
- Boileau — Oeuvres complètes de Boileau. — Paris : Hachette, 1862. — 675 p ; 19 cm + Cap-84/106
- Boissier, Gaston — Cicéron et ses amis. Études sur la société romaine du temps de César. — Paris : Hachette, 1921. — 414 p ; 19 cm + Cap-87/112
- Boissier, Gaston — L'Académie Française sous l'Ancien Régime. — Paris : Hachette, 1909. — 267 p ; 19 cm + Cap-80/119
- Boissier, Gaston — La religion romaine, d'Auguste aux Antonins. Tome second. — Paris : Hachette, 1878. — 413 p ; 19 cm + Cap-2/54
- Boissier, Gaston — Madame de Sévigné. — Treizième édition. — Paris : Hachette, s. a. . — 165 p ; 19 cm + Cap-9/246
- Boissier, Gaston — Saint Simon. — Paris : Hachette, 1919. — 219 p ; 18 cm (Les grands écrivains français) + Cap-80/35
- Boix i Selva, Josep M. — Angle. Poemes. — Barcelona : imp. Altés, 1935. — 40 p ; 21 cm + Cap-81/213
- Boix Selva, Josep Maria — Lírics Catalans. J. M. López Picó, per J. M. Boix Selva. — Barcelona : La Rosa dels Vents, 1938 76 p ; 12 cm (Lírics catalans, vol 5) + Cap-81/267

Bolingbroke — Letters on the Study and Use of History; on Exile; The Spirit of Patriotism; Idea of a Patriot King; State of Parties in 1714, by Henry St. John, Lord Viscount Bolingbroke. — London : Ward, Lock & Cie. — 280 p ; 19 cm + Cap-9/78

Bonaventura, San — Summula commentariorum seraphici doctoris S. Bonaventurae in IV libros sententiarum. Edidit servata littera fr. Iosephus Calasanctius card. Vives. — Roma : Fridericus Pustet, 1905. — 229 p ; 25 cm + Cap-2/100

Bonet i Baltà, Joan — La vocación y el sacerdocio de Mn. Jacinto Verdaguer. — Barcelona : Gráficas Marina, 1953. — 57 p ; 17 cm + Cap-2/80

Bonet, Albert — Un viatge de cara als joves. — Barcelona : Imp. Subirana, 1931. — 133 p ; 19 cm + Cap-2/17

Bonet, Alberto — La filosofía de la libertad en las controversias teológicas del s. XVI y primera mitad del XVII. — Barceona : Imp. Subirana, 1932. — 293 p ; 26 cm + Cap-2/98

Bonet, Eduard — Eduard Bonet, amb la col.laboració de Gabriel Ferrater. Espais de probabilitat finits. — Barcelona : Lavínia, 1969. — 183 p ; 22 cm + Cap-5/145

Bonnier, Gaston — Flore complète portative de la France et de la Suisse, par Gaston Bonnier et G. De Layens. — Paris. Librairie Générale de l'Enseignement, s. a. — 425 p ; 22 cm + Cap-5/55

Boppe, Roger — Stendhal à Rome. Les débuts d'un consul, 1831-1833, avec une introduction par Henri Martineau. — Paris : Éditions des Horizons de France, 1944. — 123 p ; il. ; 23 cm + Cap-9/215

Bordas y Feliu, Mariano — La verdad de « Lo de Ezkioga » . — Barcelona : autor, 1932. — 39 p ; 21 cm + Cap-2/124

Bordàs y Salellas, Francesc — Dietari d'un viatge al Canadà i Estats Units de l'Amèrica del Nord. Agost-setembre de 1932. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1932. — 174 p ; làms. ; 19 cm + Cap-9/59

Borel Emile — Géométrie (Premier et Second cycles) . —Paris : Armand Colin, 1921. — 383 p ; 18 cm + Cap-5/32

Borel, E. — El azar. Versión española por M. Moreno Caracciolo. — Barcelona : Montaner y Simon, 1935. — 331 p ; 22 cm (Biblioteca Científica, VI) +Cap-1/88

Borgunyó, Manuel — La música, el cant i l'escola (Orientacions). — Barcelona : Llibreria Bastinos, 1933. —346 p ; 22 cm + Cap-3/125

Borianne, L. — La tuberculose est curable. Comment la guérir. — Paris : G. Doin, 1931. — 126 p ; 22 cm + Cap-6/5

Borrow, George — The Bible in Spain: or the Journeys, Adventures, and Imprisonements of an Englishman in an Attemptto Circulate the Scriptures in the Peninsula, by George Borrow. — London : J. M. Dent & Sons, 1916. — XIV, 510 p ; 18 cm + Cap-9/54

Borsari, Luigi — Le forum romain selon les dernières fouilles. — Cinquième édition augmentée par Romolo Artioli. — Rome : Casa Editrice Italiana, s. a. — 82 p ; 17 cm + Cap-9/92

Bosch i Viola, Enric — Exaltacions i paisatges. Poesies, anys 1906-1926. Pròleg de Gabriel Alomar. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1926. — 82 p ; 18 cm + Cap-81/204

Bossert et Beck — Les mots allemands groupés d'après l'etymologie. — Paris : Hachette, 1919. —524 p ; 18 cm + Cap-4/35

Bossuet — Discurso sobre la historia universal. Versión castellana de D. F. Miquel y Badia. — Barcelona : imp. Barcelonesa, 1880. — 587 p ; 19 cm + Cap-9/150

Bossuet — Discursos. Traducció per Josep M^a Capdevila. — Barcelona : Ed. Barcino, 1927. — 119 p ; 17 cm + Cap-84/468

Bossuet — Discursos. Traducció per Josep M^a Capdevila. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 119 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 6) + Cap-84/90

Bossuet — Sermon sur la mort, publié par Alfred Rébelliau. — Paris : Hachette, 1921. — IV, 285-308 ; 15 cm + Cap-84/283

Boswell, James — Boswell On the Grand Tour. Germany and Switzerland, 1764, edited by Frederick A. Pottle. — New York : McGraw-Hill, 1953. — 357 p ; 23 cm + Cap-9/35

Boswell, James — The Life of Samuel Johnson L. L. D. by James Boswell esq., with an Introduction by Herbert Askwith. — New York : The Modern Library, s. a. — 1.200 p ; 21 cm + Cap-9/256

Bouasse, H. — Physique, par H. Bouasse, et L. Brizard. — Paris : Ch. Delagrave, 1905. — 384 p ; 19 cm + Cap-5-120

Bourdaloue — La morale chrétienne, avec un préface du R. P. Félix. — Tours : Alfred Mame et Fils, 1895. — 592 p ; 15 cm + Cap-2/9

- Bourget, Paul — Au service de l'ordre. II. Notes sociales. — Paris : Plon, 1933. — 250 p ; 19 cm + Cap-3/51
- Bourlet, Carlo — Cours abrégé de géométrie. I. Géométrie plane. — Paris : Hachette, 1922. — 408 p ; 18 cm + Cap-5/148
- Bourlet, Carlo — Cours abrégé de géométrie. II. Géométrie dans l'espace. — Paris : Hachette, 1922. — 235 p ; 18 cm + Cap-5/149
- Bourlet, Carlo — Cours abrégé de géométrie. II. Géométrie dans l'espace. Corrigé des exercices. — Paris : L. Hachette, s. a. — 171 p ; 18 cm + Cap-5/1
- Boutroux, Emile — Choix de textes avec un étude sur l'œuvre, par Paul Archambault. — Paris : L. Michaud, s. a. — 220 p : 19 cm (Les grands philosophes français et étrangers) + Cap-1/154
- Boutroux, Emile — De la contingence des lois de la nature. — Paris : Felix Alcan, 1908. — 170 p ; 18 cm + Cap-1/178
- Boutroux, Emilio — Problemi di morale e di educazione, tradotti da Santino Caramella. — 2^a ed. — Firenze ; Vallecchi editore, 1924. — 146 p ; 20 cm + Cap-3/119
- Boutroux, Pierre — Las matemáticas. Traducción de J. Laymón. — Madrid : Ediciones Mercurio, 1927. — 200 p ; 20 cm + Cap-5-45
- Boutroux, Pierre — Les principes de l'analyse mathématique. Exposé historique et critique. — Paris : Hermann et Fils, 1914. — 2 v ; 24 cm + Cap-1/121-122
- Bové, Salvador — Les doctrines lulianes en lo congrés universitari català. Discursos pronunciats per los reverents doctors Salvador Bové i Antoni Casellas, y ademés un nombrós aplech de documents relatiu a la historia del Lulisme. — Barcelona : F. Giró, 1903. — 172 p ; 21 cm + Cap-9/114
- Boyer, Jacques — Histoire des Mathématiques. — Paris : Gauthier-Villars, 1900. — 260 p ; 22 cm + Cap-5/51
- Brachet — Brachet et Dussouchet. Grammaire française complète. — Paris : Hachette, 1913. — 444 p ; 18 cm + Cap-4/2
- Breal, Michel — Essai de sémantique. Science des significations. — Septième édition. — Paris : Hachette, 1924. — 372 p ; 12 cm + Cap-4/12
- Breal, Michel — Les mots latins groupés d'après le sens et l'etymologie, par Michel Bréal et Anatole Bailly. Cours Intermédiaire. — Paris : Hachette, s. a. — 203 p ; 18 cm + Cap-4/51
- Bréhier, Emile — Historia de la Filosofia. Traducción por Demetrio Náñez. Prólogo de José Ortega y Gasset. Tom. I-II. — Buenos Aires : Ed. Sudamericana, 1942. — 2 v ; 23 cm + Cap-1/111-112
- Brehier, Emile — La philosophie de Plotin. — Paris : Boivin et Cie., 1928. — 208 p ; 19 cm (Bibliothèque de la revue des Cours et Conférences) + Cap-1/228
- Bremant, A. — Sciences physiques du brevet élémentaire. — Paris : Hatier, 1925. — 558 p ; 19 cm + Cap-5/169
- Brescia, Albertano de — Llibre de consolació i de consell. A cura de G. E. Sansone. — Barcelona : Ed. Barcino, 1963. — 204 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 94) + Cap-81/23
- Brillant, Maurice — La charité dans l'ordre social, d'après les encycliques sociales de Léon XIII et de Pie XI. — Paris : Bloud et Gay, 1933. — 74 p ; 19 cm + Cap-2/44
- Brizard, L. — Physique, par H. Bouasse, et L. Brizard. — Paris : Ch. Delagrave, 1905. — 384 p ; 19 cm + Cap-5-120
- Brochard, V. — Études de philosophie ancienne et de philosophie moderne. — Paris : Vrin, 1954. — 50 p ; 23 cm (Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie) + Cap-1/123
- Broglié, Louis de — El porvenir de la ciencia, por Louis de Broglié, André Thérive, Raymond Charmet, Pierre Devaux, Daniel-Rops, A. D. Sertillanges. — Buenos Aires : Hachette, s. a. . — 262 p ; 22 cm + Cap-5/57
- Broglié, Louis de — La física nueva y los cuantos. — Buenos Aires : Losada, 1941. — 288 p ; 21 cm + Cap-5/142
- Broglié, Louis de — Physique et microphysique. — Paris : Albin Michel, 1947. — 366 p ; 19 cm + Cap-1/254
- Broglié, Maurice de — Atomos, radioactividad, transmutaciones. — Buenos Aires : Hachette, 1940. — 255 p ; 21 cm + Cap-5/13
- Brontë, Emily — Wuthering Heights. — London : Collins Clear-T. Press. — 376 p ; 16 cm + Cap-84/149

- Brooke, Stopford A. — English Litterature from A. D. 670 to A. D. 1832 by Stopford A. Brooke, with a Chapter on Litterature since 1832 by George Sampson. — London ; Macmillan, 1832. — 251 p ; 18 cm + Cap-80/70
- Brousson, Jean-Jacques — Anatole France en pantoufles. — Paris : Éditions G. Crès, 1924. — 378 p ; 19 cm + Cap-84/455
- Brousson, Jean-Jacques — Itinéraire de Paris a Buenos-Ayres. — Paris : G. Crés, 1927. — 336 p ; 19 cm + Cap-84/288
- Browne, Thomas — Religio medici. Hydrioteraphia : Urne Buriall. Cristian Morals. On Dreams. Introduction by Russell Kirk. — Chicago : Gateway Editions Inc., 1956. — 241 p ; 18 cm + Cap-2/74
- Browning, Robert — Poems. Oxford Edition. — London : Oxord University Press, 1913. — 696 p ; 19 cm + Cap-84/335 (no es troba)
- Brunet i Magrané, A. — L'hora que mor. — Tarragona : imp. Torres i Virgili, 1928. — 44 p ; 21 cm + Cap-81/206
- Brunet, Manuel — El meravellós desembarc dels grecs a Empúries. — Barcelona : Ed. Diana, 1925. — 147 p ; 20 cm + Cap-9/209
- Brunetière, Ferdinand — Études critiques sur l'histoire de la littérature française. Neuvième série. — Paris : Hachette, 1925. — 241 p ; 20 cm + Cap-84/368
- Brunetière, Ferdinand — Études critiques sur l'histoire de la littérature française. Septième serie. — Paris : Hachette, 1922. — 316 p ; 20 cm (Bibliothèque de Littérature) + Cap-80/125
- Bruno, Giordano — De la causa, principio y uno. — Buenos Aires : Losada, 1941. — 156 p ; 21 cm + Cap-1/282
- Bruno, Giordano — De lo infinito, universo y mundo (Diálogo metafísico). Traducción de Constante y Alfredo Galletti. — Santiago de Chile : Ercilla, 1941. — 182 p ; 18 cm (Biblioteca Amauta) +Cap-1/281
- Brunot et Bony — Méthode de langue française, Deuxième livre. Premier degré. — Paris : Armand Colin, 1912. — 168 p ; 21 cm + Cap-4/80
- Brunschvicg, Léon — Les étapes de la philosophie mathématique. — Paris : Alcan, 1912. — 592 p ; 23 cm (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine) + Cap-1/124
- Buchanan, Herbert E. — A Brief Course in Advanced Algebra. — USA : Huttington Mifflin Company, 1937. — 185 p ; 19 cm + Cap-5/135
- Buendía, Felicidad — Libros de caballerías españoles. El caballero Cifar. Amadís de Gaula. Tirante el Blanco. Estudio preliminar, selección y notas por Felicidad Buendía.. — Madrid : Aguilar, 1960. — 1.762 p ; 18 cm + Cap-86/52
- Buffon — Discours sur le style. Édition publiée par René Nolle. — Paris : Hachette, s. a. — 61 p ; 16 cm + Cap-80/109
- Buisson, F. — Nouveau dictionnaire de Pédagogie. — Paris : Hachette, 1911. — 1.087 p ; 28 cm + Cap-3/134
- Bulwer, Edward — The Last Days of Pompei. — 2 ed. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1879. — 444 p ; 16 cm + Cap-84/154
- Bunyan, John — The Pilgrim's Progress and Holy War, by John Bunyan. — London : William P. Nimmo, 1875. — 590 p ; 18 cm + Cap-84/132
- Buonarotti, Michelangelo — Michelangelo poeta. Scelta di rime, commentate ed illustrate da Fortunato Rizzi, con prefazione di Leonardo Bistolfi. — Milano : Fratelli Treves, 1924. — 374 p ; 20 cm + Cap-84/194
- Buonarrotti, Michelangelo — Le rime. — Buenos Aires : Viau, 1943. — 308 p ; 25 cm + Cap-84/428
- Burkhardt, Jacob — Reflexiones sobre la historia universal. Prólogo de Alfonso Reyes. Versión de Wenceslao Roces. — México : Fondo de Cultura Económica, 1943. — 390 p ; 22 cm + Cap-9/145
- Burt, Edwin A. — The English Philosophers from Bacon to Mill, edited with an Introduction, by Edwin A. Burt. — New York : The Modern Library, 1939. — 1042 p ; 21 cm + Cap-1/120
- Busquets i Moles, Esteve — Oasi. Poesies. — Ripoll : Edicions Scriptorium, 1930. — 70 p ; 21 cm + Cap-81/117
- Bussy-Rabutin — Histoire amoureuse des Gaules, suivie de La France galante. Tome premier. — Paris : Garnier, s. a. — 484 p ; 19 cm + Cap-84/293
- Byron, Lord — The selected Poetry of Lord Byron. Introduction by Leslie A. Marchand. — New York : The Modern Library, 1951. — 645 p ; 19 cm + Cap-84/297

- Byron, Lord — The Works of Lord Byron complete in Five Volumes. Second Edition Vol. I. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz , 1866. — 527 p ; 16 cm + Cap-84/135
- Byron, Lord — The Works of Lord Byron Complete in Five Volumes. Vol V. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1866. — 449 p ; 16 cm + Cap-84/333
- Byron, Lord — The Works, including the Suppressed Poems also a Sketch of his Life, by J. W. Lake. — Philadelphia : Henry Adams, 1831. — 716 p ; 23 cm + Cap-84/70
- Cabanyes i Ballester, Josep Antoni de — Notas y observaciones hechas en mi viaje y permanencia en Mallorca. Introducció, notes i comentaris de Joan Rius i Vila. — Barcelona ; Ed. Pòrtic, 1970. — 144 p ; 18 cm (Col. Llibre de Butxaca, 23) + Cap-81/439
- Cadalso, José — Obras escogidas de D. José Cadalso. — Barcelona : Biblioteca Clásica Española, 1885. — 336 p ; 20 cm + Cap-86/56
- Caicedo Ayerbe, Aurelio — Lo quevedesco y lo barroco. — Revista de la Universidad de Cauca, enero-febrero 1946. — 48 p ; 25 cm + Cap-80/90
- Cajori, Florian — A History of Elementary Mathematics, with Hints on Methodes of Teaching. — New York, The Mcmillan Company, 1924. —324 p ; 21 cm + Cap-5/50
- Cajori, Florian — A History of Mathematics, by Florian Cajori. —Second edition. — New York : McMillan Company, 1960. — 516 p ; 21 cm + Cap-5/61
- Calderón de la Barca — Comedias de Don Pedro Calderón de la Barca. Colección más completa que todas las anteriores, hecha é ilustrada por don Juan Eugenio Hartzenbuhsch. — Madrid : Rivadeneyra, 1848. — LXXVI, 610 p ; 25 cm (Biblioteca de Autores Españoles, VII) + Cap-86/143
- Calderón de la Barca — Teatro (El Alcalde de Zalamea. Dar tiempo al tiempo. La estatua de Prometeo) . — Valencia : Prometeo, s. a. — 247 p ; 19 cm + Cap-86/20
- Calders, Pere — Unitats de xoc. Prefaci de Carles Riba. Gravats d'Enric Cluseltes. — Barcelona : Ed. Forja, 1938. — 194 p ; 21 cm (Documents de Guerra) + Cap-81/218
- Calicó, Josep — Els mètodes d'identificació personal. — Barcelona : Monografies mèdiques, 1933. — 62 p ; 22 cm (Monografies mèdiques, 74) + Cap-6/12
- Calila — Calila e Dymna. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 2 v ; 19 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 82-83) + Cap-86/22-23
- Calvet, Agustí — Un estudiant a París i d'altres estudis. Gaziel. — Barcelona : Ed. Selecta, 1963. — 275 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 352) + Cap-81/170
- Cambó, Francesc — Les dictadures. — Segona edició. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1929. — 226 p ; 19 cm + Cap-3/38
- Cambó, Francesc — Per la concòrdia. Edició popular. — Barcelona : Catalònia, 1930. — 186 p ; 17 cm + Cap-3/72
- Cambroner, Carlos — Isabel II, íntima. — Barcelona : Montaner y Simón, 1908. — 349 p ; ll. ; 24 cm + Cap-9/224
- Camoens — Els Lusíades. Traducció poètica de Guillem Colom i Miquel Dolç. — Barcelona : Ed. Alpha, 1964. — 415 p ; 20 cm + Cap-84/82
- Camoens, Luiz de — Lírica de Camões. Edição crítica pelo Dr. José Maria Rodrigues e Alfonso Lopes Viera. — Coimbra : Universidade, 1932. — 385, LXXIV p ; 24 cm + Cap-84/91
- Camões, Luiz de — Os Lusíadas. — Leipzig : F. A. Brockhaus, 1873. — 266 p ; 19 cm + Cap-84/489
- Camoens, Luiz de — Os Lusíadas. Poema epico de Luiz de Camoens. — Lisboa : Antonio Maria Pereira, 1891. — 457 p ; 14 cm + Cap-84/413
- Campoamor, Ramón de — Colón (poema). — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 177 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, XXXV) + Cap-86/101
- Campoamor, Ramón de — El drama universal. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 2 v ; 15 cm (Biblioteca Selecta, LI-LII) + Cap-86/98-99
- Campoamor, Ramón de — El licenciado Torralba. — Valencia : Pascual Aguilar, 1892. — 160 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, LVI) + Cap-86/100
- Campoamor, Ramón de — Los pequeños poemas. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 217 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, XXVII) + Cap-86/95-96
- Campoamor, Ramón de — Los pequeños poemas. Tercera serie. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 219 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, XXXIII) + Cap-86/95
- Campoamor, Ramón de — Poesías y Fábulas. Segunda serie. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 203 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, LXV) + Cap-86/97
- Camus, Alfredo Adolfo — Curso elemental de retórica y poética. — Madrid : Rivadeneyra, 1847. — 301 p ; 19 cm + Cap-80/103

- Canals, Antoni — Scipió e Anibal. De Providència (de Sèneca). De arra de ànima (d'Hug de Sant Víctor). A cura de Martí de Riquer. — Barcelona : Ed. Barcino, 1935. — 192 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 49) + Cap-81/25
- Cannon, Walter B. — La sabiduría del cuerpo. Versión española por J. M. Bellido. Prólogo por el Dr. J. Joaquín Izquierdo. Nota final del Prof. Augusto Pi Suñer.. — México : Ed Séneca, 1941. — 373 p ; 21 cm + Cap-6/13
- Cantor, Georg — Contributions to the Founding of the Theory of Transfinite Numbers. Translated by Philip E. B. Jourdain. — La Salla, Illinois : The Open Court Publishing Co., 1952. — 212 p ; 20 cm + Cap-1/209
- Cañadas, Francisco — El sindicalismo, por Francisco Cañadas. Prólogo de Angel Pestaña. — Barcelona : Publicaciones Mundiales, 1931. — 127 p ; 19 cm (Los Programas Sociales, 3) + Cap-3/4
- Capdevila, Josep Maria — Bellesa i Veritat (Notes d'estètica tomista) . — Barcelona : imp. Altés, 1924. — 11 p ; 17 cm (Extret de la Miscel.lània Tomista publicada per la Revista d'Estudis Franciscans) + Cap-7-4
- Capdevila, Josep Maria — Com s'ha d'escriure una carta en català? . — Barcelona : Editorial Barcino, 1926. — 64 p ; 16 cm (Lliurat a mossèn Vicenç M. Capdevila per a l'Arxiu Capdevila) + Cap-4/36
- Capdevila, Josep Maria — El concepte de creació en l'obra artística. — Barcelona ; Institut d'Estudis Catalans, s. a. — 10 p ; 19 cm (Extret de l'Anuari de la Societat Catalana de Filosofia, 305-314) + Cap-7/5
- Capdevila, Josep Maria — Filosofia de luxe. — Barcelona : Editorial Franciscana, 1928. — 4 p ; 20 cm (Extret de Franciscàlia. Homenatge de les lletres catalanes a Sant Francesc) + Cap-7/6
- Capdevila, Josep Maria — L'artiste en face de son oeuvre. — Extrait de "Xenia Thomistica" . — Rome : Polyglotte Vaticane, 1924. — 9 p ; 27 cm + Cap-7/21
- Capdevila, Josep Maria — Principis de teoria política. Extret de "La Paraula cristiana", n. 27. — 197-218 p ; 24 cm + Cap-3/39
- Capmany y de Montpalau, Antonio de — Filosofia de la elocuencia. — Barcelona : imp de Sierra y Martí, 1826. — 311 p ; 15 cm +Cap-1/47
- Capmany, Antoni de — Els antics oficis de Barcelona. Versió de J. dels Domenys. — Barcelona : Editorial Barcino, 1937. — 67 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 138) + Cap-9/147
- Capmany, Antoni de — L'antic comerç de Barcelona, versió de J. Dels Domenys. — Barcelona : Ed. Barcino, 1937. — 67 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 157) + Cap-9/107
- Capmany, Antoni de — L'antiga marina de Barcelona. Versió de J. Dels Domenys. — Barcelona : Editorial Barcino, 1937. — 62 p ; 18 cm (Col.lecció Popular Barcino, 136) + Cap-9/25
- Capmany, Antonio de — Observaciones críticas sobre la excelencia de la lengua castellana. — Madrid : Hernando, 1920. — 166 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 177) + Cap-86/4
- Capmany, Aurelio — El café del Liceo (1837-1939). El teatro y sus bailes de máscaras. — Barcelona : Librería Dalmau, 1943. — 195 p ; 18 cm + Cap-3/142
- Carbó, Joaquim — Els Orangutans. — Barcelona : Nova Terra, 1967. — 253 p ; 19 cm + Cap-81/5
- Carbonell, Josep — Davant el nostre humanisme naixent. — Barcelona : Tip. Emporium, 1929. — 41 p ; 24 cm + Cap-1/13
- Cardó, Carles — Relacions entre l'art i la moral. Resolució del problema. — Barcelona : Biblioteca Balmes, 1928. — 30 p ; 19 cm + Cap-2/102
- Cardona, Osvald — El temps de Josep Carner (1899-1922) . — Barcelona : R. Dalmau, 1967. — 179-303 p ; 19 cm + Cap-9/109
- Carlyle, Thomas — Essays on Goethe. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1916. — 285 p ; 17 cm + Cap-84/92
- Carlyle, Thomas — Heroes and Hero-Worship. — London & Glasgow : Collins'Clear-Type Press. — 322 p ; 16 cm + Cap-84/139
- Carlyle, Thomas — Past and Present. — London & Glasgow : Collins'Clear-Type Press. — 351 p ; 16 cm + Cap-84/140
- Carner, Josep — Auques i ventalls. — segona edició. — Barcelona : Lluís Gili, ed., 1935. — 114 p ; 20 cm (Poemes de Josep Carner, vol. I) + Cap-81/127
- Carner, Josep — Bella terra, bella gent. — Barcelona : Lluís Gili, ed., 1936. — 122 p ; 20 cm (Poemes de Josep Carner, vol. III) + Cap-81/129

- Carner, Josep — El ben cofat i l'altre. Llegendes en cinc actes, precedida d'un pròleg. — Perpinyà : Ed. Proa, 1951. — 255 p ; 17 cm + Cap-81/329
- Carner, Josep — El cor quiet. — Barcelona : Ed. Políglota, 1925. — 151 p ; 17 cm + Cap-81/356
- Carner, Josep — Els fruits saborosos. — Sabadell : Ed. La Mirada, 1928. — 103 p ; 16 cm + Cap-81/172
- Carner, Josep — La creació d'Eva i altres contes. — Barcelona : Ed. Catalana, 1922. — 191 p ; 19 cm (Biblioteca Catalana) + Cap-81/211
- Carner, Josep — La inútil ofrena. — Barcelona : Ed.itorial Catalana, 1924. — 228 p ; 19 cm (Biblioteca Literària) + Cap-81/126
- Carner, Josep — La primavera al poblet. — Barcelona : Lluís Gili, ed., 135. — 95 p ; 20 cm (Poemes de Josep Carner, vol. II) + Cap-81/128
- Carner, Josep — Les planetes del verдум. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1818. — 118 p ; 19 cm + Cap-81/210
- Carner, Josep — Lluna i Llanterna. — Barcelona : Ed. Proa, 1935 . — 235 p ; 15 cm (Col.lecció La Mirada) + Cap-81/130
- Carner, Josep — Sons de lira i flabiol. — Barcelona : imp. Henrich, 1927. — 46 p ; 13 cm + Cap-81/209
- Caro, Víctor E. — Los números (su historia, sus propiedades, sus mentiras y verdades) . — Bogotá : Ed. Minerva, 1937. — 291 p ; 20 cm + Cap-5/63
- Carrera, Adolf — 30 cançons catalanes aplegades per Adolf Carrera. (Quarta sèrie). — Barcelona : Llibreria "L'Avenç", 1916. — 119 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 143) + Cap-7/42
- Carreras Artau, Joaquín — Compendio de deberes éticos y cívicos. — Barcelona : Libreria Bosch, s. a. — 137 p ; 19 cm + Cap-1/31
- Carreras Artau, Joaquín — Ensayo sobre el voluntarismo de J. Duns Scot (Una contribución a la historia de la filosofía medieval) . — Girona : imp. Carreras, 1923. — 90 p ; 22 cm + Cap-1/93
- Carreras Artau, Joaquín — Ensayo sobre el voluntarismo de J. Duns Scot. Tesis para el doctorado de Filosofía. — Gerona : Tip. Carreras, 1923. — 91 p ; 22 cm + Cap-1/101
- Carreras Artau, Tomás — Introducció a la història del pensament filosòfic a Catalunya, i cinc assaigs sobre l'actitud filosòfica. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1931. — 260 p ; 19 cm + Cap-1/40
- Carreras Artau, Tomás y Joaquin — Historia de la Filosofía española. Filosofía cristiana de los siglos XIII al XV. — Madrid : R. A. de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1939-1943. — 2 v ; 25 cm + Cap-1/252-253
- Carreras i Bulbena, Josep Rafel — Doménech Terradellas, compositor de la XVIII centuria. — Barcelona : imp. de F. X. Altés, 1908. — 98 p ; 23 cm + Cap-7/1
- Carreras i Bulbena, Josep Rafel — La Academia Desconfiada i sos acadèmichs. — Barcelona : imp. Atlas, 1922. — 120 p ; 25 cm + Cap-80/130
- Carrillo de Sotomayor, Luis — Poesías completas. — Madrid : Signo, 1936. — 180 p ; 18 cm + Cap-86/149
- Carrión, Ambrós — Tribut al mar. Tragèdia en un acte. — Barcelona : imp. Tasis, 1911. — 51 p ; 18 cm + Cap-81/138
- Casacuberta, Josep M^a de — La poesia religiosa en els esplets juvenívols de Verdguer. — Extret de "La Gleva. Pirtavoz del Santuario", núm. 4 (setembre 1951). — 16 p ; 18 cm + Cap-81/143
- Casares i Aixalà, Ramon — El meu epistolari. — Tercera edició. — Barcelona : Editorial Montserrat, 1931. — 228 p ; 18 cm + Cap-3/31
- Casellas, Raimond — Els sots feréstecs. — Barcelona : L'Avenç Gràfic, 1924. — 126 p ; 16 cm + Cap-81/407
- Casellas, Raimond — Etapes estètiques. Vol. primer (-segon) Pròleg (Epíleg) d'Eugeni d'Ors. — Barcelona : Societat Catalana d'Edicions, 1916. — 2 v (210, 212) p ; 20 cm + Cap-7/8-9
- Casellas, Raimond — Les multituds. Volum primer (-segon). Novel·les. — Barcelona : Quaderns Literaris, 1935. — 2 v (170 p) ; 17 cm (Quaderns Liyteraris, 56-57) + Cap-81/405-406
- Cases-Carbó, Joaquim — El problema peninsular, 1924-1932. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1933. — 691 p ; 26 cm + Cap-1/108

Cases-Carbó, Joaquim — Set odes. A Montserrat, A Barcelona, A Poblet, A Tarragona, A València, A Lledó, A Catalunya i uns goigs a la Mare de Déu de la Pau. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1935. — 72 p ; 19 cm + Cap-81/205

Casp, Xavier — La inquietud en calma. Segon llibre de poesies. — València Ed. Torre, 1945. — 46 p ; 22 cm + Cap-81/377

Cassel, Gustav — El problema de la estabilización, o el medio de lograr un régimen monetario fijo. — Barcelona : Labor, 1932. — 175 p ; 23 cm (Biblioteca de Cultura Política) + Cap-3/28

Castaño, Francisco — Guia-manual del comercio y de la banca. — Madrid : Alejandro Gómez Fuentenebro, 1882. — 324 p ; 24 cm + Cap-3/7

Castaño, Francisco — La verdadera contabilidad, o sea curso completo, teórico y práctico de teneduría de libros por partida doble. — Madrid : A. Gómez Fuentenebro, 1883. — 313 p ; 25 cm + Cap-3/12

Castell, Alburey — A College Logic. An Introduction to the Study of Argument and Proof. — New York : Macmillan, 1935. — 302 p ; 20 cm + Cap-1/153

Castellnou, Joan de — Obres en prosa (segle XIV). Introducció, edició crítica i índexs, per Josep M. Casas Homs. — Barcelona Fundació Vives Casajuana, 1969. — 213 p ; 24 cm + Cap-81/233

Castiglioni — Il cortegiano, con una prefazione de O. Bacci. — Milano : Istituto Editoriale Italiano, s. a. — 370 p ; 18 cm (Classici Italiani. Serie III, LIII) + Cap-84/2

Castillejo, Cristóbal de — Diálogo que habla de las condiciones de las mujeres. Sermón de amores. — Madrid : Hernando, 1918. — 65 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 39) + Cap-86/6

Castro, Guillén de — Teatro (Las Mocedades del Cid, Las Hazañas, Narciso en su opinión) Valencia : Ed. Prometeo, s. a. — 252 p ; 19 cm + Cap-86/151

Catecisme — Compendi de la doctrina cristiana prescrit per sa Santetat lo papa Pius X. — Barcelona : Pau Riera i Sans, 1912. — 105 p ; 15 cm + Cap-2/69

Catecismo — Catecismo mayor. Segunda parte del compendio de la doctrina cristiana para las clases superiores, prescrito por la santidad del papa Pio X. — Madrid : Razón y Fe, 1920. — 268 p ; 18 cm + Cap-2/3

Cató, Marc Porci — D'agricolia. Text revisat i traducció de Mn. Salvador Galmés. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — XXVI, 84 p ; 22 cm + Cap-87/9

Catul, G. Valeri — Poesies. Text revisat i traducció de Joan Petit i Josep Vergés. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1928. — XXVI, 91 p ; 22 cm + Cap-87/10

Cavallé, Pere — Aubada i posta. Drama en tres actes. — Reus : Biblioteca Foc Nou, 1906. — 103 p ; 15 cm (Biblioteca "Foc Nou", 5) + Cap-81/113

Cendrero Curiel, Orestes — Elementos de anatomía y fisiología humanas. — Segunda edición. — Santander : J. Martínez, 1915. — 327 p ; il. ; 23 cm + Cap-6/29

Cent — Les cent nouvelles nouvelles. Tome premier (-deuxième). — Paris : Librairie Illustrée, s. a. — 2 v (VII, 338, 308 p) ; 20 cm + Cap-84/431

Centre — Centre de Lectura de Reus. IV Certamen. 1921. — Reus : Gràfiques Navàs, 1923-1924. — 2 v (378, 351 p) ; 22 cm + Cap-81/441-442

Cerdà, Jordi Pere — Obra poètica. Introducció de Pere Verdaguer. — Barcelona : Ed. Barcino, 1966. — 278 p ; 20 cm (Col.lecció Tramuntana, XIII) + Cap-81/374

Cervantes Saavedra, Miguel de — El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. — Madrid : Imprenta Nacional, 1862. — 2 v (389, 430 p) ; 37 cm + Cap-86/192-193

Cervantes Saavedra, Miguel de — El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. — Paris : Garnier, 1878. — 768 p ; láms. ; 22 cm + Cap-86/77

Cervantes Saavedra, Miguel de — El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. — Tercera edición. — Barcelona : Biblioteca Salvatella, 1884. — 2 v (379, 423 p) ; il. ; 20 cm + Cap-86/117-118

Cervantes Saavedra, Miguel de — El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición y notas de Francisco Rodríguez Marín. — Madrid : Espasa Calpe, 1944-1950. — 8 v ; 19 cm + Cap-86/119-126

Cervantes Saavedra, Miguel de — La gitanilla. Con una nota biográfica sobre el autor y sus obras por. Pedro Umbert. — Barcelona : Henrich y Cia., 1910. — 126 p ; 25 cm + Cap-86/116

Cervantes Saavedra, Miguel de — Novelas ejemplares. — Barcelona : imp. Antonio Bergnes, 1836. — 2 v (229, 237 p) ; 14 cm + Cap-86/115

Cervantes Saavedra, Miguel de — Novelas ejemplares. — Buenos Aires : Losada, 1938. — 2 v (269, 284 p) ; 18 cm + Cap-86/47-48

Cervantes Saavedra, Miguel de — *The Ingenious Gentleman Don Quixote of la Mancha*. — London : London : J. Bell and Sons, Ltd., 1913. — 2 v (589, 566 p) ; 18 cm + Cap-86/69-70

Cervantes Saavedra, Miguel de — *Trabajos de Persiles y Sigismunda*. — Madrid : Ed. Aleu, s. a. — 451 p ; 16 cm + Cap-86/73

Cervantes Saavedra, Miguel de — *Viaje al Parnaso, compuesto por Miquel de Cervantes Saavedra*. — Barcelona : Antonio López, s. a. — 151 p ; 16 cm + Cap-86/114

Cervera, Leandre — *La nostra gent*. Ramon Turró. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1926. — 70 p ; 17 cm + Cap-9/232

César — *Caesaris, Caii Iulii Opera, studiis Societatis Bipontinae*. [Tomus I]. — Biponti : Ex Typographia Societatis, 1782. — 259 p ; 21 cm + Cap-87/85

César — *Commentaires sur la guerre des Gaules, avec les réflexions de Napoléon Ier, suivis des commentaires sur la Guerre civile et de la vie de César par Suétone*. Traduction d'Artaud. Tome second. — Paris : Garnier, s. a. — 350 p ; 18 cm + Cap-87/86

Ciceró, Marc Tuli — *Brutus*. Text i traducció del Dr. Gumersind Alabart. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1924. — 98 p ; 22 cm + Cap-87/12

Ciceró, Marc Tuli — *Discursos I*. Traducció de Mn. Llorenç Riber. — Barcelona : Editorial Catalana, 1923. — XLII, 139 p ; 22 cm + Cap-87/13

Ciceró, Marc Tuli — *Epistulae, recognovit Ludovicus Claude Purser*. — Oxonii : ex Typographico Clarendoniano, s. a. — 3 v ; 19 cm + Cap-87/65-67

Ciceró, Marc Tuli — *Cato maior. De senectute liber, recensuit Atilius Barriera*. — Torino : Paravia, s. a. — 73 p ; 19 cm + Cap-87/90

Ciceró, Marc Tuli — *De l'orador*. Text revisat i traducció de Mn. Salvador Galmés. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1929. — XVII, 74 p ; 22 cm + Cap-87/11-11bis

Ciceró, Marc Tuli — *Oeuvres complètes de Cicéron avec la traduction en français, publiées sous la direction de M. Nisard*. — Paris : Firmin Didot frères, 1859-1882. — 6 v ; 26 cm + Cap-87/35-40

Ciceró, Marc Tuli — *Oeuvres complètes de Cicéron. 17. Les Tusculanes. L'amitié. La demande du consulat*. Traduction de MM. Matter et Jules Pierrot. — Paris : Garnier, s. a. — 476 p ; 19 cm + Cap-87/68

Ciceró, Marc Tuli — *The Correspondence of Marcus Tullius Cicero*, ed. by Robert Yelverton Tyrrell and Louis Claude Purser. — Dublin-London : Hodges-Longmans, 1904. — 7 v ; 20 cm + Cap-87/41-47

Cirera i Soler, Josep — *La lògica i els fets davant l'escola única i laica*. — Barcelona : Biblioteca de la Fereració Catalana de l'Ensenyament Lliure, 1933. — 174 p ; 17 cm + Cap-3/118

Citoleux, Marc — *Alfred de Vigny, persistances classiques et affinité étrangères*. — Paris : E. Champion, 1924. — 651 p ; 26 cm + Cap-80/5

Ciurana y Maijó, José — *Elementos de historia literaria*. — Albacete : Eliseo Ruiz, 1915. — 245 p ; 22 cm + Cap-80/102

Civera i Sormani, J. — *Vida de Sant Joan Bta. Vianney (Rector d'Ars)*. — Barcelona : imp. Atenes, 1930. — 198 p ; 14 cm + Cap-2/82

Clarasó, Enric — *Notes viscudes*. — 2ª edició. — Barcelona : llibreria Catalònia, 1934. — 90 p ; 19 cm + Cap-81/149

Claretie, Jules — *Pages choisies des auteurs contemporains. Jules Claretie, avec une introduction par H. Bonnemain*. — Paris : Colin, 1923. — 359 p ; 19 cm + Cap-84/353

Clascar, Frederic — *L'Ofertori. Conferència llegida en el Congrés Litúrgic de Montserrat*. — Barcelona : Estampa de la Casa Provincial de la Caritat, 1915. — 25 p ; 21 cm + Cap-2/19

Claudi, C. — *Manual de perspectiva, por el Ing. Claudio Claudio, traducido de la 3ª edición italiana por el Dr. E. Ruiz Ponsetí*. — Segunda edición. — Barcelona : Gustavo Gili, 1925. — 86 p ; 29 lám : 19 cm

Cohen, Morris R. — *An Introduction to Logic and Scientific Method by Morris R. Cohen, Ernest Nagel*. — New York : Harcourt, Brace and Company, 1934. — 468 p ; 22 cm + Cap-1/132

Colens, Louis — *Formation des dirigeants d'oeuvres sociales*. — Deuxième édition. — Louvain : École Centrale supérieure pour ouvriers chrétiens, 1930. — 198 p ; 21 cm + Cap-3/91

Colerus, Egmont — *De la tabla de multiplicar a la integral. Las matemáticas para todos. Versión española por David Soler Carreras*. — Barcelona : Ed. Labor, 1950. — 343 p ; 22 cm + Cap-5/117

- Colerus, Egmont — Desde el punto a la cuarta dimensión Una geometría para todos. Versión española por David Soler Carreras. — Segunda edición. — Barcelona : Labor, 1948. — 365 p ; 22 cm + Cap-5/157
- Coloma, Luis — Pequeñeces ..., por el P. Luis Coloma, de la Compañía de Jesús. — Quinta edición. — Bilbao : Mensajero del Corazón de Jesús, 1891. — 552 p ; 21 cm + Cap-86/51
- Collell, Jaume — Del meu fadrinatge. Jaume Collell, pbr. — Vic : Gazeta de Vich, 1920. — 179 p ; 20 cm (Biblioteca d'Autors Vigatans, 15) + Cap-81/262
- Collell, Jaume — Dulcis amicitia. Correspondència del Dr. Torras i Bages a Mn. Jaume Collell, qui publica aqueix epistolari ab prefaci i Notes aclaratories. — Vic : Gazeta de Vich, 1926. — 209 p ; 20 cm + Cap-9/229
- Collell, Jaume — Sembrant arreu. Recull de peces oratòries pronunciades en festes i actes solemnes de Catalunya per lo lltre. Sr. D. Jaume Collell y Bancells, ardiaca de la S. I, Catedral de Vich. — Vic : Tipografia Balmesiana, 1927. — 254 p ; 25 cm + Cap-80/181
- Coma Soley, Vicenç — Jaime Ferrer de Blanes y el descubrimiento de América. Fr. Roig Jalpí, víctima de los errores de unos eruditos. — Barcelona : Imp. de A. Ortega, 1952. — 159 p ; 18 cm + Cap-81/177
- Comas, Antoni — Assaigs sobre literatura catalana. — Barcelona : Ed. Taber, 1968. — 360 p ; 19 cm + Cap-80/174
- Combarieu, Jules — La musique, ses lois, son évolution. — Paris : Flammarion, 1916. — 348 p ; 19 cm + Cap-7/45
- Comberouse, Ch. de — Traité de Géométrie, par Eugène Rouche et Ch. De Comberouse. Septième édition. — Paris : Gauthier-Villars, 1900. — 548 p ; 23 cm + Cap-5/33
- Comellas Cluet, Antonio — Introducción a la filosofía, o sea doctrina sobre la dirección al ideal de la ciencia. — Barcelona : Subirana, 1883. — 392 p ; 23 cm + Cap-1/221
- Confucius — Doctrine de Confucius ou les quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine. Traduit du chinois par M. G. Pauthier. — Paris : Garnier, s. a. — 485 p ; 19 cm + Cap-2/89
- Conrad, Joseph — Un tifó. Traducció d'Alfred Gallard. — Barcelona : Llibreria Catalònia, s. a. — 161 p ; 19 cm + Cap-84/443
- Constant, Benjamin — Adolphe. Introduction par Paul Bourget. — Paris-Londres : Georges Crès-J. M. Dent, s. a. — 180 p ; 17 cm + Cap-84/462
- Coomaraswamy, Ananda K. — Hindouisme et bouddhisme. — Paris : Gallimard, 1949. — 188 p ; 16 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/201
- Corbin, Henri — Histoire de la philosophie islamique. I Des origines jusqu'a la mort d'Averroès (1198). Avec la collaboration de Sayyed Hossein Nasr et Osman Yahya. — Paris : Gallimard, 1964. — 383 p ; 16 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/175
- Corneille, Pierre — Le Cid, par Pierre Corneille. Tragédie en cinq actes, en vers. — Paris : Kuhn & Schirmer, s. a. — 208 p ; 9 cm + Cap-84/516
- Corneille, Pierre — Polyeucte. Tragédie chrétienne. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 93 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 80) + Cap-84/400
- Cornejo, Mariano H. — El equilibrio de los continentes. — Barcelona : Gili, 1932. — 247 p ; 20 cm + Cap-9/52
- Corneli Nepos — Vides d'homes il.lustres. Traducció del Dr. Manuel de Montoliu. — Barcelona : Editorial Catalana, 1923. — 148 p ; 22 cm + Cap-87/19
- Cornu, Paul — Corot. — Paris : Louis-Michaud, s. a. — 176 p ; 19 cm (Les écrits et la vie anecdotique et pittoresque des grands artistes) + Cap-7/67
- Corominas, Pere — El sentimiento de la riqueza en Castilla. Por Castilla adentro. — Madrid : Aguilar, 1951. — 479 p ; 12 cm + Cap-86/188
- Corominas, Pere — La vida austera. — Barcelona : "L'Avenç", 1911. — 377 p ; 17 cm + Cap-81/311
- Coromines, Pere — Del meu comerç amb Joan Maragall. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1935. — 110 p ; 19 cm + Cap-80/178
- Coromines, Pere — Vida d'en Pep de la tenora. — Barcelona : Editorial Barcino, 1953. — 90 p ; 19 cm (Biblioteca Folklòrica Barcino, VIII) + Cap-9/111
- Corona — Corona literària oferta a la Mare de Déu de Montserrat. — Montserrat : Abadia, 1957. — 361 p ; 22 cm (Biblioteca Montserrat, 2) + Cap-81/274
- Corot — Corot raconté par lui-même et par ses amis. I. Pensées et écrits du peintre. — Vézenaz-Geneve : Pierre Cailler, 1946. — 211 p ; lams. ; 20 cm + Cap 7/23

- Corot — Corot raconté par lui-même et par ses amis. Ses contemporains. Sa posterité. — Vézenaz-Genève : P. Cailler, 1946. — 213 p ; láms. ; 19 cm + Cap-7/83
- Cortada, Juan — Artículos escogidos, con una biografía del autor por D. Juan Sardá. — Barcelona : Biblioteca Clasica Española, 1890. — 278 p ; 20 cm + Cap-86/194
- Cossío, José Maria de — Los toros en la poesia castellana. Tomo I (-II). — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, 1931. — 2 v (385, 404 p) ; 20 cm + Cap-80/138-139
- Costa i Llobera, Miquel — Contribució a l'epistolari de Miquel Costa i Llobera. Anotacio de Miquel Gayà. — Barcelona : Ed. Barcino, 1956. — 142 p ; 19 cm (Biblioteca Renaixença, II) + Cap-81/35a i b
- Costa i Llobera, Miquel — De l'agre de la terra. Tradicions i fantasies. — Barcelona : La Il.lustració Catalana, s. a. — 254 p ; 17 cm + Cap-81/202
- Costa i Llobera, Miquel — Horacianas. Visiones de la Palestina. Traducción de José Vargas Tamayo, S. J. Estudio preliminar de Antonio Rubió y Llach. — Barcelona : Gustavo Gili, 1928. — 184 p ; 20 cm + Cap-81/200
- Costa i Llobera, Miquel — Líriques. Tria de J. Estelrich i J. M. Capdevila. — Barcelona : Edit. Catalana, 1923. — 174 p ; 19 cm + Cap-81/199
- Costa i Llobera, Miquel — Novenari de la Puríssima. — Barcelona : Foment de Pietat Catalana, 1918. — 98 p ; 22 cm + Cap-2/27
- Costa i Llobera, Miquel — Obres completes de Miquel Costa i Llobera. — Barcelona : Il.lustració Catalana, s. a. — 4 v ; 17 cm + Cap-81/201-202abc
- Costa i Llobera, Miquel — Poesies de Miquel Costa i Llobera, ab un pròlech de Miquel Ferrà. Edició popular. — Barcelona : Il.lustració Catalana, s. a. . — 239 p ; 18 cm + Cap-81/198
- Costa i Llobera, Miquel — Sermons panegírics. — Barcelona : Foment de Pietat Catalana, 1916. — 144 p ; 22 cm + Cap-2/20
- Costa, Celso — Caminos hacia la riqueza y el bienestar. Caminos hacia la pobreza y la angustia. — s.n., 1970. — 42 p ; 22 cm + Cap-3/75
- Costa, Miquel — Conceptes i dites de Martí Rialp. — Barcelona : Llibreria Verdaguer, 1938. — 170 p ; 13 cm + Cap-81/104
- Coster, Charles de — La légende et les aventures heroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs. — Moscou : Cooperative d'editions des ouvriers étrangers en URSS, 1936. — 573 p ; 19 cm + Cap-84/378
- Coulon, Marcel — Au chevet de Moréas, avec un portrait, des vers inédits et des autographes de Moréas. — Paris : Ed. du Siècle, 1926. — 124 p ; 16 cm + Cap-84/336
- Coulon, Marcel — Dans l'univers de Mistral. — Paris : Gallimard, 1930. — 280 p ; 19 cm + Cap-80/25
- Courant, Richard — ¿Qué es la Matemática? Richard Courant y Herbert Robbins. Traducido del inglés por Luis Bravo Gala. — Madrid : Aguilar, 1958. — 531 p ; 22 cm + Cap-5/70
- Courier, P. L. — Oeuvres de P.-L. Courier, précédées d'un essai sur la vie et les écrits de l'auteur par Armand Carrel. — Paris : Garnier, s. a. — 583 p ; 19 cm + Cap-84/282
- Courier, P.-L. — Oeuvres de P.-L. Courier, publiées par F. Sargey. — Paris : Flammarion. — 3 v : 18 cm + Cap-84/513-515
- Cousin, John W. — A Short Biographical Dictionary of English Literature. — London-Toronto : Dent, 1921. — 455 p ; 18 cm + Cap-84/174
- Coward, T. A. — The Migration of Birds. — Cambridge : University Press, 1912. — 134 p ; 17 cm + Cap-5/107
- Crew, Henry — General Physics. — New York : The Macmillan Company, 1928. — 674 p ; 22 cm + Cap-5/77
- Crexells, Joan — Assaigs de Joan Crexells, editats per cura de J. Estelrich i C. Riba. I. Primers assaigs. — Barcelona ; Llibreria Catalònia, 1933. — 215 p ; 20 cm + Cap 1/9
- Cristini, Jaime M^a — Jesús nos llama a oír la Santa Misa, por el P. Jaime Maria Cristini. Traducción de Luis Tallada. — Barcelona : imp. de Mariano Galve, 1917. — 44 p ; 16 cm + Cap-2/13
- Croce, Benedetto — Breviario di estetica. Quattro lezioni. — Bari : Ed. Laterza, 1963. — 168 p ; 20 cm (Piccola Biblioteca Filosofica) + Cap-1/284
- Crowther, J. G. — Humphry Davy. Michael Faraday (Hombres de ciencia británicos del siglo XIX). — Buenos Aires-México : Espasa-Calpe Argentina, 1945. — 148 p ; 18 cm + Cap-9/91

- Crowther, J. G. — J. Prescott Joule. William Thomson. J. Clerk Maxwell (Hombres de ciencia británicos del siglo XIX). — Buenos Aires-México : Espasa-Calpe Argentina, 1945. — 218 p ; 18 cm (Colección Austral, 509) + Cap-9/132
- Crozier, P. — E. Abry, C. Audic, P. Crozier. Histoire illustrée de la littérature française. Précis methodique. — Paris : Didier, 1918. — 664 p ; 20 cm + Cap-80/24
- Cruells, Manel — Els no catalans i nosaltres. — Barcelona : Edicions d'Aportació Catalana, 1965. — 40 p ; 21 cm + Cap-9/236
- Crusat, Leopold — Curs d'aritmètica general i aplicada. Primera part. — Barcelona : Editorial Barcino, 1932. — 163 p ; 19 cm (Manuals Escolars Barcino, II) + Cap-5/113
- Cruz, Ramon de la — Sainetes de D. Ramón de la Cruz. Ilustración de J. Llobera y A Lizcano. (Tomo I-II) . — Barcelona : Biblioteca "Arte y Letras", 1882 . — 2 v (338, 343 p) ; 20 cm + Cap-86/41-42
- Csellas, Antoni — Les doctrines lulianes en lo congrés universitari català. Discursos pronunciats per los reverents doctors Salvador Bové i Antoni Casellas, y además un nombrós aplech de documents relatius a la historia del Lulisme. — Barcelona : F. Giró, 1903. — 172 p ; 21 cm + Cap-9/114
- Curci, Quint — Història d'Alexandre el Gran. Text i traducció del Dr. Manuel de Montoliu. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1925. — 2 v ; 22 cm + Cap-87/14-15
- Curial — Curial e Guelfa. Volum II, a cura de R. Aramon i Serra. — Barcelona ; Editorial Barcino, 1931. — 296 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics, 35-36) + Cap-81/384
- Curtius, Giorgio — Grammatica della lingua greca, recata in italiano da Giuseppe Müller. — Sedicesima edizione, riveduta e corretta dal prof. Angelo Taccone. — Torino : Ermanno Loescher, 1910. — 404 p ; 22 cm + Cap-4/98
- Cuthbert, R. P. — Vida de san Francisco de Asís. Versión directa del inglés por Vicente M^a de Gibert. — Barcelona : Editorial Franciscana, 1928. — 590 p ; 20 cm + Cap-2/78
- Chalraud y Errazquin, Luis — Sindicatos y Cajas Rurales. Su administración y contabilidad. — 4^a edición. — Barcelona : Acción Popular, 1920. — 581 p ; 20 cm + Cap-3/5
- Chamfort — Maximes et pensées, anecdotes et caractères. Introduction et notes par Louis Ducros. — Paris : Larousse, 1928. — 228 p ; 21 cm + Cap-1/90
- Chamfort-Rivarol — Les hommes et les choses au dix-huitième siècle. Pensées et paradoxes. — Paris : Éditions Nilsson, s. a. — 127 p ; 17 cm + Cap-9/64
- Chamisso, A. de — La maravillosa història de Pere Schlèmil. Novel.la fantàstica. Traducció de Gustau Llobet. — Barcelona : Les Ales Esteses, 1930. — 95 p ; 14 cm + Cap-84/496
- Chanson — La Chanson de Roland publiée d'après le manuscrit d'Oxford et traduite par Joseph Bédier. — Paris : L'édition d'Art, 1922. — 322 p ; 19 cm + Cap-84/75
- Chantreau, Pedro Nicolás — Arte de hablar bien francés o gramática completa. — Reus : imp de Pablo Riera y Soler, 1825. — 459 p ; 21 cm + Cap-4/76
- Chassang, A. — Dictionnaire grec-français. — Paris : Garnier, 1882. — 1.167 p ; 25 cm + Cap-4/78
- Chassang, A. — Modèles de composition latine. — Paris : Hachette, 1878. — 221 p ; 18 cm + Cap-4/60
- Chassang, A. — Morceaux choisis des principaux auteurs grecs. — Huitième édition. — Paris : Garnier, 1909. — 639 p ; 18 cm + Cap-87/58
- Chateaubriand — Génie du Christianisme et Défense du Génie du Christianisme. — Paris : Garnier, 1913. — 2 v (418, 455 p) ; 18 cm + Cap-84/195-196
- Chateaubriand — Les martyrs. Tome premier. — Paris : Henri Béziat, s. a. — 222 p ; 19 cm + Cap-84/208
- Chateaubriand — Les Natchez, suivis de La description du pays des Natchez, par M. de vicomte de Chateaubriand. — Paris : Firmin Didot, 1878. — 446 p ; 18 cm + Cap-84/198
- Chateaubriand — Oeuvres complètes, ed. Sainte-Beuve. Tome VII (-X). — Paris, s.n., s. a. — 4 v (646, 628, 679, 591 p) ; 23 cm + Cap-84/210-213
- Chautard, J. B. — El alma de todo apostolado. — Palencia : Monasterio de San Isidro de Venta de Baños, 1927. — 252 ; 17 cm + Cap-2/72
- Chavigny, P. — Organisation du travail Intellectuel. — Paris : Librairie Delagrave, 1930. — 130 p ; 19 cm + Cap-0/22)
- Chaytor, H.J. — Història de Catalunya i Aragó, per H. J. Chaytor, traduïda per Enric Massaguer. — Barcelona : Editorial Orbis, 1934. — 302 p ; láms. ; 21 cm + Cap-9/82

- Chénier, André — Oeuvres en prose de André Chénier, précédées d'une notice sur le procès d'André Chénier et des actes de ce procès. Nouvelle édition mise en ordre et annotée par M. Louis Moland. — Paris : Garnier, s. a. — 420 p ; 18 cm + Cap-84/339
- Chénier, André — Poésies de André Chénier, précédées d'une notice par H. De Latouche. — Paris : Charpentier, 1907. — 283 p ; 18 cm + Cap-84/481
- Chesterfield — Earl of Letters to his Son. Edited anv With an Introduction by Oliver H. Leigh. — New York : Tudor, s. a. — 435 p ; 22 cm + Cap-84/162
- Chesterton, Gilbert Keith — L'home perdurable. Versió de M. Manent. Volum II. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1927. — 390 p ; 18 cm + Cap-2/16
- Chesterton, Gilbert Keith — Petite histoire d'Angleterre. Traduction d'Anne Osmont. — Paris : G. Grés, 1922. — 291 p ; 19 cm + Cap-9/194
- Chesterton, Gilbert Keith — Sidelighths on New London and Newer York, and Other Essays. — London : Sheed and Ward, 1932. — 235 p ; 19 cm + Cap-9/36
- Chesterton, Gilbert Keith — St. Francis of Assisi, by G. K. Chesterton. — London-Toronto : Hodder and Stoughton, s. a. — 189 p ; 18 cm + Cap-9/255
- Chesterton, Gilbert Keith — St. Thomas Aquinas. — London : Hodder and Stoughton, 1933. — 237 p ; 18 cm + Cap-1/75
- Chesterton, Gilbert Keith — The Victorian Age in Litterature. — New York-London : Holt-Williams and Norgate, s. a. — 256 p ; 17 cm (Home University Library of Modern Knowledge) + Cap-80/124
- Chevalier, Jacques — Bergson et le Père Pouget. Préface de François Mauriac. — Paris : Plon, 1954. — 80 p ; 20 cm + Cap-1/278
- Chevalier, Jacques — Histoire de la pensée. — Paris : Flammarion, 1955-1966. — 4 v ; 21 cm + Cap-1/188-191
- Da Ponte, L. — Don Giovanni, ossia il dissoluto punito. Melodramma giocoso in due atti dell'abate L. Da Ponte. Musica di W. A. Mozart. — Milano : Ricordi & C., editori, s. a. — 53 p ; 20 cm + Cap-7/38
- Dabin, Paul — L'Action Catholique. Essai de synthèse — Paris : Bloud et Gay, 1929. — 189 p ; 19 cm + Cap-2/94
- Dalmau Carles, Josep — Llengua catalana. Història sagrada i educació social. — Girona : Dalmau Carles, Pla, 1931. — 72 p ; 19 cm + Cap-3/50
- Dalmau i Gratacós, Federico — Elementos de filosofía. Ética. — 2ª edición — Barcelona : Luis Gili Gili, 1921. — 476 p ; 20 cm Cap-1/28
- Danés i Torras, Josep — Antiguïtats de Tona. — Barcelona : Tallers gràfics Hostench, 1932. — 27 p ; 24 cm + Cap-7/51
- Danés i Torras, Josep — Arquitectura popular (secció septentrional de la comarca d'Olot). Notes referents a les masies de les valls de Bianya, Castellar de la Muntanya i Valldelbach. — Barcelona : imp. de la Casa de Caritat, 1919. — 32 p láms. ; ; 25 cm + Cap-7/33
- Danés i Torras, Josep — El pont de Besalú sobre el Fluvià, per Josep Danés i Torras, arquitecte. — Barcelona : Tip. "L'Avenç", 1917. — 22 p ; plànols ; 23 cm + Cap-9/125
- Dante Alighieri — Il Canzoniere di Dante Alighieri, annotato e illustrato da Pietro Fraticelli. — Quinta edizione. — Firenze : G. Barbera, 1894. — 449 p ; 18 cm + Cap-84/64
- Dante Alighieri — La Divina Comèdia de Dant Alighieri, traslladada (...) per Andreu Ferrer. — Barcelona : Tip. Catalana. 1906. — 162 p ; 19 cm + Cap-84/89
- Dante Alighieri — La Divina Comedia. Traduccion de M. Aranda Sanjuan, con cuatro gráficos de M. Gaetani. Prólogo de Tomás Carlyle. — Barcelona : Ed. Iberia, 1949. — 510 p ; 19 cm+ Cap-84/273
- Dante Alighieri — La vida nueva, con una introducción del profesor Miguel Scherillo, traducidas directamente del italiano por Luis C. Viada y Lluch. — Barcelona : Montaner y Simon, 1912. — 267 p ; il. ; 24 cm + Cap-84/447
- Dante Alighieri — La vita nuova di Dante Alighieri, i trattati De vulgari eloquio, De monarchia e la questione De aqua et terra, con traduzione italiana di Pietro Fraticelli. — Firenze, G. Barbéra, 1892. — 451 p ; 18 cm + Cap-84/1
- Dante Alighieri — Marquès de Balanzó. La Divina Comèdia de Dante Alighieri traduïda al català, en rima i en prosa. Infèrn. — Barcelona : s. n., 1923. — 421 p ; 26 cm + Cap-84/80
- Dante Alighieri — Marquès de Balanzó. La Divina Comèdia de Dante Alighieri traduïda al català, en rima i en prosa. Paradís. — Barcelona : s. n., 1924. — 443 p ; 25 cm + Cap-84/81
- Dante Alighieri — Opere. Divina Commedia, I. Inferno. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 170 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 5-6) + Cap-84/395

- Dante Alighieri — Opere. Divina Commedia, III. Paradiso. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 155 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 30-31) + Cap-84/381
- Dantzig, Tobías — Número. El lenguaje de la ciencia. — Buenos Aires : Librería del Colegio, 1947. — 331, p ; 21 cm + Cap-5/64
- Darío, Rubén — Epistolario. I (Obras Completas, XIII). Prólogo de Alberto Ghirardo. — Villarejo del Valle (Avila) : Biblioteca "Rubén Darío", 1926. — 208 p ; 19 cm + Cap-86/91
- Dario, Rubén — Los raros. — Barcelona : Ed. Maucci, 1905. — 247 p ; 19 cm + Cap-86/171
- Dario, Rubén — Obras completas, ordenadas y prologadas por Alberto Ghirardo y Andrés González-Blanco. Volumen IX. Crónica Literaria. . — Madrid : Imp. G. Hernández, s. a. — 248 p ; 19 cm + Cap-86/172
- Dario, Rubén — Obras completas, volumen XXI. España contemporánea. — Villarejo del Valle (Avila) : Biblioteca "Rubén Darío", s. a. — 352 p ; 19 cm + Cap-86/175
- Dario, Rubén — Obras poéticas completas. Ordenación y prólogo de Alberto Ghirardo. — Madrid : Aguilar, 1932. — XLVI, 1.263 p ; 15 cm + Cap-86/55
- Darío, Rubén — Opiniones (Obras Completas, tomo X) . — Madrid : Ed. Mundo Latino, 1920. — 228 p ; 19 cm + Cap-86/57
- Darmesteter, A. — La vie des mots (Etudiée dans leurs significations) . — Paris ; Lib. Delagrave, 1928. — 212 p ; 12 cm + Cap-4/11
- Darrow, Karl K. — The Renaissance of Physics. — New York : The Macmillan Company, 1939. — 306 p ; 22 cm + Cap-5/81
- Daudet, Alfons — Tartarin de Tarascó, traduït per Santiago Rusiñol. — Barcelona : Antoni López, s. a. — 252 p ; 19 cm + Cap-84/444
- Daudet, Alphonse — Contes du Lundi. — Paris : Ed. Nelson, 1933. — 377 p ; 16 cm + Cap-84/265
- Daudet, Alphonse — Souvenirs d'un homme de lettres. — Paris : Flammarion, s. a. — 264 p ; 18 cm + Cap-84/108
- Daudet, Léon — Défense des humanités Greco-latines. Discours prononcé à la Chambre des Deputés le vingt-sept Juin 1922. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, s. a. — 62 p ; 19 cm + Cap-84/147
- Daudet, Léon — Flammes. Polémique et polemistes. Proudhon. Les châtiments. Rochefort et Vallés. Bloy. Clemenceau. — Paris : Bernard Grasset, 1930. — 241 p ; 19 cm + Cap-9/191
- Daudet, Léon — Le stupide XIX siècle. Exposé des insanités meurtrières qui se sont abattues sur la France depuis 130 ans, 1789-1919. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1912. — 310 p ; 19 cm + Cap-3/71
- Daudet, Léon — Les oeuvres dans les hommes. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1922. — 292 p ; 19 cm Cap-84/239
- Daudet, Léon — Notre Provence. León Daudet et Charles Maurras. — Paris : Flammarion, 1933. — 250 p ; 18 cm + Cap-84/267
- Daudet, Léon — Œuvre philosophique. L'Hérédo. Le monde des images. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1935. — 336 p ; 23 cm (Les écrivains de la Renaissance française) + Cap-1/104
- Daudet, Léon — Paris vécu. 2ème sèrie. Rive gauche. — Paris : Gallimard, 1930. — 246 p ; 19 cm + Cap-84/109
- Daudet, Léon — Paris vécu. I sèrie: Rive droite. — Paris : Gallimard, 1929. — 273 p ; 19 cm + Cap-84/439
- Daurella y Rull, José — Apuntes de Lógica Fundamental, según las explicaciones del catedrático de dicha asignatura en la Universidad de Barcelona. — Barcelona : imp. de Pedro Ortega, 1917. — 478 p ; 22 cm Cap-1/30
- Daurella y Rull, José — Lógica fundamental. Programa. — Barcelona : Ed. Barcelonesa, 1917. — 30 p ; 21 cm + Cap-1/21
- Defoe, Daniel — A Journal of the Plague Year. — London : Cassell, 1909. — 298 p ; 19 cm + Cap-84/7
- Defoe, Daniel — Robinson Crusoe. Traducció de Josep Carner. Primera part. Volum I. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1925. — 209 p ; 19 cm + Cap-84/433
- Dermenghem, Émile — Thomas Morus et les utopistes de la Renaissance. — Paris : Plon, 1927. — 282 p ; 19 cm + Cap-9/61
- Desbordes-Valmore, Marceline — Oeuvres choisies de Marceline Desbordes-Valmore. Études et notices par Frédéric Loliée. — Paris : Delagrave, s. a. — 316 p ; 19 cm + Cap-84/122

- Desclot, Bernat — El desafiament de Bordeus. Versió i anotació de A. Serra-Baldó. — Barcelona : Ed. Barcino, 1935. — 70 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 118) + Cap-81/89
- Desclot, Bernat — L'alliberament de Catalunya. Versió moderna i anotació de R. Aramon i Serra. — Barcelona : Ed. Barcino, 1935. — 63 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 123) + Cap-9/46
- Desclot, Bernat — La croada contra Catalunya. Versió moderna i anotació de R. Aramon i Serra. — Barcelona : Ed. Barcino, 1935. — 71 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 122) + Cap-9/45
- Díaz Plaja, Guillem — L'evolució del teatre. — Barcelona : Editorial Barcino, 1934. — 62 p ; 16 cm (Col. Popular Barcino, núm 103) + Cap-80/170
- Díaz, Francisco de P. — Misterios y glorias de la Cruz. Sermones predicados en las fiestas del Santo Cristo de la ciudad de Cervera. — Barcelona : Subirana, 1914. — 76 p ; 21 cm + Cap-2/28
- Díaz-Plaja, Fernando — Los 7 pecados capitales en U. S. A. — Barcelona : Círculo de Lectores, 1967. — 230 p ; 20 cm + Cap-86/190
- Dickens, Charles — A Tale of Two Cities, by Charles Dickens. — Bielefeld & Leipzig : Velhagen & Klasing, 1901. — 172 p ; 17 cm + Cap-84/100
- Dickens, Charles — Barnaby Rudge. — London & Glasgow : Collins Clear-Type Press, s. a. — 639 p ; 16 cm + Cap-84/99
- Dickens, Charles — Barnaby Rudge. Vol I. — Paris : Baudry's European Library, 1842. — 316 p ; 22 cm + Cap-84/62
- Dickens, Charles — David Copperfield, by Charles Dickens. Illustrations by "Phiz". — New York : The Modern Library, s. a. — 923 p ; 19 cm + Cap-84/472
- Dickens, Charles — Oliver Twist. A Novel by Charles Dickens. — London : Sisleys, s. a. — 419 p ; 17 cm + Cap-84/136
- Dickens, Charles — Oliver Twist. Traduit de l'anglais par Alfred Gerardin. — Paris : Hachette, 1926. — 419 p ; 19 cm + Cap-84/437
- Diderot — Oeuvres choisies de Diderot, précédées de sa vie par Mme. de Vandeuil et d'une introduction par François Tulou. — Paris : Garnier, s. a. — 2 v : 19 cm + Cap-84/163-164
- Diego, Gerardo — Poesía española. Antología (Contemporáneos). — Madrid : Signo, 1934. — 600 p ; 25 cm + Cap-86/173
- Diego, Gerardo — Poesía española. Antología (Edad Media). — Madrid : Signo, 1935. — 584 p ; 25 cm + Cap-86/174
- Diehl, Charles — Byzance. Grandeur et décadence. — Paris : Ernest Flammarion, 1919. — 338 p ; 19 cm + Cap-9/204
- Díez-Canedo, Enrique — Conversaciones literarias (1915-1920) . — Madrid ; Editorial-América, 1921. — 277 p ; 19 cm (Biblioteca de Autores Varios, 26) + Cap-80/74
- Díez-Canedo, Enrique — Poetas modernos. Selección hecha por Enrique Díez-Canedo. — Cuarta edición. — Madrid : Instituto Escuela. Junta para Ampliación de Estudios, 1933. — 343 p ; 20 cm (Biblioteca Literaria del Estudiante, IV) + Cap-86/18
- Dilthey, Wilhelm — De Leibniz a Goethe. Traducción de José Gaos, Wenceslao Roces, Juan Roura, Eugenio Imaz. — México : Fondo de Cultura Económica, 1945. — 402 p ; 24 cm + Cap-1/127
- Dilthey, Wilhelm — Historia de la filosofía. — México : Fondo de Cultura Económica, 1956. — 274 p ; 17 cm + Cap-1/275
- Dilthey, Wilhelm — Psicología y teoría del conocimiento. — México : Fondo de Cultura Económica, 1945. — 486 p ; 24 cm + Cap-1/192
- Dimier, Louis — Les maitres de la contre-révolution au dix-neuvième siècle. Maistre, Bonald, Rivarol, Balzac, Sainte-Beuve, Taine, Renan, Fustel de Coulanges, Le Play, Prodhon, les Goncourt, Veuillot. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1927. — 299 p ; 19 cm + Cap-9/251
- Dimier, Louis — Vingt ans d'Action Française et autres souvenirs. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1926. — 362 p ; 19 cm + Cap-3/18
- Doedelot, Hery de — Le Darwinisme au point de vue de l'ortodoxie catholique. Premier volume. L'origine des espèces. — Bruxelles-Paris : Vromant et C., 1921. — 193 p ; 18 cm + Cap-2/90
- Doerfling, R. — Tratado de matemáticas para ingenieros y técnicos. — Barcelona : Gustavo Gili, 1945. — 666 p ; 19 cm + Cap-5/48
- Dolç, Miquel — Flama. Poemes de Miquel Dolç, Pròleg de Salvador Espriu . — Barcelona : J. Pedreira, 1962. — 60 p ; 18 cm (Els Llibres de l'Óssa Menor) + Cap-81/286

Domènec, Cristòfor de — El novel·lista català Alfons Maseras. — Barcelona : imp. Josep Campàs, 1922. — 52 p ; 19 cm + Cap-80/182

Domènech y Montaner, Luis — Poblet. — Barcelona : Hijos de J. Thomas, s. a. — 41 p ; 48 lám ; 15 cm (El arte en España, 152) + Cap-7/72; Cap-9/43

Donoso Cortés, Juan — Obras escogidas de D. Juan Donoso Cortés, marqués de Valdegamas. — Madrid : Apostolado de la Prensa, 1933. — 544 p ; 16 cm + Cap-86/75

Doppelheim — El alemán sin maestro. Método completo de lengua alemana en quince lecciones. — Barcelona ;: Sopena, s. a. . — 159 p ; 21 cm + Cap-4/93

Dorado Montero, Pere — La natura i la història. Lliçons professades als cursos monogràfics d'Altes Estudis i d'Intercanvi. Semestre de Primavera de 1916. — Barcelona : Institut d'Estudis Calanans, 1917. — 177 p ; 23 cm (Biblioteca Filosòfica, vol. II) + Cap-1/22

Dorbec, Prosper — Théodore Rousseau. — Paris : Henri Laurens, s. a. — 127 p ; láms. ; 22 cm (Les grands artistes) + Cap-7/78

Dostoevski, F. — Crim i càstig . Traducció d'Andreu Nin. — Badalona : Edicions Proa, 1929. — 2 v : 17 cm + Cap-84/384-385

Drioux, abbé — Cours abrégé d'histoire (...). Histoire romane. — Paris : E. Bélin, 1887. — 370 p ; 15 cm + Cap-9/151

Drumont, Edouard — La fin d'un monde. Étude psychologique et sociale. — Paris : Albert Savine, 1889. — 556 p ; 18 cm + Cap-3/35

Du Bellay, Joachim — Les amours de Faustine. Poésies latines traduites pour la première fois et publiées avec une introduction et des notes par Thierry Sandre. — Amiens : Librairie Edgar Malfère, 1923. — 145 p ; 19 cm + Cap-84/3

Duhamel, Georges — Notes sur la technique poetique. Georges Duhamel et Charles Vildrac. — Paris : Champion, 1925. — 50 p ; 19 cm + Cap-3/36

Duhamel, M — Eléments de calcul infinitésimal, par M. Duhamel (I) . — Paris : Gauthier-Villars, 1886. — 510 p ; 23 cm + Cap-5/134

Duhamel, M. — Eléments de calcul infinitésimal. — Quatrième édition. — Paris : Gauthier-Villars, 1887. — 536 p ; 23 cm + Cap-5/118

Duhem, Pierre — Les sciences de raisonnement. — Paris : s. n., s. a. . — 146 p ; 18 cm (Exemplar mancat de portada) + Cap-1/155

Dumesnil, René — Histoire illustrée de la musique, par René Dumesnil — Paris : Plon, s. a. — 230 p ; láms. ; 25 cm (Collection Ars et Historia) + Cap-7/30

Duran i Ventosa, Lluís — Els polítics. — Barcelona : Llib. F. Puig i Alfons, 1927. — 238 p ; 19 cm + Cap-3/68

Duran i Ventosa, Lluís — Regionalisme i federalisme. Pròleg d'Enric Prat de la Riba. — Barcelona : Editorial Catalana, 1922. —316 p ; 16 cm (Enciclopèdia Catalana, 30) + Cap-3/64

Durant, Will — The Mansions of Philosophy. A Survey of Human Life and Destiny, by Will Durant. — New York : Garden City P., 1941. — 626 p ; 21 cm + Cap-1/249

Durant, Will — The Story of Philosophy. — New York : Garden City P., 1943. — 412 p ; 21 cm + Cap-1/248

Duruy, Victor — A Short History of France. I. — London-New York : J. M. Dent-E. P. Dutton, 1918. — XVI, 528 p ; 17 cm + Cap-9/160

Dussouchet, J. — Cours moyen de grammaire française. Certificat d'études. Livre du maitre. — Paris : Hachette, 1913. —283 p ; 18 cm + Cap-4/44

Dussouchet, J. — Cours primaire de grammaire française. Cours elementaire. Livre de l'élève — Paris : Hachette, 1912. — 154 p ; 18 cm + Cap-4/37

Dussouchet, J. — Cours primaire de grammaire française. Cours moyen. Certificat d'études. — Onzième édition. — Paris : Hachette, 1912. —283 p ; 18 cm + Cap-4/43

Dussouchet, J. — Cours primaire de grammaire française. Cours supérieur et complémentaire. — Paris : Hachette, 1912. — 444 p ; 18 cm + Cap-4/39

Dussouchet, J. — Cours primaire de Grammaire française. Livre du maitre. — Quatrième édition. — Paris : Hachette, 1913. —445 p ; 18 cm + Cap-4/45

Dwelshauwers, Georges — Les mécanismes subconscients. — Paris : Alcan, 1925. — 148 p ; 18 cm (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine) + Cap-1/148

Echeverría, Emeterio — Gramática latina teórico-práctica, por el Dr. Blas Goñi y el Lic. D. Emeterio Echeverría. — Segunda edición. — Pamplona : Imprenta Diocesana, 1915. — 494 p ; 21 cm + Cap-4/27

Echtermeyer — Auswahl deutscher Gedichte. — Halle : Weischaufes, 1922. — 845 p ; 21 cm + Cap-84/68 (manca)

- Eddington, Arthur S. — La filosofía de la ciencia física. — Buenos Aires : Ed. Sudamericana, 1944. — 306 p ; 21 cm + Cap-1/76
- Eddington, Arthur S. — La naturaleza del mundo físico. — Buenos Aires : Ed. Sudamericana, 1945. — 398 p ; 21 cm + Cap-5/140
- Eddington., Arthur S. — Nuevos senderos de la ciencia. Prólogo, traducción y notas de adaptación 1945 de Miguel Masriera. — Barcelona : Montaner y Simón, 1045. — 34 p ; 21 cm + Cap-5/126
- Einstein, Albert — Comment je vois le monde. — Paris : Flammarion, 1934. — 258 p ; 19 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/171
- Einstein, Albert — L'évolution des idées en physique, par Albert Einstein et Leopold Infeld. — Paris : Flammarion, 1938. — 298 p ; 19 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/172
- Einstein, Albert — La relatividad (Memorias originales). — Buenos Aires : Emecé, 1950. — 219 p ; 17 cm + Cap-1/170
- Eisenhofer, Ludwig — Grundriss der katholischen Liturgie. — Freiburg : Herder, 1926. — 327 p ; 17 cm + Cap-2/71
- Eiximenis, Francesc — Cercapou, a cura de E. Sansone. — Barcelona : Ed. Barcino, 1958. — 2 v ; 17 cm (Els nostres clàssics, 83-84) + Cap-2/47-48
- Eiximenis, Francesc — Contes i faules. Text, introducció, notes i glosses de Marçal Olivar. — Barcelona : Editorial Barcino, 1925. — 168 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 6) + Cap-81/20
- Eiximenis, Francesc — Doctrina compendiosa. Traducció i anotació pel P. Martí de Barcelona, O. M. Cap. — Barcelona : Ed. Barcino, 1929. — 157 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 24) + Cap-2/46
- Eiximenis, Francesc — Regiment de la cosa pública. Pròleg d'Antoni-Maria Sbert. — Mèxic D. F : Biblioteca Catalana, 1947. — 207 p ; 19 cm (Clàssics Catalans, IV) + Cap-81/19
- Eiximenis, Francesc — Regiment de la cosa pública. Text, introducció, notes i glossari pel P. Daniel de Molins de Rei, O. M. Cap. — Barcelona : Els nostres clàssics, 1927. — 212 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 13) + Cap-81/21
- Eiximenis, Francesc — Regiment de la cosa pública. Text, introducció, notes i glossari pel P. Daniel de Molins de Rei, O. M. Cap. — Barcelona : Els Nostres Clàssics, 1927. — 212 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics, XIII) + Cap-3/126
- Elias, Feliu — L'art de la caricatura. — Barcelona : Editorial Barcino, 1931. — 84 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 66) + Cap-7/93
- Elias, Feliu — L'escultura catalana moderna. Vol I. — Barcelona : Editorial Barcino, 1926. — 190 p ; 19 cm (Enciclopèdia Catalunya, 2) + Cap-7/55
- Elias, Feliu — La catedral de Barcelona. — Barcelona : Editorial Barcino, 1936. — 97 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 3) + Cap-7/73
- Emerson, Ralph Waldo — Basic Selections from Emerson Essays, Poems and Apothegms, edited by Edward C. Lindeman. — New York : The New American Library, 1954. — 215 p ; 18 cm + Cap-84/98
- Emerson, Ralph Waldo — Hommes représentatifs (Les surhumains). Traduction de J. Izoulet et F. Roz. — Paris : Georges Crès et Cie., 1920. — 289 p ; 19 cm + Cap-9/207
- Emerson, Ralph Waldo — Essays, by Ralph Waldo Emerson. — Reading (Pa) : Spencer Press, s. a. — VIII, 399 p ; 21 cm + Cap-84/73
- Emerson, Ralph Waldo — The Conduct of Life, by Ralph Waldo Emerson. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1918. — 280 p ; 17 cm + Cap-84/143
- Emerson, Ralph Waldo — The Selected Writings of Ralph Waldo Emerson. Biographical introduction by Brooks Atkinson. — New York : The Modern Library, s. a. — 930 p ; 19 cm + Cap-84/334
- Encyclopédie — Encyclopédie française. Tome I. L'outillage mental : Pensée. Langage. Mathématique. — Paris ; Soc. de Gestion de l' Encyclopédie française, 1937. — s. i. p., ; 20 cm + Cap-1/259
- Encyclopédie — Encyclopédie par l'image. — Paris : Hachette, 1924. — 64 p ; 24 cm + Cap-2/23
- Enseñat, Joan B. — Napoleón I íntimo. — Barcelona : Montaner y Simón, 1911. — 2 v ; il. ; 24 cm + Cap-9/12-13
- Enseñat, Juan B. — El emperador Guillermo II, íntimo. — Barcelona : Montaner y Simón, 1910. — 366 p ; il. ; 24 cm + Cap-9/225

Enseñat, Juan B. — Jorge Washington intimo. Obra escrita en presencia de las de Sparks, Guizot, Spencer, Greeley, Leicester, etc. . — Barcelona : Montaner y Simon, 1910. — 366 p ; il. ; 24 cm + Cap-9/120

Enseñat, Juan B. — La emperatriz Eugenia, intima. — Barcelona : Montaner y Simón, 1909. — 368 p ; 24 cm + Cap-9/262

Enseñat, Juan B. — Maria Antonieta (su vida íntima). — Barcelona : Montaner y Simon, 1908. — 415 p ; il. ; 24 cm + Cap-9/123

Enseñat, Juan B. — Napoleón II. L'aiglon. Martirio de un príncipe. — Barcelona : Montaner y Simon, 1912. — 229 p ; il. ; 24 cm + Cap-9/121

Epistolari — Epistolari del segle XV. Recull de cartes privades. Text, introducció, notes i glossari per Francesc Martorell. — Barcelona : Editorial Barcino, 1926. — 157 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 9) + Cap-81/8

Erasme — Desiderii Erasmi Colloquia. — Amstelodami : Apud Jodocum Janssonium, 1651. — 672, 44 p ; 13 cm + Cap-1/62

Erkmann-Chatrian — Rondalles de poble. Traducció de Joaquim Ruyra. — Barcelona : Ed. Catalana, 1924. — 223 p ; 19 cm + Cap-84/436

Escalante, Amós de — Del Ebro al Tíber. — Madrid : Gil-Blas Renacimiento, 1921. — 331 p ; 18 cm + Cap-86/3

Escaler i Ferré, Ovidi — ¡¡¡Pallasso!!!. Bocet dramàtic en un acte, original de n'Ovidi Escaler Ferré. — Barcelona : Biblioteca "Joventut", s. a. — 26 p ; 17 cm + Cap-81/162

Esclasans, Agustí — Els poemes d'Edgar Poe. Versió de A. Esclasans. — Barcelona : Editorial Barcino, 1934. — 56 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 107) + Cap-84/391

Esclasans, Agustí — Obres completes d'Agustí Esclasans. La filosofia de Ramon Llull. Curs en quatre volums. Volum segon. — Barcelona : Graf. R. Duran i Alsina, 1954. — 124 p ; 18 cm + Cap-1/60

Esclasans, Agustí — Odes. Llibre VI. — Barcelona : Bibl. Sistemàtica, 1938. — 70 p ; 19 cm + Cap-81/107

Esclasans, Agustí — Odes. Llibre VII. — Barcelona : Bibl. Sistemàtica, 1938. — 64 p ; 20 cm + Cap-81/106

Esclasans, Agustí — Ritmes. Llibre XIV. — Barcelona : Bibl. Sistemàtica, 1938. — 76 p ; 19 cm + Cap-81/203

Esclasans, Agustí — Ritmes. Llibre XV (darrer). — Barcelona : Bibl. Sistemàtica, 1939. — 85 p ; 20 cm + Cap-81/105

Escudero, Constantino — Determinantes. Teoria fundamental y su aplicación a la resolución de los sistemas de ecuaciones. — Santiago : Tip Galaica, 1917. — 114 p ; 20 cm + Cap-5/91

Escuela — Escuela del solfeo. Curso práctico y graduado de lectura musical, debido a la colaboración única de maestros nacionales. — Barcelona : Musical Emporium, s.a. — 66 p ; 23 cm (dos exemplars) + Cap-7/36 i 37

Espanoles — Los españoles pintados por sí mismos, por varios autores. — Madrid : Gaspar y Roig, 1851. — 332 p ; il. ; 27 cm + Cap-86/195

Espejo de Hinojosa, R. — Teoria y prácticas de rudimentos de derecho. — Séptima edición. — Valencia ; Ed. Edeta, 1921. — 375 p ; 20 cm + Cap-3/100

Esriu, Salvador — Primera Història d'Esther. Pròleg de Joaquim Molas. Apèndix de J. Sarsanedas i R. Salvat. — Barcelona : Edicions 62, 1966. — 70 p ; 18 cm (Col. Antologia Catalana, 27) + Cap-81/289

Espronceda — Poesías. — Madrid : Carlos Bailly-Bailliére, 1874. — 187 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, XII) + Cap-86/93

Espronceda, José de — El diablo mundo. Poema. — Madrid : Hernando, s. a. — 187 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 19) + Cap-86/94

Esquerra, Ramón — Lectures europees. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1936. — 179 p ; 20 cm + Cap-80/142

Estebáñez Calderón, S. — Novelas y Cuentos. — Madrid-Barcelona : Calpe, 1919. — 192 p ; 15 cm (Colección Universal, 46 y 47) + Cap-86/13

Estelrich, Joan — L'autonomia, en perill. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1932. — 84 p ; 13 cm + Cap-3/43

Estrugo, José M — El retorno a Sefarad. Un siglo después de la Inquisición. Prólogo de Gabriel Alomar. — Madrid : Imp. Europa, 1933. — 131 p ; láms. ; 19 cm + Cap-9/130

Euclides — Obras completas de Euclides. Elementos de geometría, precedidos de "Los fundamentos de la Geometría", por D. Hilbert. Versión directa, introducciones y notas por el

doctor Juan David García Bacca. — México : Universidad Nacional Autónoma, 1944. — 178 p ; 20 cm + Cap-5/170

Explicació — Explicació abreviada de la consagració de bisbes que la parroquia d'Olot dedica al poble fidel en recordança de la consagració episcopal de l'Il.lm. i Rvdm. Dr. D. Miquel Serra Sucarrats, bisbe de Canàries ... — Olot: imp. Ramon Bonet, 1923. — 135 p. ; 18 cm + Cap-2/31

F. G. -M. — Cours d'algèbre elementaire conforme aux derniers programmes de l'enseignement secondaire (1902) . — Cinquième édition. — Tours-Paris : Mame-Poussielgue, 1909. — 560 p ; 22 cm + Cap-5/162

F. T. D. — El francés comercial y literario. Tercer curso de francés por F. T. D. — Barcelona : FTD, 1924. — 384 p ; 20 cm + Cap-4/42b

F. T. D. — El francés comercial y literario. Tercer curso de francés. — Barcelona : FTD, 1924. — 384 p ; 20 cm + Cap-4/92

F. T. D. — Lecturas graduadas, por F. T. D. Libro cuarto. — Segunda edición. — Barcelona : editorial FTD, 1930. — 416 p ; 20 cm + Cap-86/182

F. T. D. — Psicologia Pedagógica. — Barcelona : ed. FTD, 1932. — 452 p ; 21 cm +Cap-1/20

F. T. D. — Tratado práctico de perspectiva. Obra al alcance de los dibujantes, por F. T. D. — Barcelona : Gustavo Gili, 1933. — 226 p ; 25 cm + Cap-7/13

Fabra, Pompeu — Gramàtica catalana, per Pompeu Fabra. —Tercera edició. — Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1922. —140 p ; 21 cm + Cap-4/77

Fabra, Pompeu — Gramàtica francesa. — Barcelona : Editorial Catalana, 1919. —289 p ; 16 cm (Enciclopèdia Catalana, IX) + Cap-4/79

Fabra, Pompeu — La conjugació dels verbs en català. — Barcelona : Ed. Barcino, 1935. — 58 p ; 17 cm (Col.lecció Popular Barcino, 6) + Cap-4/52

Fabra, Pompeu — La conjugació dels verbs en català. — Barcelona : Editorial Barcino, 1926. — 60 p ; 16 cm Col.lecció Popular Barcino, 6) + Cap-4/70

Fabra, Pompeu — Les principals faltes de gramàtica. —Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 47 p ; 17 cm (Col.lecció Popular Barcino, 2) + Cap-4/53

Fàbregas i Barri, Esteve — 20 anys de turisme a la Costa Brava (1950-1970). Cara i creu d'una època divertida. — Barcelona : Ed Selecta, 1970. —306 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 431) + Cap-3/66

Fàbregas i Barri, Esteve — Dos segles de marina catalana. Històries de gent de mar. — Barcelona : Ed. Selecta, 1961. — 240 p ; il. ; 18 cm + Cap-9/85

Fàbregas i Barri, Esteve — Lloret de Mar. — Barcelona : Ed. Selecta, 1959. — 246 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 269) + Cap-9/6

Fàbregas i Barri, Esteve — Togores, l'home, l'obra, l'època. — Barcelona : Aedos, 1971. — 254 p ; láms. ; 22 cm + Cap-9/39

Fages de Climent, Carles — Les bruixes de Llers. Pòrtic de Ventura Gassol. — Barcelona : Ed. Políglota, 1924. — 80 p ; 23 cm + Cap-81/444

Fages de Climent, Carles — Tamarius i roses. — Barcelona : Ed. "Revista de Poesia", 1925. — 67 p ; 20 cm + Cap-81/390

Faguet, Emile — Dix-huitième siècle. Études littéraires. — Paris : Boivin, s. a. — 399 p ; 19 cm + Cap-80/18

Faguet, Emile — Dix-neuvième siècle. Études littéraires. — Paris : Boivin, s. a. — 325 p ; 19 cm + Cap-80/19

Faguet, Emile — Dix-septième siècle. Études littéraires. — Paris : Boivin, s. a. — 379 p ; 19 cm + Cap-80/17

Faguet, Emile — En lisant les beaux vieux livres. — Paris : Hachette, s. a. . — 312 p ; 19 cm (Bibliothèque de Littérature) + Cap-80/92

Faguet, Émile — Fontenelle. Textes choisis et commentés par Émile Faguet. — Paris : Plon-Nourrit, 1912. — 334 p ; 20 cm + Cap-9/142

Faguet, Emile — L'art de lire. — Paris : Hachette, 1923. — 165 p ; 17 cm (Collection des Muses) +Cap-80/197

Faguet, Emile — Seizième siècle. Études littéraires. — Paris : ed. Boivin, s. a. — XXIV, 328 p ; 19 cm + Cap-80/85

Faivre, Dr. — Por qué la sangre cargada de ácido úrico es un peligro. — Barcelona : Establecimientos Rocafort Doria, s.a. — 44 p ; 19 cm + Cap-6/20

Farges, A.. — Philosophia scholastica ad mentem S. Thomae, auctoribus A. Farges et D. Barbedette. — Paris : Baston, Berche et Pagis, 1921. — 2 v ; 19 cm + Cap 1/15

- Farinelli, Arturo — Poesía del Montserrat y otros ensayos. Milá y Fontanals-Maragall-Poesia del Montserrat. — Barcelona : Ed. Bosch, 1940. — 166 p ; 23 cm + Cap-80/185
- Farran i Mayoral, J. — Diàlegs crítics. — Barcelona : Societat Catalana d'Edicions, 1926. — 150 p ; 20 cm (Societat Catalana d'Edicions, vol. LXI) + Cap-81/453
- Farriol, Jaume — El clar país. — Barcelona : Ed. Selecta, 1969. — 218 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 423) + Cap-81/436
- Fénelon — Dialogues sur l'éloquence, précédés d'une notice par le cardinal de Bauset. — Paris : Garnier, s. a. — 456 p ; 19 cm + Cap-84/354
- Fénelon — Ecrits et lettres politiques. Introduction et notes de Ch. Urbain. — Paris : Bossard, 1921. — 198 p ; 19 cm (Collection Chefs-d'Oeuvre Méconnus) + Cap-3/86
- Fénelon — L'educació de les noies. Traducció de Concepció de Balanzó. Pròleg per Mn. Llorenç Ribet. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 105 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 7) + Cap-84/388
- Fénelon — Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse . Nouvelle édition augmentée des Aventures d'Aristonöus. — Tours : Mame, 1851. — 282 p ; 17 cm + Cap-84/424
- Fénelon — Lettre à l'Academie. Édition par Albert Cahen. — Paris : Hachette, 1920. — 246 p ; 15 cm + Cap-84/301
- Fermoso, Paciano — Filosofia de la Educació. — Madrid : Comp. Bibliográfica Española, 1970. — 257 p ; 24 cm + Cap-1/72
- Fernández Almagro, Melchor — Orígenes del régimen constitucional en España. — Barcelona : Labor, 1928. — 195 p ; il. ; 19 cm + Cap-9/149
- Fernández de Moratín, Leandro — La comedia nueva. El sí de las niñas. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 263 p ; 19 cm + Cap-86/24
- Fernández de Moratín, Leandro — La derrota de los pedantes. Poesías sueltas. — Madrid : Biblioteca Universal, 1919. — 191 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 148) + Cap-86/8
- Fernández Galiano, E. — Compendio de biología general. — Cuarta edición. — Madrid : S. A E. de Traductores y Autores, 1951. — 489 p ; 25 cm + Cap-5/16
- Ferrà, Miquel — A mig camí. Poesies. Pròleg de Josep Lleonart. — Barcelona : Imp. Altés, 1926. — 181 p ; 20 cm + Cap-81/424
- Ferrà, Miquel — La ciutat de Mallorca. — Barcelona : Llibreria Verdager, 1930. — XXXII, 64 p ; làms. ; 16 cm (Catalunya Artística, 3) + Cap-7/74
- Ferrà, Miquel — La rosada. Les violes del crepuscle. Cants de Tardor (1904-1910) . — Ciutat de Mallorca : Imp. "L'Esperança", 1919. — 58 p ; 20 cm + Cap-81/422
- Ferrari, G. — G. Ferrari e G. Masera. Dizionario Virgiliani (Eneide, lib. I^o (-VI)). — Torino : Ermanno Loescher, 1906. — Div. Num. ; 19 cm + Cap-87/97
- Ferrater Mora, Josep — Els mots i els homes. — Barcelona : ed. 62, 1970. — 90 p ; 17 cm (L'Escorpí, 21) + Cap-1/183
- Ferrater Mora, Josep — La filosofia en el món d'avui. — Barcelona : ed. 62, 1965. — 215 p ; 18 cm (Llibres a l'abast, 31) + Cap-1/181
- Ferrater Mora, Josep — Les formes de la vida catalana. — Barcelona : Selecta, 1960. — 205 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 179) + Cap-3/34
- Ferrater Mora, Josep i altres — De Joan Oliver a Pere Quart. — Barcelona : Edicions 62, 1969. — 92 p ; 17 cm (L'Escorpí, 13) + Cap-80/168
- Ferrer i Codina, A. — !!Tenorios;ij . — Tercera edició. — Barcelona : Tip. Badia, 1897. — 111 p ; 20 cm + Cap-81/312
- Ferrer i Jaume, Luís — Curset de lliçons sobre l'estat corporatiu. 4^a liçó. L'estat corporatiu. Conseqüències econòmiques. — Barcelona : Unió Catalana d'Estudis Polítics i Econòmic-socials, 1934. — 32 p ; 24 cm + Cap-3/56
- Fi — La fi del comte d'Urgell, a cura de Xavier de Salas Bosch. — Barcelona : Ed. Barcino, 1931. — 163 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics, 33) + Cap-9/77
- Fichte — Antología de Fichte. Selección e introducción de Joaquín Xirau. — Madrid : Revista de Pedagogía, 1931. — 102 p ; 19 cm (La Pedagogía clásica) + Cap-1/244
- Fid, Juan — La enemiga. Traducción de F. Sarmiento. Ilustraciones de Tofani. — Barcelona : Montaner y Simón, 1903. — 338 p ; 24 cm + Cap-84/499
- Figueiredo, F. de — Historia de la literatura portuguesa. — Barcelona : Labor, s. a. — 391, XVI p ; 19 cm + Cap-80/54
- Filippi, Ulysse — Connaissance du monde physique. Préface de Louis de Broglie. — Paris : Albin Michel, 1947. — 342 p ; 20 cm + Cap-5/139
- Finsler, Georg — La poesía homérica. Traducción del alemán por Carlos Riba. — Barcelona : Labor, 1925. — 143 p ; 19 cm + Cap-80/137

Flammarion, Camilo — La Atmósfera. Los grandes fenómenos de la naturaleza. Revisada por D. Norberto Font y Sagué. — Barcelona : Montaner y Simón, 1902. — 2 v ; il. ; 24 cm + Cap-5/22

Flaubert, Gustave — Bouvard et Pécuchet. — Paris : Charpentier, 1917. — 400 p ; 19 cm + Cap-84/35

Flaubert, Gustave — L'éducation sentimentale. Histoire d'un jeune homme. — Paris : Charpentier, 1914. — 324 p ; 19 cm + Cap-84/490

Flaubert, Gustave — Madame Bovary. Traducció de Ramon Xuriguera. — Barcelona : Aymà, 1965. — 394 p ; 20 cm + Cap-84/340

Flaubert, Gustave — Oeuvres de Gustave Flaubert. La tentation de Saint Antoine. — Paris : Alphonse Lemerre, s. a. — 255 p ; 16 cm + Cap-84/205

Florit, Eugenio — Antología de la poesía norteamericana contemporánea. Selección, traducción y estudio preliminar de Eugenio Florit. — Washington : Unión Panamericana, 1955. — 164 p ; 22 cm + Cap-84/393

Focillon, Henri — Raphaël. — Paris : Nilsson, s. a. — 148 p ; 18 cm (Maitres anciens et modernes) + Cap-7/59

Foix, J. V. — Catalans de 1918. J. V. Foix. Pròleg de Joan Colomines. — Barcelona : Edicions 62, 1965. — 86 p ; 18 cm + Cap-81/306

Foix, J. V. — KRTU. — Barcelona ; Edicions L'Amic de les Arts, 1932. — 88 p ; 20 cm +C ap-81/114

Folch i Torres, J. — Història de l'art. Mesopotàmia. — Barcelona : Ed. Catalana, 1912. — 218 p ; 15 cm (Enciclopèdia Catalana, vol. XXXI) + Cap-7/92

Folch i Torres, Josep Maria — L'Ànima en camí. Novel·la. — Barcelona : Il·lustració Catalana, s. a. — 136 p ; 18 cm + Cap-81/450

Folguera, Joaquim — Joaquim Folguera. Pròleg de Josep M. Capdevila. — Barcelona : Lira, 1924. — 62 p ; 14 cm (Els poetes d'ara, 12) (Lliurat a mossèn Vicenç Capdevila per a l'Arxiu Capdevila) + Cap-81/380

Font i Sagué, Norbert — Breu compendi de la història de la literatura catalana, per Norbert Font i Sagué. — Barcelona : estampa "La Catalana", 1900. — 64 p ; 18 cm + Cap-80/167

Font, Melcior — Guillem Tell (adaptació per a infants de diversos moments de la tragèdia d'Schiller) . — Barcelona : Ed. Proa, 1929. — 115 p ; 15 cm + Cap-84/84

Fontenelle — Eloges de Fontenelle, avec une introduction et des notes par M. Francisque Bouillier. — Paris : Garnier, s. a. — 216 p ; 18 cm + Cap-84/236

Fontenelle — Pages choisies des grands écrivains. Fontenelle. Avec une introduction par Henri Potez. — Paris : Armand Colin, 1934. — 326 p ; 19 cm + Cap-84/294

Fontseré, Eduardo — Geometría elemental. — Barcelona : Gustavo Gili, 1917. — 74 p ; 20 cm + Cap-5/141

Forner, J. — Exequias de la lengua castellana. — Madrid-Buenos Aires : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 229 p ; 19 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 78) + Cap-80/144

Forner, Juan Pablo — Oración apologética por la España y su mérito literario. — Madrid : Librería de Alejandro Pueyo, s. a. — 205 p ; 16 cm (Colección "Telémaco", III) + Cap-2/101

Fort Prats, Jaime — Casas consistoriales de Reus. Breve reseña ilustrada. — Reus : Artes Gráficas Rabassa, 1925. — 52 p ; il. ; 21 cm + Cap-9/128

Forteza Pinya, Miquel — L'íntim recer. Poesies. — Mallorca : imp. Nova Balear, 1936. — 160 p ; 20 cm + Cap-81/296

Fosca, François — Maurice Denis. — Paris : Ed. Nouvelle Revue Française, 1924. — 63 p ; láms. ; 15 cm (Les peintres français nouveaux, 17) + Cap-7/80

Fowler, W. Warde — La vie sociale à Rome au temps de Cicéron, traduit par A. Biaudet. — Lausanne-Paris : Payot, 1917. — 292 p ; 21 cm + Cap-9/169

France, Anatole — La vie littéraire. — Paris : Calmann-Lévy, 1926. — 3 v ; 19 cm + Cap-80/38-40

France, Anatole — La vie littéraire. Quatrième série. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 372 p ; 19 cm + Cap-84/179

France, Anatole — Les matinées de la villa Saïd. Propos d'Anatole France recueillis par Paul Gsell. — Paris : Grasset, s. a. — 306 p ; 20 cm + Cap-84/224

Franciscàlia — Franciscàlia En la convergència centenària del trànsit del "Poverello" i de la seva canonització. — Barcelona : Ed. Franciscana, 1928. — 396 p ; 29 cm + Cap-80/173

- Franklin, Benjamin — The Préfaces, Proverbs, and Poems of Benjamin Franklin. — New York & London : Putnam's Sons, s. a. — 288 p ; 14 cm + Cap-84/95
- Freeman, Edward — A. History of Europe, by Edward A. Freeman, revised and brought up to date bt F. J. C. Hearnshaw. — London : Macmillan, 1926. — 168 p ; mapes ; 16 cm + Cap-9/104
- Freud, Sigmund — Cinq leçons sur la Psychanalyse. Traduction française par Yves le Lay, avec une introduction par Édouard Claparède. — Paris : Payot, 1926. — 156 p ; 18 cm + Cap-1/147
- Freud, Sigmund — Délire et rêves dans la "Gradiva" de Jensen. Traduit par Marie Bonaparte. — Paris : Gallimard, 1949. — 211 p ; 19 cm + Cap-6/23
- Freud, Sigmund — The Basic Writings of S. Freud, translated and edited by Dr. A. A. Brill. — Ney York : The Modern Library, 1938. — 1001 p ; 23 cm + Cap-1/29
- Fromentin, Eugène — Dominique ; suivi d'Une année dans le Sahel. Préface et notes de André Fraigneau. — Lyon : Audin, 1947. — 382 p ; il. ; 23 cm + Cap-84/458
- Fromentin, Eugène — Les maîtres d'autrefois (Belgique-Hollande) . — Paris : Ed. Nelson, s. a. — 383 p ; láms. ; 16 cm + Cap-7/11
- Fromentin, Eugène — Les maîtres d'autrefois. Belgique. Hollande. — Deuxième édition. — Paris : Plon, 1876. — 445 p ; 19 cm + Cap-7/94
- Fromentin, Eugène — Les maîtres d'autrefois. Belgique-Hollande. — Paris : Nelson éditeurs, s. a. — 383 p ; 16 cm + Cap-7/86
- Fromentin, Eugène — Un été dans le Sahara. — Paris : Plon-Nourrit, 1877. — XXIII, 286 p ; 18 cm + Cap-9/146
- Frontera, G. — Eléments de géométrie analytique, par H. Sonnet et G. Frontera. — Deuxième édition. — Paris : Hachette, 1863. — 590 p ; 22 cm + Cap-5/37
- Fuentes, Celedonio — Episcopologio dominicano de Valencia. Semblanzas, por el P. Celedonio Fuentes, dominico. — Valencia : Tip. del Carmen, 1925. — 159 p ; 17 cm + Cap-2/24
- Fullat Aragonès, Luís — El origen de los músculos de las extremidades. Tesis de doctorado. — Barcelona : Tip. S. Vives, 1925. — 37 p ; 24 cm + Cap-6/4
- Fuller, B. A. G. — A History of Philosophy. — New York : Henry Holt, 1945. — 2 v ; 22 cm + Cap-1/225-226
- Fumet, Stanislas — Ernest Hello ou le drame de la lumière. — Paris : Éditions Saint-Michel, 1928. — 250 p ; 12 cm + Cap-80/66
- Funaro, Vera — E. de Balasy et Vera Funaro. L'Italien d'aujourd'hui par les textes. — Paris : Hatier, 1947. — 454 p ; 20 cm + Cap-4/1
- Furs — Furs de València, a cura de Germà Colon i Arcadi Garcia. Volum I. — Barcelona : Ed. Barcino, 1970. — 253 p : 22 cm + Cap-9/73
- Fustel de Coulanges — La cité antique. Étude sur le culte, le droit, les institutions de la Grèce et de Rome. — Paris : Hachette, 1924 . — 472 p ; 19 cm + Cap-87/109
- Fuster, Joan — La poesia catalana. — Palma de Mallorca : Moll, 1956. — 2 v ; 15 cm (Raixa, vol. 15) + Cap-80/131-132
- Gabarró i Garcia, Pere — Com cal auxiliar un ferit (II) . — Barcelona : Ed. Barcino, 1931. — 74 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 73) + Cap-6/2
- Gabriel y Galán, José Maria — Castellanas. — Salamanca : Francisco Núñez, 1902. — 120 p ; 17 cm + Cap-86/15
- Gabriel y Galán, José Maria — Epistolario, seleccionado por Mariano de Santiago Cividanes. — Madrid : Libreria Fernando Fe, 1918. — 247 p ; 19 cm + Cap-86/164
- Gabriel y Galán, José Maria — Obras completas. — Décima edición — Madrid : Ed. Madrid, 1928. — 2 v ; 19 cm + Cap-86/165-166
- Gache, Paul — L'idée latine de Roger Barthe. — Rodez : Edit Subervie, 1958. — 196 p ; 19 cm + Cap-3/10
- Gaffiot, Felix — Méthode de la langue latine pour la traduction des textes. Second cycle (A, B, C). — Paris : Armand Colin, 1925. — 294 p ; 20 cm + Cap-4/101
- Gaffiot, Felix — Méthode de la langue latine. Exercices du premier cycle. Classe de sixième. — Paris : Armand Colin, 1912. — 226 p ; 21 cm + Cap-4/102
- Galí, Alexandre — Introducció a la gramàtica. — Barcelona : Publicacions de l'Associació Protectoria de l'Ensenyança Catalana, 1935. — 35 p ; 18 cm (Fascicles d'Iniciació Pedagògica, 1) + Cap-4/54
- Galí, Alexandre — Introducció a la gramàtica. Volum segon. Els mots. — Barcelona ; Ed. Pedagògica, 1937. — 151 p ; 19 cm + Cap-4/97

- Galí, Alexandre — Lliçons de Llenguatge. Primer grau. Llibre del mestre. — Barcelona : Ed. Pedagògica, 1931. — 96 p ; 18 cm + Cap-4/26
- Galí, Alexandre — Lliçons de Llenguatge. Primera (-segona) part. — 3ª edició. — Barcelona : Ed. Pedagògica, 1934. — 2 v ; 19 cm + Cap-4/16-17
- Galilei, Galileo — Diálogos acerca de doss nuevas ciencias. — Buenos Aires : Editorial Losada, 1945. — 373 p ; 21 cm + Cap-5/125
- Galwey, Enric — El que he vist a can Parés en els darrers quaranta anys. Memòries d'Enric Galwey. — Barcelona : Tip. Emporium, 1934 . — 76 p ; 18 cm + Cap-81/291
- Galletier, E. — Roma. Recueil de textes latins relatifs à l'histoire romaine, par E. Galletier - G. Hardy. — Paris : Hachette, 1918. — 512 p ; il. ; 17 cm + Cap-9/179
- Gallouèdec, L. — Géographie de l'Asie, de l'Insulindie et de l'Afrique. Classe de Cinquième. L. Gallouèdec - F. Maurette. — Paris : Hachette, 1916. — 313 p ; 19 cm + Cap-9/58
- Garbedian, H. Gordon — Albert Einstein, Maker of Universes. — New York and London : Funk and Wagnlls Co., 1939. — 328 p ; 23 cm + Cap-1/203
- Garcés, Tomàs — Cançons. — Barcelona : Imp. Omega, 1926. — 47 p ; 13 cm + Cap-81/100
- Garcès, Tomàs — El senyal. — Barcelona : Imp. Castells-Bonet, 1935. — 108 p ; 16 cm + Cap-81/403
- Garcés, Tomàs — El somni. — Barcelona : Les Edicions d'Art, 1927. — 93 p ; 16 cm + Cap-81/102
- Garcès, Tomàs — L'ombra del lledoner. — Barcelona : Imp. Omega, 1924. — 52 p ; 17 cm + Cap-81/97
- Garcès, Tomás — La noche de San Juan. Versión de Juan Ortega Costa con el texto original en catalán. — Barcelona : Ed. Polígrafa, 1969. — 102 p ; 21 cm + Cap-81/103
- Garcès, Tomàs — Les cent millors poesies humorístiques de la llengua catalana. Tria de Tomàs Garcès i Marçal Olivar. — Barcelona : ed. Barcino, 1925. — 221 p ; 17 cm (Els Nostres Clàssics) + Cap-81/300
- Garcés, Tomàs — Obra poètica. Pròleg de Josep S. Pons. — Barcelona : Ed. Selecta, 1961. — 261 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 316) + Cap-81/99
- Garcès, Tomàs — Paradís. — Barcelona : Editorial Altés, 1931. — 66 p ; 19 cm + Cap-81/404
- Garcès, Tomàs — Plec de poemes. — Barcelona : Edicions Polígrafa, 1971. — 80 p ; 17 cm + Cap-81/308
- Garcés, Tomàs — Quadern de la Selva. — Barcelona : Ed. "La Polígrafa", 1962. — 84 p ; 18 cm (Quaderns de Poesia, 6) + Cap-81/98
- Garcès, Tomàs — Vint cançons. — Barcelona : Llibreria Nacional Catalana, 1922. — 84 p ; 16 cm + Cap-81/414
- García Arévalo, Restituto — Explicación del catecismo de la doctrina cristiana. — Valladolid : Andrés Martín, 1916. — 214 p ; 21 cm + Cap-2/99
- García Arévalo, Restituto — Lecciones sintéticas de Historia Sagrada. — Vitoria : Montepío Diocesano, 1912. — 208 p ; 22 cm + Cap-2/5
- García Bacca, David — Filosofía de las ciencias. Teoria de la relatividad. — México, Ed. Séneca, 1941. — 294 p ; 24 cm + Cap-5/80
- García de la Huerta, Vicente — La Raquel. Prólogo de Eduardo Fernández Marqués. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 137 p ; 18 cm + Cap-86/128
- García López, J. — Teoría literaria e historia de los géneros literarios. Cuarto curso. J. García López, Carmen Pleyán. — Barcelona : Teide, 1962. — 300 p ; 21 cm + Cap-80/89
- García Lorca, Federico — Lírics castellans. García Lorca. Traducció de Josep Janés i Olivé. — Barcelona : Ed. de la Rosa dels Vents, 1938. — 92 p ; 12 cm (Lírics castellans, 6) + Cap-86/12
- García Lorca, Federico — Romancero gitano. — Sexta edició. — Madrid : Espasa-Calpe, 1935. — 149 p ; 19 cm + Cap-86/50
- García Morente, Manuel — Fundamentos de filosofía e historia de los sistemas filosófico, por Manuel García Morente y Juan Zaragueta Bengoechea. — Madrid : Espasa-Calpe, 1947. — 632 p ; 22 cm + Cap-1/261
- Garcilaso de la Vega — Poesías. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 172p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 16) + Cap-86/31

Garganta, Josep M^a de — Hores de col.legi. — Olot : Imp. Bonet, 1922. — 62 p ; 15 cm + Cap-81/133 i 290

Garganta, Miquel de — Francisco Bolós y la cultura de su tiempo, por Miguel de Garganta. — Barcelona : L. Verdaguer, 1936. — 227 p ; 24 cm (Tesis de doctorado en la Universidad Central) + Cap-9/40

Garnett, Richard — The International Library of Famous Literature, edited by Richard Garnett, Léon Vallée, Alois Brandl and Donald G. Mitchell. — London : Edward Lloyd, s. a. — 20 v ; 21 cm + Cap-84/41-60

Garrete Fusté, Mateo — Antología de algunos autores latinos. — Barcelona : Imp. Altés, 1907. — 129 p ; 21 cm + Cap-87/93

Garrido, Fernando — Historia de las asociaciones obreras en Europa, ó las clases trabajadoras regeneradas por la asociación. Tomo II. — Barcelona : imp. de Salvador Manero, 1864. — 544 p ; 18 cm + Cap-9/131

Garrod, H. V. — The Oxford Book of Latin Verse, from the earliest fragments to the end of the Vth Century A. D. Chosen by H. W. Garrod. — Oxford, Clarendon Press, 1940. — 531 p ; 18 cm + Cap-87/98

Garzón, Francisco de Paula — El padre Juan de Mariana y las escuelas liberales. Estudio comparativo por el P, Francisco de Paula Garzón, de la Compañía de Jesús. — Madrid : Biblioteca de la Ciencia Cristiana. 1889. — 664 p ; 18 cm + Cap-9/174

Gasch, Sebastià — La pintura catalana contemporània. — Barcelona : Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya, 1937. — 33 p ; 18 cm + Cap-7/57

Gassol, Ventura — La mort de l'ós (poema coreogràfic) Dibuixos de Pere Pruna. — Segona edició. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1935. — 31 p ; 28 cm + Cap-81/141

Gaultier, Paul — Le sens de l'art. Sa nature, son rôle, sa valeur. Préface de M. Émile Boutroux. — Paris : Payot, 1926. — 263 p ; 19 cm + Cap-7/53

Gauthier, Théophile — Souvenirs romantiques. Introduction et notes par Adolphe Boschot. — Paris : Garnier, 1929. — 356 p ; 12 cm + Cap-84/251

Gauthier, Théophile — Guide de l'amateur au Musée du Louvre, suivi de la vie et les oeuvres de quelques peintres. — Paris : Bibliothèque-Charpentier, 1916. — 360 p ; 20 cm + Cap-7/31

Gauthier, Théophile — Un Trio de Romans. Militona. Jean et Jeannette. Avatar. — Paris : Nelson, s. a. — 480 p ; 16 cm + Cap-84/425

Gauthier, Théophile — Voyage en Espagne -tra los montes-. — Paris : Bibliothèque-Charpentier, 1922. — 378 p ; 19 cm + Cap-84/16

Gautier, Théophile — Histoire de l'art dramatique en France depuis vingt-cinq ans. — Paris : Édition Hetzel, 1859. — 419 p ; 18 cm + Cap-80/77

Gay de Montellà, R. — Catalunya, nació mediterrània. — Barcelona : imp. Aleu, Domingo i Cia., 1933. — 216 p ; 18 cm + Cap-3/40

Gay de Montellà, R. — L'Estat Corporatiu. Estudi d'un assaig d'experimentació política i econòmica. — Barcelona : Unió Catalana d'Estudis Polítics i Econòmico-socials, 1934. — 38 p ; 24 cm + Cap-3/57

Gayà, Miquel — Llorenç Riber, el blauet que sempre cantà. — Mallorca : s.n., 1959. — 10 p ; 24 cm + Cap-80/172

Gayà, Miquel — Poema de l'Ave Maria. A la Mare de Déu de Lluc. — Palma de Mallorca : Imp. dels SS. Cors, 1953. — 23 p ; 17 cm + Cap-81/134

Gaziel — Hores viatgeres. Assaigs. — Barcelona : Gustau Gili, editor, 1926. — 165 p ; 16 cm + Cap-81/101

Gearon, Patrick J. — Le spiritisme, sa faillite. — Paris : Lethielleux, 1932. — 193 p ; 19 cm + Cap-2/34

Gebhardt, Carl — Spinoza. — Buenos Aires : Losada, 1940. — 174 p ; 21 cm (Biblioteca Filosófica) + Cap-1/162

Geffroy, Gustave — Corot par Gustave Geffroy. — Paris : Ed. Nilsson, s. a. — 140 p ; 18 cm (Maitres anciens et modernes) + Cap-7/84

Gelabert i Crosa, Joan — Gramàtica catalana. Primer grau. — Girona : Dalmau Carles, 1935. — 54 p ; 19 cm + Cap-4/47

Gelabert i Crosa, Joan — Gramàtica catalana. Segon grau. — Girona : Dalmau Carles, 1936. — 171 p ; 19 cm + Cap-4/48

Gelabert i Crosa, Joan — Resum d'ortografia catalana i vocabulari ortogràfic. — Girona : Dalmau Carles, 1932. — 47 p ; 19 cm + Cap-4/49

- Gemelli, Agostino — Introducción a la psicología. Agostino Gemelli, G. Zunini. — Barcelona : Luis Miracle, 1953. — 522 p ; 22 cm + Cap-1/222
- Gemelli, Agustín — Orientaciones de psicología experimental. Versión castellana con un prólogo por Fernando M^a Palmés, S. J. — Barcelona : Subirana, 1927. — 347 p ; 22 cm + Cap-1/10
- Gemelli, Agustín — Psicología de la edad evolutiva. — Madrid : Razón y Fe, 1957. — 396 p ; 20 cm + Cap-5/127
- Gener, Pompeyo — Amigos y maestros (Contribución al estudio del espíritu humano a fines del siglo XIX) . — Barcelona : Maucci, 1915. — 378 p ; 18 cm + Cap-86/113
- Generalitat de Catalunya — Raó i sentiment de la nostra guerra. Il·lustracions de Francesc Domingo. — Barcelona : Serveis de Cultura al Front, 1938. — 62 p ; 17 cm + Cap-9/239
- Genis i Aguilar, Martí — Novel·les vigatanes. La llum blava, Dos albatz de mitja pompa, L'espalmada. — Barcelona : Il·lustració Catalana, 1904. — 214 p ; 18 cm + Cap-81/169
- George Sand — Indiana. Illustrations de Maurice Toussaint. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 141 p ; 24 cm + Cap-84/312
- George Sand — Valentine. Illustrations de Lobel-Riche. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 142 p ; 24 cm + Cap-84/312bis
- Gerard,, ambassadeur — Mémoires de l'ambassadeur Gerard. II. Face à face avec le kaiserisme. — Paris : Payot, 1919. — 334 p ; 23 cm + Cap-3/133
- Geyser, José — Diseño de psicología general. Versión de Joaquín Carreras y Artau. — Barcelona : imp. Elzeviriana y Librería Camí, 1927. — 198 p ; 21 cm + Cap-1/91
- Giardini, Cesare — Antologia di poeti catalani contemporanei, 1845-1925. — Torino, Le Edizioni dei Baretto, 1926. — 295 p ; 20 cm + Cap-81/255
- Gibbons, James — The Ambassador of Christ. — Baltimore : John Murphy, 1896. — 404 p ; 19 cm + Cap-84/209
- Gide, André — Incidences. — Paris : Gallimard, 1924. — 214 p ; 16 cm + Cap-84/225
- Gide, André — Journal. Vols 2-4. — Rio de Janeiro : Americ-Edit, s. a. — 3 v ; 19 cm + Cap-84/491-493
- Gide, André Journal (1889-1912). — Rio de Janeiro : Americ-Edit, 1943. — 467 p ; 19 cm + Cap-84/190
- Gide, Charles — Histoires des doctrines économiques, depuis les physiocrates jusqu'à nos jours. Ch. Gide et Ch Rist. — iniquième édition. — Paris : Recueil Sirey, 1929. — 813 p ; 22 cm + Cap-3/30
- Gide, Charles — Premières notions d'Economie politique. — Paris : Albin Michel, 1930. — 185 p ; 12 cm + Cap-3/122
- Gilson, Etienne — La philosophie au Moyen-Age. — Paris : Payot, 1922. — 2 v ; 16 cm + Cap-1/54-55
- Gillet, Louis — Raphael. — Paris : Librairie de l'Art Ancien et Moderne, s. a. — 188 p ; 21 cm (Les maitres de l'art) + Cap-7/27
- Giménez de Castro, Enrique — Compendio de Aritmética universal, álgebra elemental y trigonometría rectilínea. — Barcelona : Tipografía de la Casa de Caridad, 1903. — 240 p ; 22 cm + Cap-5/46
- Gimeno-Navarro, J. — Dolor de la Guerra. Poemes. — Barcelona : Editorial Forja, 1937. — 53 p ; 20 cm + Cap-81/248
- Gimeno-Navarro, J. — El moliner invisible. Poemes. — Barcelona : Societat General de Llibreria, 1936. — 62 p ; 20 cm + Cap-81/247 i 425
- Gimeno-Navarro, J. — Festeig. — Barcelona : tip. Emporium, 1938. — 89 p ; 20 cm + Cap-81/195
- Gimeno-Navarro, J. — Poemes de raval i altres poemes. — Barcelona : Ed. Oasi, 1938. — 47 p ; 17 cm + Cap-81/196
- Ginard Bauçà, Rafael — Cançoner popular de Mallorca. Introducció de Francesc de B. Moll. — Mallorca : Ed. Moll, 1967. — 2 v ; 24 cm + Cap-81/392-3
- Ginebra i Espona, Pere — Homilies Evangèliques, per Pere Ginebra i Eudalt Serra. — Barcelona : Foment de Pietat, 1929. — 614 p ; 21 cm + Cap-2/1
- Ginebra, Francisco — Elementos de filosofía, por el P. Francisco Ginebra. Tomo I. Lógica y metafísica general u Ontología.. — Sexta edición arreglada por el P. Francisco Marxuach.. — Barcelona : ed. Subirana, 1915. — 30 p ; 22 cm + Cap-1/92
- Giner, Francisco — Estudios sobre educación. — Madrid : Angulo, 1883. — 197 p ; 15 cm (Biblioteca Económica Filosófica, XXVI) + Cap-1/61 Relligat amb altres.

- Ginisty, Paul — Anthologie du Journalisme, du XVII^e siècle à nos jours. — Paris : Delagrave, 1922. — 2 v : 16 cm + Cap-84/257-258
- Girodte — Lecciones de álgebra. — Madrid : Bailly-Baillière, 1879. — 522 p ; 21 cm + Cap-5/3
- Givanel i Mas, Joan — Materials per a la bibliografia del teatre català (Traduccions) . — Barcelona : Extret de "La Revista", 1935. — 58 p ; 9 cm + Cap-80/165
- Givanel Mas, Juan — Dues notes per a un nou comentari al "Don Quijote" . — Separata del "Butlletí del Ateneu Barcelonés", any VI, núm. 23. 1920. — 11 p ; 25 cm + Cap-80/154
- Givanel Mas, Juan — Observaciones sugeridas por la lectura del drama de Coello, Rojas y Vélez "El catalán Serrallonga y vandos de Barcelona" . — Barcelona : Sparata del "Boletín de la Real Academia de Buenas Letras, XVIII, 1945. — 34 p ; 25 cm + Cap-80/153
- Godeaux, Lucien — Les géométries. — Paris : Armand Collin, 1937. — 216 p ; 18 cm + Cap-5/40
- Godin, Paul — La croissance pendant l'âge scolaire. — Neuchâtel : Delachaux et Niestlé, 1913. — 300 p ; il. : 19 cm + Cap-3/107
- Goelzer, Henri — Cours Riemann et Goelzer. Exercices grecs avec lexiques (Classes de Quatrième et de Troisième). — Paris : A Colin, 1926. — 194 p ; 18 cm + Cap-4/3
- Goethe Goethes — Gespräche mit Eckermann. — Leipzig : Im Insel Verlag, 1923. — 796 p ; 18 cm + Cap-84/314
- Goethe, Wolfgang — Gedichte, herausgegeben von Theodor Friedrich. — Leipzig : Ph. Reclam, 1922. — 2 v (627, 587 p) ; 18 cm + Cap-84/476-bis
- Goethe, Wolfgang — Germà i germana. Comèdia en un acte. Traducció per les alumnes de la Escola Superior de Bibliotecàries, amb una introducció per J. M^a Capdevila. — Barcelona : Ricard Duràn i Alsina, 1918. — 31 p ; 19 cm + Cap-84/446
- Goethe, Wolfgang — Die Leiden des jungen Werthers, von Wolfgang von Goethe. — Leipzig : Philipp Reclam, s. a. — 150 p ; 15 cm + Cap-84/453
- Goethe, Wolfgang — Faust. Der Tragödie erster Teil. — Stuttgart : Verlag der Stuttgarter Liebhaberdrucke, 1920. — 169 p ; 18 cm + Cap-84/421
- Goethe, Wolfgang — Faust. Traducció per Josep Lleonart. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 78 p ; 16 cm (Biblioteca Popular Barcino, 22) + Cap-84/435
- Goethe, Wolfgang — Hermann und Dorotea. — Leipzig : Verlag von Philipp Reclam, s. a. — 76 p ; 16 cm + Cap-84/411
- Goethe, Wolfgang — Italienische Reise von Goethe. — München : F. Bruchmann, 1925. — 380 p ; il. ; 19 cm + Cap-84/480
- Goethe, Wolfgang — Torquato Tasso. Ein Schauspiel von Wolfgang von Goethe. — Leipzig : Verlag von Philipp Reclam, s. a. — 95 p ; 16 cm + Cap-84/409
- Gògol, Nicolai — L'inspector. Traducció de Carles Riba. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 17 p ; 19 cm + Cap-84/467
- Goldoni — La Locandiera. — Paris : Hatier, s. a. — 64 p ; 18 cm (Les classiques pour tous) + Cap-84/319
- Goldsmith, Oliver — The Vicar of Wakefield, by Oliver Goldsmith. — New York & London : Putnam's Sons, s. a. — 314 p ; 14 cm + Cap-84/96
- Gomà i Tomàs, Isidre — Matrimoni civil i divorci. — Barcelona : Foment de Pietat, 1932. — 64 p ; 18 cm + Cap-2/103
- Gómez Hermosilla, José — Arte de hablar en prosa y verso. Nueva edición por D. Vicente Salvá. — Paris : Garnier, 1866. — 539 p ; 18 cm + Cap-80/106
- Gonnard, René — Histoire des doctrines économiques. I. De Platon à Quesnay. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1924. — 292 p ; 20 cm + Cap-3/49
- Gonnard, René — Histoire des doctrines économiques. III. École socialiste. Écoles realistes. Déclin de l'École libérale. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1922. — 365 p ; 20 cm + Cap-3/48
- González Andrés, Raimundo — Manual práctico de la lengua griega. — Madrid : Imprenta Nacional, 1861. — 118 p ; 19 cm + Cap-4/50
- González, Zeferino — Estudios sobre la filosofía de Santo Tomás. — Madrid : imp. y lib. de San José, 1886. — 3 v ; 20 cm + Cap-1/35-37
- González, Zeferino — Historia de la Filosofía. Tomo II. — Madrid : A. Jubera, 1886. — 516 p ; 21 cm + Cap-1/265
- González, Zeferino — Historia de la Filosofía. Tomo I-III. — Madrid : imp de M. Araque, 1878. — 3 v ; 21 cm + Cap-1/68-70

- Gonzenbach, V. E. — Viaje por el Nilo. Traducido por D. C. Wellenkamp. — Barcelona : Montaner y Simón, 1890. — 332 p ; il. ; 23 cm + Cap-9/22
- Goñi y Atienza, Blas — Gramática griega teórico-práctica. — Segunda edición. — Pamplona : imp. diocesana, 1914. — 343 p ; 22 cm + Cap-4/68
- Goñi y Atienza, Blas — Gramática latina teórico-práctica, por el Dr. Blas Goñi y el Lic. D. Emeterio Echeverría. — Segunda edición. — Pamplona : Imprenta Diocesana, 1915. — 494 p ; 21 cm + Cap-4/27
- Gorski, D. P. — Lógica. Dirección de D. P. Gorski y P. V. Tavants. Traducción de Augusto Vidal Roget. — México, D. F. : Grijalbo, 1960. — 317 p ; 21 cm + Cap-1/199
- Gouin, E. — Le bienheureux Grignon de Montfort. — Paris : Bloud et Gay, s. a. — 55 p ; il. ; 23 cm (Bibliothèque Catholique Illustrée) + Cap-2/79
- Gourmont, Rémy de — Esthétique de la langue française. — Paris : s. n., 1905. — 343 p ; 18 cm + Cap-80/36
- Gourmont, Remy de — Le problème du style. — Paris : René Kieffer, 1925. — 318 p ; 20 cm (Collection de "L'amour des livres") + Cap-80/60
- Gourmont, Remy de — Promenades littéraires. Cinquième série. — Paris : Mercure de France, 1913. — 286 p ; 19 cm + Cap-84/284
- Gourmont, Remy de — Promenades littéraires. Troisième (-Quatrième) série. — Paris : Mercure de France, 1919. — 2 v ; 19 cm + Cap-80/113
- Gracián, Baltasar — El criticón Tomos I-III. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 3 v (216, 238, 288 p) ; 11 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 66-68) + Cap-86/35-37
- Gracián, Baltasar — El criticón. Edición transcrita y revisada por Julio Cejador. — Madrid : Renacimiento, 1913. — 308 p ; 17 cm + Cap-86/111
- Gracián, Baltasar — Oráculo manual. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 159 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 33) + Cap-86/34
- Gradus — Gradus ad Parnasum, sive novus synonymorum, epithetorum, phrasium poetarum ac versuum thesaurus latino-hispanicus. — Parisiis-Lugduni : Cormon et Blanc, 1835. — 2 v ; 22 cm + Cap-4/86a-b
- Graell, Guillermo — Ensayo sobre la necesidad de la vuelta a las prácticas religiosas. — Barcelona : imp. Casanovas, 1921. — 455 p ; 19 cm + Cap-2/81
- Grammont, Maurice — Le vers français, ses moyens d'expression, son harmonie. — Deuxième édition. — Paris : Champion, 1913. — 508 p ; 25 cm + Cap-80/52
- Gramont, F. de — Les vers français et leur prosodie. — Paris : J. Hetzel, s. a. — 340 p ; 19 cm + Cap-84/15
- Gramsci, Antonio — Lettere dal carcere. — Torino : Giulio Einaudi, 1965. — 949 p ; 18 cm + Cap-3/21
- Grandes — Grandes Pensadores, los I. Antigüedad. Edad Media. Renacimiento. II. Edad Moderna y Contemporánea. — Buenos Aires : Espasa Calpe, 1938. — 2 v ; 18 cm + Cap-1/193-194
- Granell, Manuel — Lógica. — Madrid : Revista de Occidente, 1949. — 478 p ; 23 cm (Manuales de la Revista de Occidente) + Cap-1/126
- Granville, William Anthony — Elements of the Differential and Integral Calculus, by William Anthony Granville, Percy F. Smith and William Raymond Longley. — Revised edition. — Boston : Ginn and Company, 1934. — 556 p ; 24 cm + Cap-5/15
- Gras i Elias, Francesc — Siluetes d'escriptors catalans del segle XIX (Segona sèrie). — Barcelona : "L'Avenç", 1909. — 98 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 96) + Cap-81/184
- Gras i Elias, Francesc — Siluetes d'escriptors catalans del segle XIX (Tercera sèrie). — Barcelona : "L'Avenç", s. a.. — 94 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 107) + Cap-81/185
- Gras i Elias, Francesc — Siluetes d'escriptors catalans del segle XIX. — Barcelona : "L'Avenç", 1909. — 108 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 91) + Cap-81/182
- Gras i Elias, Francesc — Siluetes d'escriptors catalans del segle XIX. Quarta sèrie. — Barcelona : "L'Avenç", s. a.. — 91 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 133) + Cap-81/188
- Gratry, A. — Les sources. — Paris : Le Livre Catholique. Ed. Grès, 1926. — 322 p ; 19 cm + Cap-2/65
- Graugés i Camprodon, Felip — Camps a través. — Vic : Gazeta de Vich, 1924. — 86 p ; 20 cm (Biblioteca d'Autors Vigatans, XVIII) + Cap-81/313

- Grautoff, Otto — Watteau. Der Maler der galanten Feste. — München : Delphin Verlag, s. a. — 16 p ; 30 lám ; 20 cm + Cap-7/62
- Greene, Jay E. (Ed.) — 100 Great Scientists. Brief biographies of the Great Men of Science, from Hippocrates to Einstein. — New York : Washington Square Press, 1964. — 498 p ; 18 cm + Cap-5/110
- Grenier, Albert — Le génie romain dans la religion, la pensée et l'art. — Paris : La Renaissance du Livre, 1925. — 503 p ; il. ; 18 cm (L'Évolution de l'Humanité. Synthèse collective, XVII) + Cap-1/80
- Grignan, Georges T. — Floricultura y arboricultura. — Barcelona : Bonavía i Duran, s. a. — 30 p ; 20 cm (Minerva, XIX) + Cap-3/52
- Guansé, Domènec — Per Catalunya! Contra una antologia escolar. — Barcelona : Biblioteca Catalana d'Autors Independents, 1934. — 140 p ; 18 cm + Cap-81/208
- Guanyabéns, E. — Trasplantades. Poesies franceses contemporànies. Traducció d'E. Guanyabéns. Pròleg-estudi den J. Pérez-Jorba. — Barcelona : "L'Avenç", 1910. — 119 p ; 15 cm + Cap-84/394
- Guasp, Bartomeu — Poesies juvenils. — Palma de Mallorca, Imp. Catòlica, 1928. — 59 p ; 21 cm + Cap-81/207
- Guéhenno, Jean — Caliban parla. Traducció de S. Sarrà Serravinyals. — Sabadell : Publicacions La Fona, 1933. — 212 p ; 17 cm + Cap-84/21
- Guerlin, Henri — L'art enseigné par les maîtres. L'esthétique. Choix de textes précédés d'une étude par Henri Guerlin. — Paris : Henri Laurens, éditeur, 1930. — 167 p ; 21 cm + Cap-7/7
- Guevara y Timoneda — El diablo cojuelo y Alivio de caminantes. — Madrid : Hernando, 1926. — 191 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 96) + Cap-86/63
- Guhl, E. — La vie antique. Manuel d'Archéologie grecque et romaine, d'après les textes et les monuments figurés, traduit sur la 4e édition de E. Guhl, W. Koner, par F. Travinski. Deuxième partie. La vie des romains. — Paris : J. Rothschild, 1885. — 540 p ; il. ; 20 cm + Cap-9/182
- Guhl, E. — La vie antique. Manuel d'Archéologie grecque et romaine, d'après les textes et les monuments figurés, traduit sur la 4e édition de E. Guhl, W. Koner, par F. Travinski. Première partie. La vie des grecs. — Paris : J. Rothschild, 1884. — 435 p ; Il. ; 20 cm + Cap-9/181
- Guibillon, G. — La littérature anglaise par les textes. — 10 éd. — Paris : Hatier, 1939. — 791 p ; 19 cm + Cap-80/117
- Guilleumas, Rosalia — Ramon Llull en l'obra de Jacint Verdaguer. — Barcelona : Ed. Barcino, 1953. — 164 p ; 19 cm (Biblioteca Verdagueriana, II) + Cap-80/177
- Guimerà, Àngel — Gala Plàcidia. Tragèdia. — Tercera edició . — Barcelona : La Renaixensa, s. a. — 108 p ; 19 cm + Cap-81/433
- Guimerà, Àngel — Judith de Welp. Tragèdia. — Tercera edició . — Barcelona : La Renaixensa, s. a. — 117 p ; 19 cm + Cap-81/432
- Guimerà, Àngel — La Santa Espina. Rondalla en tres actes i sis quadros. Música d'Enrich Morera. — Quarta edició. — Barcelona : imp. La Renaixensa, s. a. — 111 p ; 19 cm + Cap-81/376
- Guizot, M. — Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain. — Paris : Didier, 1857. — 415 p ; 19 cm + Cap-9/183
- Gummá, Alfred — Le Dondiin et les Philippines. Lettres à M. le President de la Societè Geographique de Paris. — Barcelona : "L'Avenç", s. a. — 122 p ; 14 cm + Cap-9/83
- Hadamard, J. — Psicología de la invención en el campo matemático. Traducción por L. A. Santaló Sors. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1947. — 234 p ; 20 cm + Cap-5/88
- Haigh, W. E. — An Analitical Outline of English History. — London : Oxford University Press, 1919. — 332 p ; 19 cm + Cap-9/195
- Hallam, Henry — Introduction to the Litterature in Europe. — Paris ; Baudry, 1839. — 4 v ; 20 cm + Cap-80/56-59
- Hamilton, H. — Abrégé de la vie et des aventures de Robinson Crusoé, arrangé en série de leçons progressives de Langue Anglaise, par H. Hamilton. — Paris : J. H. Truchy, s. a. — 362 p ; 18 cm + Cap-84/256
- Hanford, James Holly — John Milton, Englishman. — New York : Crown Publishers, 1949. — 272 p ; 23 cm + Cap-9/257
- Hanotaux, Gabriel — Regards sur l'Égypte et la Palestine. — Paris : Plon, 1929. — 282 p ; láms. ; 18 cm + Cap-9/106

- Hanotaux, Gabriel — Réponse au discours de M. Paul Valéry (16 juin 1927). — Paris : Plon, 1927. — 58 p ; 19 cm + Cap-84/241
- Harlor, Th. — Benvenuto Cellini. — Paris : Nilsson, s. a. — 132 p ; 18 cm (Maitres anciens et modernes) + Cap-7/58
- Hartmann, Max — Introducción a la biología general. — México : Unión Tip. Edit. Hispano-americana, 1960. — 135 p ; 17 cm + Cap-5/20
- Hartmann, Nikolai — Metafísica del conocimiento. — Buenos Aires : Losada, 1957. — 2 v ; 21 cm (Biblioteca Filosófica) + Cap-1/163-164
- Hatworne, Nathaniel — The Scarlett Letter, Illustrated by E. Stuart Hardy. — London-Glasgow : Collins, s. a. — 368 p ; 18 cm + Cap-84/177
- Hausmann, Erich — Physic, by Erich Hausmann and Edgar P. Slack. — Third edition. — New York : D. Van Nostrand Company, 1948. — 787 p ; 23 cm + Cap-5/79
- Haussner, Robert — Geometría descriptiva. Traducción del alemán por Carlos Mendizábal Brunet. — Barcelona : Labor, 1928. — 365 p ; 19 cm (Colección Labor, XI, 167-168) + Cap-5/152
- Hazlitt, William — Essays Selected from The Spirit of the Age or Contemporary Portraits, by William Hazlitt. — New York and London : G. P. Putnam's Sons, s.a. — 337 p ; 14 cm + Cap-84/188
- Hedin, Sven H. — En el corazón de Asia. A través del Tibet. Traducida de la edición sueca por Pelayo Vizuete. — Barcelona : Montaner y Simón, 1906. — 367 p ; 22 cm + Cap-9/53
- Hegel, G. W. F. — Ciencia de la lógica. Traducción de Augusta y Rodolfo Mondolfo. — Buenos Aires : Hachette, 1940. — 2 v ; 21 cm (Biblioteca Hachette de Filosofía) + Cap-1/246-247
- Hegel, G. W. F. — Esthétique. Traduction française par Ch. Bénard. — Paris : L. Germer-Baillière, 1875. — 2 v ; 21 cm + Cap-1/24-25
- Hegel, G. W. F. — The Philosophy of History by Georg Wilhelm Friedrich Hegel, with Préfaces by Charles Hegel and the Translator, J. Sibree. — New York : Willey Book Co., 1944. — 458 p ; 23 cm + Cap-1/211
- Heidegger, Martin — El ser y el tiempo. Prólogo y traducción del alemán por José Gaos. — México : Fondo de Cultura Económica, 1951. — 510 p ; 21 cm + Cap-1/267
- Heilmeyer, Alexander — La escultura moderna y contemporánea. Traducción por Ernesto Martínez Ferrando. Con un apéndice titulado "Facetas post-rodinianas" original de Rafael Benet. — Barcelona : Labor, 1928. — 288 p ; 24 lám. ; 19 cm (Colección Labor. Biblioteca de iniciación cultural, 180-181) + Cap-7/46
- Heine Heines — Werke, herausgegeben von Ewald U. Bourke. Fünfter Band. Reisebilder I und II. — Berlin : Wegweiser Verlag, s. a. — 20 cm + Cap-84/61
- Heine, Heindrich — Ausgewahlte Werke, herausgegeben von E. F. Knipowitsch. Band II. — Moskau : Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in der UdSSR, 1938. — 279 p ; 20 cm + Cap-84/470
- Heine, Heinrich — Ausgewählte Werke. Band I. — Moskau : Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in der UdSSR, 1937. — LXXXVII, 334 ; 20 cm + Cap-84/420
- Heineccio, J. — Elementos de derecho romano. — Paris : Garnier, 1851. — 470 p ; 17 cm + Cap-3/62
- Heisemberg, Werner — La nature dans la physique contemporaine. — Paris : Gallimard, 1962. — 190 p ; 17 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/256
- Hello, Ernest — Le jour du Seigneur. — Nouvelle édition, avec avant-propos de Georges Goyau. — Paris : A. Tralin, éditeur, 1921. — VIII, 78 p ; 19 cm + Cap-2/75
- Hémon, Louis — Marie Chapdelaine. Traducció de Tomàs Garcés. — Barcelona : Llibreria Catalònia, s. a. — 195 p ; 18 cm + Cap-84/11
- Herbart, J. F. — Pedagogía general, derivada del fin de la educación. Traducción por Lorenzo Luzuriaga. Prólogo de José Ortega Gasset. — Madrid ; Ed. de la Lectura, s. a. — 283 p ; 18 cm (Ciencia y educación. Clásicos) + Cap-3/109
- Heredia, Nicolás — La sensibilidad en la poesía castellana. — Madrid : Sociedad Española de Librería, s. a. — 302 p ; 19 cm (Biblioteca Andrés Bello) + Cap-80/76
- Hernández, Eusebio — Llave del griego. Colección de trozos clásicos, por los padres Eusebio Hernández y Félix Restrepo, de la Compañía de Jesús. — Friburgo de Brisgovia : Herder, 1912. — 564 p ; 20 cm + Cap-4/41
- Hernández, José — Martín Fierro. Poema argentino. — Madrid : Espasa-Calpe, 1932. — 284 p ; 16 cm (Colección Universal, 878-880) + Cap-86/108

Hérouville, P. d' — À la campagne avec Virgile. Préface de Frédéric Plessis. — Paris : Les Belles Lettres, 1930. — 106 p ; 19 cm + Cap-80/20

Herpéel, Louis — Catholiques, sommes-nous chrétiens? . — Paris : Bloud et Gay, 1930. — 157 p ; 19 cm + Cap-2/43

Herrera Oria, E. — Cómo educa Inglaterra. — Madrid : Biblioteca Técnica F. A. E. de Educación, 1932. — 254 p ; 20 cm + Cap-3/45

Herrero García, M. — Cuentos de los siglos XVI y XVII. Selección hecha por M. Herrero García. — Madrid : Instituto Escuela. Junta para Ampliación de Estudios, 1926. — 285 p ; 20 cm (Biblioteca Literaria del Estudiante, XXIII) + Cap-86/21

Hinchman, Walter — A History of English and American Literature. — New York : The Century Co., 1918. — 519 p ; 19 cm + Cap-80/53

Hipócrates — Las obras de Hipócrates más selectas traducidas al castellano é ilustradas por el doctor don Andrés Piquer. Tomo tercero. — Segunda edición. — Madrid : Joachin Ibarra, 1781. — 200 p ; 22 cm + Cap-6/8

Història — Història de la literatura catalana antiga. Aplech d'estudis per la seva formació. Vol I. — Barcelona : Artur Suárez, estamper, 1910. — 360 p ; 23 cm + Cap-80/199

Història — La història de Jacob Xalabin, seguida de la de la Filla de l'emperador Contastí. Per R. Miquel y Planas. — Barcelona : R. Miquel y Planas, 1910. — 95 p ; 19 cm (Histories d'altre temps, VII) + Cap-81/31

Hofmann, J. Ehrenfried — Historia de la matemática. — México : Unión Tipográfica, 1960. — 3 v ; 17 cm + Cap-5/96-98

Hogben, Lancelot — Les mathématiques pour tous. Traduit de l'anglais par F. H. Larrouy. — Paris : Payot, 1938. — 687 p ; 22 cm + Cap-5/54

Holmes, Cecil Thomas — Calculus and Analytic Geometry. — New York : McGraw-Hill Book Company, 1950. — 416 p ; 24 cm + Cap-5/39

Homer — Homeri Ilias. Tomus I (-II). — Lipsiae : Sumptibus Ottonis Holtze, 1867. — 2 v (301, 320 p) ; 14 cm + Cap-87/51

Homer — Le XI chant de l'Odysée, expliqué (...) par E. Sommer. — Paris : Hachette, 1895. — 246 p ; 19 cm (Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/52

Homer — Le XVIIIe chant de l'Iliade. — Paris : Hachette, 1891. — 84 p ; 19 cm (Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/56

Homer — Odisea. Traducció de Carles Riba. Volum tercer (cants XVII-XXIV. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 167 p ; 19 cm + Cap-87/62

Homo, Léon — Problemes sociaux de jadis et d'à present. — Paris : E. Flammarion, 1922. — 286 p ; 19 cm + Cap-3/95

Hora — Hora de España. Revista mensual VIII. Congreso internacional de escritores. — Valencia, agosto 1937. — 95 p ; 23 cm + Cap-80/95

Hora — Hora de España. Revista mensual. XV. — Barcelona, marzo de 1938. — 119 p ; 23 cm + Cap-80/96

Horaci — Oeuvres d'Horace avec (...) des notes explicatives par E. Plessis et P. Lejay. — Paris : Hachette, 1919. — 642 p ; 16 cm + Cap-87/60

Horaci — Opera, recensuit C. H. Weise. — Lipsiae : sumptibus Ottonis Höltze s. a. — 321 p ; 13 cm + Cap-87/100

Horaci — Quinti Horatii Flacci Opera, interpretatione et notis illustravit Ludovicus Desprez (...) in usum serenissimi Delphini. — Parisiis : Fridericus Leonard, 1691. — 504 p ; 26 cm + Cap-87/61

Horaci — Quintus Horatius Flaccus cum variis lectionibus (...) curante Nicolao Eligio Lemaire. — Parisiis : excudebat E. Duverger, 1829. — 3 v ; 22 cm + Cap-87/48-50

Horaci — Sàtires i epístoles. Text revisat per Isidor Ribas Bassa. Traducció de Mn. Llorenç Riber. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — XVI, 148 p ; 22 cm + Cap-87/17

Hourat, Pierre — Le Syllabus. Etude documentaire. I. Pemièrre phase: 1849-61. — Paris : Bloud et Gay, 1913. — 63 p ; 12 cm (Questions Historiques, nº 299) + Cap-2/87

Hourat, Pierre — Le Syllabus. Etude documentaire. Troisième phase: 1862-64. — Paris : Bloud et Gay, 1913. — 63 p ; 12 cm (Questions Historiques, nº 301) + Cap-2/88

Houssaye, Arsène — Les courtisanes du monde. — Paris : E. Dentu, 1870. — 4 t en 2 v ; 25 cm + Cap-84/403-404

Huarte, Juan — Examen de ingenios para las ciencias. — Barcelona : Bibl. Clásica Española, 1884. — 312 p ; 20 cm + Cap-3/20

- Hufeland, C. W. — L'art de prolonger la vie. — Paris : Baillière, 1891. — 660 p ; 18 cm + Cap-6/1
- Hugo, Victor — Hernani, par Victor Hugo, herausgegeben von Dr. J. H. Lange. Einleitung von René Riegel. — Bielefeld und Leipzig : Velhagen und Klasing, 1913. — 140 p ; 17 cm + Cap-84/328
- Hugo, Victor — La légende des siècles. — Paris : Nelson, s. a. — 3 v (384, 372, 353 p) ; 16 cm + Cap-84/247-249
- Huici Miranda, Julio — Ejercicios de lengua española y literatura. — Madrid : Juan Pueyo, 1935. — 262 p ; 22 cm + Cap-4/59
- Humbert, E. — Traité d'Arithmétique à l'usage des élèves de mathématiques A et B et des candidats au baccalauréat. — Quatrième édition. — Paris : Vuibert et Nony, 1908. — 496 p ; 23 cm + Cap-5/27
- Humbert, Pierre — Cet effrayant génie ... L'œuvre scientifique de Blaise Pascal. — Paris : Albin Michel, 1947. — 262 p ; 19 cm + Cap-1/160
- Hume, David — A Treatise of Human Nature. — London : Dent et Sons, 1936. — 2 v ; 17 cm (Everyman's Library, 548-5499) + Cap-1/150-151
- Humor — L'humor a la Barcelona del vuitcents. Il·lustracions de Xavier Nogués. — Barcelona : Generalitat de Catalunya. Serveis de cultura al front, 1938. — 316 p ; 17 cm + Cap-81/243
- Hurtado de Mendoza — La guerra de Granada. Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. — 2 v (154, 150 p) ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 62-63) + Cap-86/39-40
- Hurtado, Amadeu — Quaranta anys d'advocat. Història del meu temps. — Mèxic : Editorial Xaloc, 1958. — 2 v (293, 310 p) ; 21 cm + Cap-9/4-5
- Husserl, Edmund — Ideas relativas a una fenomenologia pura y una filosofia fenomenológica. Traducción por José Gaos. — Mexico : Fondo de Cultura Económica, 1949. — 448 p ; 22 cm + Cap-1-212
- Huxley, Aldous — Point Counter Point. — Leipzig ; Tauchnitz, s. a. — 294 p ; 17 cm + Cap-84/185-186
- Huxley, Aldous — The Perennial Philosophy. — New York : Harper, 1945. — 312 p ; 21 cm + Cap-1/250
- Huxley, Aldous — Those Barren Leaves. — London : Chatto and Windus, 1929. — 380 p ; 18 cm + Cap-84/189
- Huxley, Julian — La génétique soviétique et la science mondiale. — Paris : Stock, 1950. — 264 p ; 19 cm + Cap-5/11
- Huysmans, J. K. — En marge. Études et préfaces réunies et annotées par Lucien Descaves. — Paris : Marcelle Lesage, s. a. — 229 p ; 20 cm + Cap-80/29
- Ibsen, E. — Peer Gynt. Adaptació de Ventura Gassol i J. Puig i Ferrer. — Barcelona : Editorial Barcino, 1936. — 120 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, 126) + Cap-84/392
- Ignacio de Loyola, san — Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola. — Madrid : Apostolado de la Prensa, 1927. — 246 p ; 15 cm + Cap-2/126
- Iorga, N. — Contributions catalanes à l'histoire byzantine. I. L'histoire romantique de Yakoub-tchélibi. II. Ramón Muntaner et l'empire byzantin. — Paris : J. Gambier, 1927. — 39 p ; 22 cm + Cap-9/170
- Ioteyko, Josefa — La fatigue. — Paris : Flammarion, 1925. — 331 p ; il. ; 18 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-6/7
- Iriarte, Tomás de — Los literatos en cuaresma. La librería. Fábulas. — 3ª edición. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 167 p ; 19 cm + Cap-86/139
- Irving, Washington — Rip van Winkle i el nuvi fantasma. Traducció de S. Hernández. — Barcelona : Ed de la Rosa dels Vents, 1937. — 40 p ; 19 cm + Cap-84/448
- Irving, Washington — Lives of Mahomet and his Successors. — Paris : Baudry's European Library, 1850. — 384 p ; 22 cm + Cap-84/133
- Isern Dalmau, E. — À l'ombre des oliviers (Croquis de l'Empordà), traduit du catalan par Luce Meyer. — Paris : Albert Messein, 1927. — 58 p ; 19 cm + Cap-84/243
- Ivon l'Escop — El llibre dels adolescents. — Girona : imp Masó, 1920. — 157 p ; 20 cm + Cap-3/135
- Ivon l'Escop — La llengua catalana. Manual contra la blasfèmia. — Barcelona : Obra del Bon Mot, 1931. — 188 p ; 20 cm + Cap-4/65
- J. P. M. — Breves nociones de gramática española-latina, por J. P. y M. — Tarragona : Arís e hijo, 1895. — 119, 116 p ; 18 cm + Cap-4/71

- Jacob, Lluís — Contes d'infants i de la llar. Lluís Jacob i G. Carles Grimm. Traducció de Carles Riba Bracons. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 199 p ; 18 cm + Cap-84/386
- Jacopone da Todi — Le piú belle pagine di fra Jacopone da Todi, scelte da D. Giuliotti. — Milano, Fratelli Treves ed., 1922. — VIII, 277 p ; 16 cm + Cap-84/19
- Jaeger, Werner — La teología de los primeros filósofos griegos. Traducción de José Gaos. — México : FCE, 1952. — 270 p ; 21 cm + Cap-1/144
- Jaeger, Werner — Paideia. Los ideales de la cultura griega. Versión española de Wenceslao Roces. — México : Fondo de Cultura Económica, 1946. — 3 v ; 24 cm + Cap-1/216-217
- James, William — Pragmatism. A New Way for Some Old Ways of Thinking. Popular lectures n Philosophy. — London : Longmans, Green and Co., 1940. — 310 p ; 21 cm + Cap-1/266
- James, William — Précis de psychologie, par William James, traduit par E. Baudin et G. Berthier. — Huitième édition. — Paris : M. Rivière, 1929. — 632 p ; 21 cm + Cap-1/129
- James, William — The Principles of Psychology. Tom I-II. — Nrw York : H. Holt, 1931. — 2 v ; 21 cm + Cap-1/130-131
- Jammes, Francis — Brindilles pour rallumer la foi. — Paris : Ed. Spes, 1925. — 108 p ; 19 cm + Cap-2/77
- Jammes, Francis — El llibre de Sant Josep. Traducció de Josep F. Ràfols. — Barcelona : Llibreria Occitània, 1926. — 239 p ; 19 cm (Biblioteca de "La Paraula Cristiana", 1) + Cap-84/434
- Jammes, Francis — Le roman du lièvre. — Paris : Mercure de France, 1946. — 300 p ; 18 cm + Cap-84/377
- Janer, Florencio — Fábulas de Esopo, Samaniego e Iriarte. Colección ordenada por D. Florencio Janer. — Barcelona : Bastinos, 1894. — 381 p ; 18 cm + Cap-84/486
- Janés i Duran, Mateu — Murmuris de corn marí. Poemes, 1929-1932. — Barcelona : imp. Altés, 1936. — 58 p ; 24 cm + Cap-81/116
- Janés i Duran, Mateu — Pels camins del món. Poemes. — Barcelona : imp. Altés, 1928. — 83 p ; 23 cm + Cap-81/140
- Janés i Olivé, Josep — Combat del somni. — Tercera edició . — Barcelona : Edicions de la Rosa dels Vents, 1938. — 53 p ; 13 cm + Cap-81/435
- Janés i Olivé, Josep — Lírics Catalans. J. Salvat Papasseit, per Josep Janés i Olivé. — Barcelona : La Rosa dels Vents, 1938. — 83 p ; 12 cm (Lírics catalans, vol 1) + Cap-81/266
- Janés i Olivé, Josep — Tu. Segona ed. — Barcelona : Edicions de la Rosa dels Vents, 1937. — 76 p ; 28 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 26 + Cap-81/164
- Jardí, Enric — El fideïcomís familiar a Catalunya. — Barcelona : Revista Jurídica de Catalunya, 1935. — 10 p ; 24 cm + Cap-3/61
- Jardí, Enric — Enric Prat de la Riba, home de dret. — Extret de "Revista Juridica de Cataluña" núm 3, juliol-setembre 1971. — 231-240 p ; 24 cm + Cap-9/162
- Jaspers, Karl — Balance y perspectiva. (Discursos y ensayos). Traducción del alemán por Fernando Vela. — Madrid : Revista de Occidente, 1951. — 274 p ; 23 cm (Biblioteca Conocimiento del Hombre) + Cap-1/135
- Jaspers, Karl — Descartes y la filosofía. — Buenos Aires : Ediciones Leviatán, 1958. — 122 p ; 20 cm + Cap-1/272
- Jaspers, Karl — Filosofía. Traducción por Fernando Vela. Tom. I-II. — Madrid : Revista de Occidente, 1958. — 2 v ; 22 cm Cap-1/13-114
- Jaugey, J. B. — Diccionario apologético de la fe católica. Obra escrita por J. B. Jaugey, traducida por Joaquín Torres Asensio. — Madrid : Sociedad Editorial, 1890. — 2 v (cols 1-1570, 1571-4429) ; 27 cm + Cap-2/95-96
- Jaume I — Crònica (Vol II). Text per J. M. de Casacuberta. — Barcelona : Ed. Barcino, 1927. — 127 p ; làms. ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 15) + Cap-9/218
- Jaume I — Crònica de Jaume I. Text per Josep M^a de Casacuberta. Traducció per E. B.. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926-1962. — 9 v en dos toms ; 17 cm (Col.lecció Popular Barcino, XII, XV, XXI, CLXXXV, CLXXXVI, CXCVI, CXCVII, CXCIX, CC) + Cap-81/84-85
- Jaume I — Crònica. Text per Josep M^a de Casacuberta. Traducció per E. B. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 127 p) ; làms. ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 12) + Cap-81/452
- Jeans, James — Historia de la Física. — México : Fondo de Cultura Económica, 1953. — 417 p ; 17 cm (Breviarios del Fondod e Cultura Económica, 84) + Cap-5/104

- Jeans, James — Nuevos fundamentos de la ciencia. — Madrid : Espasa-Calpe, 1944. — 238 p ; 23 cm + Cap-5/123
- Jevons, W. Stanley — Elementary Lessons in Logic: deductive and inductive. — New York : Macmillan Company, 1909. — 340 p ; 17 cm + Cap-1/169
- Jewons, W. Stanley — Logic. — London : Macmillan, 1931. — 136 p ; 16 cm (Science Primers) + Cap-1/258
- Jiménez, Juan Ramón — Segunda antología poética (1898-1918) . — Madrid : Espasa-Calpe, 1933. — 356 p ; 16 cm + Cap-86/44
- Joan Fuster (ed.) — Antologia de la poesia valenciana. Tria i pròleg de Joan Fuster. — Barcelona : Ed. Selecta, 1956. — 218 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, 200) + Cap-81/241
- Joanne, Adolphe — Versailles. Son palais, ses jardins, son musée, ses eaux, les deux Trianons — Paris : Hachette, 1861. — 167 p ; 18 cm + Cap-9/42
- Joanne, P. — Paris-Diamant (Collection des Guides-Joanne) . — Paris : Hachette, 1889. — 224, 60 p ; il. ; 17 cm + Cap-9/84
- Jocs — Jocs florals de la llengua catalana. Any LXXXVII de llur restauració. — Bogotá-Colombia, 1945. — 175 p, làms. ; 23 cm. Lliurat a Mn. Vicenç Capdevila per a l' "Arxiu Capdevila" + Cap-80/171
- Johnson, Samuel — Lives of the English Poets. Introduction by Warren L. Fleischauer. — Chicago : Gateway, 1955. — 400 p ; 19 cm + Cap-84/183
- Johnston, Edward — Writing & Illuminating & Lettering, by Edward Johnston. — Fourteenth Edition. — London : Pitmn, 1925. — 499 p ; làms. ; 19 cm (The Artistic Crafts Series of Technical Handbooks) + Cap-7/90
- Johnstone, James — Life in the Sea. — Cambridge : University Press, 1911. — 150 p ; il. ; 18 cm + Cap-9/20
- Joinville — Histoire de Saint Louis, ed. par Natalis de Wailly. — Paris : Hachette, s. a. — 336 p ; 15 cm + Cap-9/159
- Joinville — Saint Louis, par Joinville. — Paris : Union Générale d'Éditions, 1963. — 184 p ; 18 cm + Cap-9/248
- Jolivet, R., e. a. — Études sur saint Augustin (430-1930). — Paris : Beauchesne, 1930. — 272 p ; 25 cm (Archives de Philosophie. Volume VII, cahier II) + Cap-1/105
- Jordán — Jordán de Urries y Azara, José Apuntes de teoría de la literatura y de las artes. — Segunda edición. — Barcelona : Ed. Barcelonesa, 1919. — 409 p ; 23 cm + Cap-80/91
- Jordana, C. A. — Resum de literatura anglesa. — Barcelona : Editorial Barcino, 1934. — 142 p ; 16 cm (Col. Popular Barcino, 106) + Cap-80/31
- Jordana, Cèsar August — El català i el castellà comparats. — Barcelona : Editorial Barcino, 1933. — 150 p ; 17 cm (Manuals escolars Barcino, V) + Cap-4/63
- Jordi de Sant Jordi — Jordi de Sant Jordi. Estudi crític i edició de Martí de Riquer. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 75 p ; 17 cm (Els nostres poetes I, 1) + Cap-81/235
- Joubert — Pensées de Joubert. Introduction par le Dr. Léon Cerf. — Paris : Firmin-Didot, 1929. — 356 p ; 19 cm (Collection des Classiques Français) + Cap 1/12
- Joubert, J. — Pensées de J. Joubert, précédées de sa correspondance, d'une notice sur sa vie, son caractère et ses travaux par M. Paul de Raynal. — Paris : Librairie Academique, 1874. — CXLVII, 282 p ; 19 cm + Cap-1/93
- Joubert, Joseph — Les carnets de Joseph Joubert. Textes recueillis sur les manuscrits autographes par André Beaunier. Préfaces de M. André-Beaunier et André Bellessort. — Paris : Nouvelle Revue Française, 1928. — 2 v (942 p) ; 23 cm + Cap-84/206-207
- Joubert, Joseph — Pensées. Introduction et notes par Victor Giraud. — Paris : Bloud et Cie., 1909. — 209 p ; 18 cm + Cap-84/416
- Joubert, Joseph — Pensées. Maximes et essais. Notices et notes par H. Peyre de Bétouzet. — Paris : Hatier, 1932. — 79 p ; 17 cm (Les classiques pour tous) + Cap-1/86
- Joubert, Joseph — Textes choisis et commentés par Victor Giraud. — Paris : Plon-Nourrit, 1914. — 209 p ; 19 cm + Cap-84/415
- Journal — Journal des Goncourt. Mémoires de la vie littéraire. Tome premier, 1851-1861. — Paris : Bibliothèque Charpentier, 1912. — 402 p ; 18 cm + Cap-84/418
- Jouve, Raymond — La conquête d'une banlieue ; Croix-Luizet. Préface de Paul Claudel. — Paris : Bloud et Gay, 1931. — 201 p ; 19 cm + Cap-2/63
- Jouveau, M — Resum de literatura provençal, per A. Maseras i M. Jouveau. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 64 p ; 16 cm + Cap-84/503
- Jovellanos — El delincuente honrado y varias obras. — Madrid : Biblioteca Universal, 1880. — 190 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, LXI) + Cap-86/103

Jovellanos, Gaspar Melchor de — Escritos inéditos, dispuestos para la impresión por Julio Somoza de Montsoriu. — Barcelona : Imp. "Arte y Letras", 1891. — 224 p ; 14 cm (Biblioteca Clásica Española) + Cap-86/82

Jovellanos, Gaspar Melchor de — Obras escogidas. Tomo I (-II). — Barcelona : Biblioteca Clásica Española, 1884-1885. — 2 v (300, 320 p) ; 14 cm + Cap-86/83-84

Jovellanos, Gaspar Melchor de— Obras completas (...) ilustradas por D. Venceslao de Linares y Pacheco. Tomo VII. — Barcelona : La Anticuaria, 1865. — 395 p ; 18 cm + Cap-86/177

Juan Crisóstomo — Obras escogidas de Patrología griega. Tomo II. Tratado de San Juan Crisóstomo contra los perseguidos de los que inducen a otros a abrazarse con la vida monástica. Traducción del P. Nicéforo del Páramo. — Barcelona : Imprenta Editorial Barcelonesa, 1917. — 125 p ; 20 cm + Cap-2/39

Juan de Jesús María — Tratado de Oración, escrito en 1587 por el P. Juan de Jesús María (Aravalles), carmelita descalzo. — Toledo : imp. de Sebastián Rodríguez, 1926. — 210 p ; 16 cm + Cap-2/14

Julià, Joaquín — El proteccionismo y sus resultados. —Madrid : Librería Española y Extranjera, 1924. —64 p ; 12 cm + Cap-3-113

Jünemann, Guillermo — Estética literaria. — Friburgo de Brisgovia : Herder, 1923. — 417 p ; 20 cm + Cap-80/14

Junoy, José — Arte y artistas (Primera serie). — Barcelona : Librería de L'Avenç", 1912. — 97 p ; 17 lám. ; 19 cm + Cap-7/60

Junoy, Josep M^a — L'actualitat artística (1930-1931) . — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1931. — 99 p ; 71 lám. ; 20 cm + Cap-7/28

Junoy, Josep Maria — El gris i el cadmi. — Barcelona : Ed. Catalònia, 1926. — 221 p ; 19 cm + Cap-81/387

Junoy, Josep Maria — Marginalia diversa. — Barcelona : imp. Atenes, 1928. — 31 p ; 18 cm + Cap-81/402

Juvenal — Decii Iunii Juvenalis et Auli Persii Satyrae, cum interpretatione ac notis P. Josephi Juvencii, è Societate Jesu. — Venetiis : apud Nicolaum Pezzana, 1761. — 399 p ; 16 cm + Cap-87/94

Kant, Manuel — Crítica de la razón práctica. Traducción de E. Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente. — Madrid : Victoriano Suárez, 1913. — 330 p ; 18 cm (Colección de filósofos españoles y extranjeros) + Cap-1/52

Kant, Manuel — Crítica de la razón pura. Traducción de Manuel García Morente. — Madrid : Col. Filósofos, 1928. — 2 v (310, 376 p) ; 18 cm + Cap-1/43-44

Kant, Manuel — Crítica del juicio, traducida por Alejo García Moreno. — Madrid : Nueva Biblioteca filosófica, 1876. — 2 v ; 18 cm + Cap-1/94

Kant, Manuel — Trozos escogidos por René Gillouin. Traducción de Anselmo González. — Paris : Louis Michaud, s. a. . — 222 p ; 18 cm (Los grandes filósofos, franceses y extranjeros) + Cap-1/220

Karsten, B. — Tratado popular de Física, por los profesores Juan Kleiber y B. Karsten. Traducido por el Dr. José Estalella. — Tercera edición. — Barcelona : Gustavo Gili, 1916. — 578 p ; 20 cm + Cap-5/87

Kasner, Edward — Matemáticas e imaginación, por Edward Kasner y James Newman. — Buenos Aires : Hachette, 1944. — 396 p ; 22 cm + Cap-5/92

Kauffmann, A. — Mathématiques nouvelles pour le recyclage des parents. — Paris : Dunod, 1970. — 180 p ; 17 cm + Cap-5/49

Keats, John — John Keats and Percy Byssie Shelley Complete Poetical Works, with the Explanatory Notes of Shelley's Poems by Mrs. Shlley. — New York : The Modern Library, s. a. — 914 p ; 21 cm + Cap-84/138

Keats, John — Selections from Keats, by W. Landells. — London : Leopold B. Hill, s. a. — 112 p ; 18 cm + Cap-84/157

Kelsen, Hans — Teoría general del estado. Traducción de Luis Legaz Lacambra. — Barcelona : Labor, 1934. — 544 p ; 24 cm (Enciclopedia de Cincias Jurídicas y Sociales) + Cap-3/26

Keller, Helen — Sourde, muette, aveugle. Histoire de ma vie. — Paris : Payot, 1928. — 323 p ; 19 cm + Cap-84/102

Keyserling, conde Hermann — Europa. Análisis espectral de un continente, traducido del alemán por José Pérez Bances. — Segunda edición. — Madrid : Espasa-Calpe, 1929. — 377 p ; 23 cm + Cap-9/178

- Kierkegaard, Sören — El concepto de la angustia. — Buenos Aires-México : Espasa Calpe Argentina, 1940. — 176 p ; 18 cm (Colección Austral, 158) + Cap-1/277
- Kipling, Rudyard — El llibre de la jungla. Traducció de Marià Manent. Vol II. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 241 p ; 19 cm + Cap-84/87
- Kleiber, Juan — Tratado popular de Física, por los profesores Juan Kleiber y B. Karsten. Traducido por el Dr. José Estalella. — Tercera edición. — Barcelona : Gustavo Gili, 1916. — 578 p ; 20 cm + Cap-5/87
- Klein, Felix — Aritmética y Algebra. — Segunda Edición. — Buenos Aires : Ed. Ibero-Americana, 1948. — 218 p ; 23 cm + Cap-5/164
- Klein, Felix — Elementary Mathematics from an Advanced Standpoint. Arithmetic. Algebra. Analysis. Translated from the Thord German Edition by E. R. Hedeick and C. A Noble. — London : Macmillan, 1932. — 270 p ; 24 cm + Cap-5/161
- Klein, Felix — Elementary Mathematics from an Advanced Standpoint. Geometry. Translated from the Thord German Edition by E. R. Hedeick and C. A Noble. — London : Macmillan, 1939. — 214 p ; 24 cm + Cap-5/159
- Klimke, Federico — Historia de la filosofía. Traducción y adaptaciones a cargo de profesores de la Facultad Filosófica del Colegio Máximo de San Ignacio. Barcelona-Sarriá. — Barcelona : Labor, 1947. — 932 p ; 22 cm + Cap-1/143
- Knopf, Otto — Cálculo de probabilidades, traducido directamente del alemán por Francisco Cebrián. — Barcelona.Buenos Aires : Labor, 1927. — 230 p ; 19 cm (Manuales Técnicos Labor) + Cap-5/112
- Kokowtzwow, W. N. — Le Bolchevisme à l'œuvre. La ruine morale et economique dans le pays des soviets. — Paris : M. Giard, 1931. — 378 p ; 23 cm + Cap-3/15
- Kotarbinski, Tadeusz — Leçons sur l'histoire de la logique. — Paris : PUF, 1964. — 388 p ; 22 cm (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine) + Cap-1/214
- Külpe, O. — Kant. Traducción de Domingo Miral López. — Tercera edición. — Barcelona : Labor, 1939. — 184 p ; 18 cm (Colección Labor, I, 40) + Cap-1/280
- Kunck-Brentano, Frantz — La société sous l'Ancien Régime. — Paris : Flammarion, 1934. — 126 p ; 18 cm + Cap-9/127
- La Bruyère — Les caractères ou les moeurs de ce siècle, suivis du discours à l'Académie et précédés de la traduction de Théophraste. Préface et notes de Georges Mongrédien. — Paris : Garnier, s. a. — 488 p ; 19 cm + Cap-84/474
- La Bruyère, Jean de — Caractères. — Paris : Nelson, s. a. — 567 p ; 16 cm + Cap-84/426
- La Calle, Marcos Martín de — Compendio de geografía e historia, por D. Marcos Martín de la Calle, catedrático del Instituto de Barcelona. — Barcelona : Atlántida, A. G., 1932. — 144 p ; 20 cm + Cap-9/19
- La Fuente, Vicente de — Historia de las sociedades secretas antiguas y modernas en España y especialmente de la francmasoneria. Tomo primero. — Barcelona : Prensa Católica, 1933. — 530 p ; 20 cm + Cap-9/173
- Labarta, Lluís — Lluís Labarta, Pere Coromines, Manuel de Montoliu, J. Font i Solsona. Assaigs diversos . — Barcelona : Institució del Teatre, 1932. — 139 p ; 17 cm + Cap-80/148
- Labrousse, Roger — Essai sur la philosophie politique de l'ancienne Espagne. Politique de la raison et politique de la foi. — Paris : Sirey, 1938. — 272 p ; 25 cm + Cap-9/15
- Laburu, J. A. de — Origen de la vida. — Montevideo : Edit. Mosca Hnos, 1943. — 112 p ; 20 cm + Cap-5/21
- Laclos, C. — De Les liaisons dangereuses, ou lettres recueillies dans une société et publiées pour l'instruction de quelques autres par M. C... de L... . — Paris : Garnier, 1912. — 502 p ; 19 cm + Cap-84/234
- Lactanci, Cecili Firmià — La mort dels perseguïdors. Martiris. Versió, pròleg i notes de fra Xavier d'Olot, caputxí. — Barcelona : Biblioteca « La Paraula Cristiana », 1933. — 186 p ; 16 cm (Biblioteca de «La Paraula Cristiana», B, I) + Cap-2/64 i 87/87
- Lafayette, madame de — La princesse de Clèves. Lettres. Mémoires, par Madame de La Fayette. — Paris : Nelson, s. a. — 382 p ; 16 cm + Cap-84/477
- Lafayette, Mme. de — La princesa de Clèves. Traducció de Rafel Marquina. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 184 p ; 18 cm + Cap-84/30
- Lafont, Robert — Mistral ou l'illusion. — Paris : Plon, 1954. — 352 p ; 21 cm + Cap-80/61

- Lafontaine, Jean — Oeuvres complètes de Jean de la Fontaine avec des notes et une nouvelle notice sur sa vie, par M. C. A. Walckenaër. — Paris : Firmon-Didot, 1870. — 684 p ; 26 cm + Cap-84/494
- Laforet, Carmen — La mujer nueva. Novela. — Barcelona : Ed. Destino, 1956. — 345 p ; 19 cm + Cap-86/191
- Lalou, René — Histoire de la littérature française contemporaine (1870 à nos jours) . — Paris : G. Crés, 1924. — XI, 752 p ; 17 cm + Cap-80/15
- Lamartine — Cours familier de littérature. Extraits. — Paris : Garnier, 1926. — 2 v ; 19 cm + Cap-84/117a-b
- Lamartine — Les chefs d'oeuvre de Lamartine. Premières méditations poétiques. — Paris : Hachette, 1924. — 287 p ; 17 cm + Cap-84/374
- Lamartine, A. de — Geneviève. Histoire d'une servante. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 288 p ; 19 cm + Cap-84/27
- Lamartine, A. De — Oeuvres choisies. Prose – Tome II. — Paris : Larousse, s. a. — 250 p ; 20 cm + Cap-84/115
- Lamartine, A. de — Oeuvres choisies. Prose. Tome I. Introduction et notes par Georges Roth. — Paris : Larousse, 1925. — 247 p ; 20 cm + Cap-84/192
- Lamartine, A. de — Recueils poétiques. Épîtres et poésies diverses. — Paris : Hachette, 1924. — 350 p ; 18 cm + Cap-84/148
- Lamartine, Alphonse de — Raphaël Pages de la vingtième année. Graziella. — Paris : Nelson, s. a. — 377 p ; 16 cm + Cap-84/326
- Lamennais, Francisco — El libro del pueblo. El eco de las cárceles. Traducción de Antonio Zozaya. — Madrid : Angulo, 1883. — 167 p ; 15 cm (Biblioteca Económica Filosófica, XI) Cap-1/61 Relligat amb altres.
- Lanchetas, Rufino — Gramática de la lengua latina. Primera parte. Fonología y morfología. — Madrid : s. n., 1910. — 243 p ; 18 cm + Cap-4/84
- Lanchetas, Rufino — Gramática de la lengua latina. Segunda parte. Sintaxis. — Madrid : Rivadeneira, 1910. — 274 p ; 18 cm + Cap-4/64
- Lange, Helene — Précis de l'histoire de la littérature française. — Berlin : Oehmigke, 1821. — 159 p ; 21 cm + Cap-80/71
- Langlebert, J. — Física. — Paris : Vda. Ch. Bouret, s. a. — 769 p ; 18 cm + Cap-5/99
- Langlebert, J. — Química. — Paris-México : Vda. Ch. Bouret, 1910. — 675 p ; 18 cm + Cap-5/102
- Lanson, Gustave — Conseils sur l'art d'écrire. Principes de composition et de style. — Onzième édition. — Paris : Hachette, s. a. — 248 p ; 18 cm + Cap-0/24
- Lanson, Gustave — Histoire de la littérature française. — 18 éd. — Paris : Hachette, 1924. — 1.266 p ; 19 cm + Cap-80/23
- Larguier, Leo — Le pere Corot. — Paris : Firmin-Didot, 1931. — 211 p ; 19 cm + Cap-84/509
- Larousse — Nouveau petit Larousse illustré. — Paris : Larousse, s. a. — 1.760 p ; 19 cm + Cap-4/19
- Larra, Mariano José de — Obras completas de Fígaro. Tomo II. — Paris : Garnier, 1870. — 467 p ; 17 cm + Cap-86/61
- Larra, Mariano José de — Obras completas de Fígaro. Tomo III. Colección de artículos. — Paris : Garnier, 1870. — 492 p ; 18 cm + Cap-86/152
- Larsson, Hans — La logique de la poésie. Traduction de E. Philipot. — Paris : Ernest Leroux, 1919. — 199 p ; 22 cm (Bibliothèque Scandinave, 1) + Cap-80/37
- Lasserre, Pierre — Le Germanisme et l'esprit humain. — Paris : Edouard Champion, 1915. — 63 p ; 23 cm + Cap-1/79
- Lasserre, Pierre — Frédéric Mistral, poète, moraliste. — Paris : Payot, 1918. — 286 p ; 19 cm + Cap-80/16
- Lasserre, Pierre — Le Romantisme français. Essai sur la révolution dans les sentiments et dans les idées au XIX siècle. — Nouvelle édition. — Paris : Garnier, s. a (ca. 1919). — 547 p ; 19 cm + Cap-1/34
- Lasserre, Pierre — Les Chapelles littéraires (Claudel, Jammes, Péguy) . — Paris : Garnier, 1920. — 252 p ; 19 cm + Cap-84/246
- Lasserre, Pierre — Portraits et discussions. Auguste Comte. Chateaubriand. Stendhal. Le "Faust" de Goethe. Ruskin. Carlyle. Mistral. Barrès. Madame de Noailles. Porto-Riche. Aulard contre Taine. — Paris : Mercure de France, 1914. — 386 p ; 19 cm + Cap-9/111

- Latour du Pin — Aphorismes de politique sociale, parle marquis de La.Tour-du-Pin la Charce. —Deuxième édition. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1913. — 104 p ; 19 cm + Cap-3/90
- Lawrence, D. H. — Lady Chatterley's Lover. — Paris : The Odyssey Press, 1934. — 360 p ; 18 cm + Cap-84/6
- Lawrence, D. H. — The Lovely Lady. — Hamburg : The Albatross, 1934. — 184 p ; 19 cm + Cap-84/159
- Lawrence, D. H. — The Virgin and the Gipsy. The Fox. — Hamburg : The Albatross, 1933. — 203 p ; 19 cm + Cap-84/160
- Layens, G. de — Flore complète portative de la France et de la Suisse, par Gaston Bonnier et G. De Layens. — Paris. Librairie Générale de l'Enseignement, s. a. — 425 p ; 22 cm + Cap-5/55
- Lazar, Béla — Los pintores impresionistas. Traducción de Manuel Sánchez Sarto. — Barcelona : Labor, 1918. — 122 p ; 19 cm (Colección Labor. Biblioteca de iniciación cultural, 14) + Cap-7/47
- Le Cormier, Pauline — Les distractions de nos enfants, par Paul Archambault et Pauline Le Cormier. —Paris : Éditions Mariage et Famille, 1931. — 132 p ; 19 cm + Cap-3/69
- Le Gal, Etienne — Nos grands savants. Etienne Le Gal et Lucien Klotz. — Paris : Lib. Delagrave, 1926. — 281 p ; 19 cm + Cap-84/114
- Lecciones — Lecciones de lengua y literatura españolas (policopiat). — 542 p ; 22 cm + Cap-80/145
- Lectura — Lectura popular. Biblioteca d'autors catalans, vol. IV. — Barcelona : II.Iustració Catalana, s. a. — 544 p ; 20 cm + Cap-81/365
- Lefevre, Frederic — Entretiens avec Paul Valéry. Précédés d'une préface de Henri Bremond. — Paris : E. Chamontin, 1926. — 376 p ; 20 cm + Cap-80/9
- Legros, R. P. — Extracts from Modern and Contemporary Authors for Translation into Modern Languages. — Second Edition. — Paris : Hachette, s. a. — XV, 102 p ; 19 cm + Cap-84/303
- Leibniz, W. — Tratados fundamentales. Primera serie. — Buenos Aires : Losada, 1939. — 146 p ; 18 cm (Biblioteca Filosófica) + Cap-1/159
- Lemaire, Ferdinand — Questions de régimes de salaires et d'organisation industrielle. Modes de rémunération. Salaires à primes. Taylorisme. — Liège : imp. Mambourg, s. a. . — 125 p ; 22 cm + Cap-3/27
- Lemaître, Jules — La vieillesse d'Hélène. Nouveaux contes en marge. — Paris : Calmann-Lévy, 1920. — 279 p ; 19 cm + Cap-84/268
- Lemaître, Jules — Les contemporains. Études et portraits littéraires. — 2ème, 3ème, 4ème séries. — Paris : H. Lecéne et H. Oudin, 1889. — 3 v : 18 cm + Cap-80/120-122
- Lemonnyer, A. — Précis de Sociologie, par A. Lemonnyer, J. Tonneau et R. Troude. — Marseille : Editions Publiroc, s. a. [1934]. — 503 p ; 20 cm + Cap-3/59
- Lemus y Rubio, Pedro — Compendio de gramática española, con varias notas históricas. — 2ª edición. — Murcia : José A. Jiménez, 1923. — 248 p ; 22 cm + Cap-4/58
- Léon XIII, pape — Lettres apostoliques de S. S. Léon XIII. — Paris : Maison de la Bonne Presse, s. a. — 5 v ; 20 cm + Cap-2/58-62
- Léon XIII, pape — Lettres apostoliques, ou encycliques, brefs etc. de SS. Léon XIII. — Paris : s.n., s. a. — 333 p ; 20 cm + Cap-2/67
- Leopardi, Giacomo — Cants. Versió d'Alfons Maseras. — Barcelona : Ed. Oasi, 1938. — 158 p ; 23 cm + Cap-84/85
- Leopardi, Giacomo — I canti, a cura de Luigi Russo. — Firenze : Sansoni, 1945. — 393 p ; 22 cm + Cap-84/24
- Leopardi, Giacomo — Opere. Operette morali. — Strasbourg : Heitz, s. a. . — 262 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 194-197) + Cap-84/317
- Leopardi, Giacomo — Opere. Pensieri. — Strasbourg : Heitz, s. a. . — 70 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 91) + Cap-84/316
- Leopardi, Giacomo — Poesie. Canti. — Strasbourg : Heitz, s. a. . — 144 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 62-63) + Cap-84/315
- Leopardi, Giacomo — Prose scelte. Operette morali. Pensieri. Introduction et notes par André Pézard. — Paris : Hatier, 1931. — 64 p ; 18 cm (Les classiques pour tous) + Cap-84/281
- Leopardi, Giacomo — Zibaldone scelto e annotato, con Introduzione e indice analitico a cura de Giuseppe de Robertis. Vol. I. — Firenze : Felice Le Monnier, 1922. — 394 p ; 18 cm + Cap-84/69

- Leopold, E. F. — *Lexicon graeco-latinum manuale*. — Lipsiae : sumptibus succ. Ottonis Holtze, 1911. — 895 p ; 15 cm + Cap-4/8
- Lerchundi, José — *Crestomatía arábico-española*, por el R. P. Fr. José Lerchundi y D. Francisco Javier Simonet. — Granada : imp de Indalecio Ventura, 1881. — 544 p ; 22 cm + Cap-4/96
- Lesage — *Aventuras de Gil Blas de Santillana*. — Barcelona : M. Frexas y Cia, 1830. — 4 t en 2 v ; 16 cm + Cap-84/505-506
- Lesage — *Historia de Gil Blas de Santillana*, escrita en francés por Lesage y traducida al castellano por el padre Isla. Ilustraciones de M. Leloir. — Barcelona : Montaner y Simón, 1900. — 2 v ; 24 cm + Cap-84/500-501
- Levaux, Léopold — *Romanciers*. Kontherlant, Cazin, Baumann, Van Offel, Dorgeles, Lekeux, Proust, Davignon, Mauriac, Bernados, Audoux, Harlaire, Delteil, Dostoiewsky. — Paris : Desclée de Brouwer, 1929. — 314 p ; 19 cm + Cap-80/10
- Leyes de Gobernación — *Ley de orden público. Ley de vagos y maleantes*. — Barcelona : Lib. Castells, 1933. — 48 p ; 12 cm + Cap-3/44
- Lian, Camille — *L'hypertension artérielle*. Camille Lian et André Finot. — Paris ; Flammarion, 1924. — 247 p ; il. ; 18 cm + Cap-6/3
- Libro — *Mi libro de lectura*, por S. T. J. — 8ª edición. — Barcelona : Tip Teresiana, 1921. — 95 p ; 20 cm + Cap-3/77
- Liñán y Verdugo, Antonio — *Guía y avisos de forasteros que vienen a la corte*. — Barcelona : Biblioteca Clásica Española, 1885. — 254 p ; 14 cm + Cap-9/261
- Lionnais, F. Le — *Les grands courants de la pensée mathématique*, Presentés par F. Le Lionnais. — Paris : Cahiers du Sud, 1948. — 536 p ; 23 cm + Cap-1/115
- Lipparini, Giuseppe — *Dea Roma. Libro di regole e di esercizi latini sulla gramatica e sul vocabolario. Parte prima (-quinta)*. — Milano : Carlo Signorelli, s. a. — 5 v ; 19 cm + Cap-4/21-25
- Lipparini, Giuseppe — *Grammatica latina*. — Milano : Carlo Signorelli, 1916. — 320 p ; 22 cm + Cap-87/108
- Livius, Titus — *Titi Livii Patavini, Historiarum romanarum ab Urbe condita, tomus secundus (-quartus)*. — Venetiis : typis Antonii Bortoli, 1737. — 3 v ; 15 cm + Cap-87/82
- Lober-Volfrohm — *Grammaire allemande*, par Th. Lober et A. Wolfrohm. — Troisième édition. — Paris : Laisney, 1900. — 240 p ; 18 cm + Cap-4/66
- Lobón de Salazar, Francisco — *Colección de varias piezas relativas a la obra de Fray Gerundio de Campazas*. — Barcelona : José Tauló-Manuel Saurí, 1842. — 3 v (325, 178, 296 p) ; 16 cm + Cap-86/78-80
- Locke vPensamientos acerca de la educación. — Madrid : Ediciones de La Lectura, 1924. — 400 p ; 19 cm (Ciencia y Educación. Clásicos) + Cap-1/158
- Locke, John — *Of civil Government*. John Locke. — London : Dent and Sons, 1940. — 242 p ; 18 cm + Cap-1/279
- Longfellow, Henry W. — *The Poems of Henry Wardsworth Longfellow*. — New York : The Modern Library, s. a. — 732 p ; 19 cm + Cap-84/129
- Longfellow, Henry W. vPoems. — New York : Books Inc. Publishers, s. a. — 305 p ; 20 cm + Cap-84/38
- Longfellow, Samuel — *Poetical Works*. — London & Glasgow : Clear-Type Press, s. a. — 544 p ; 16 cm + Cap-84/72
- Lope de Vega — *La Dorotea Acción en prosa*. Edición de Américo Castro. — Madrid : Renacimiento, 1913. — 305 p ; 11 cm (Biblioteca Renacimiento) + Cap-86/66
- Lope de Vega — *La noche de San Juan*. — Madrid : Hernando, 1935. — 161 p ; 9 cm + Cap-86/7
- Lope de Vega — *Novelas*. Edición de Luis Guarner. — Madrid ; Librería Bergua, 1935. — 2 v (346, 461 p) ; 16 cm + Cap-86/134-135
- Lope de Vega — *Peribáñez y el Comendador de Ocaña Tragicomedia famosa de Lope Félix de Vega Carpio*, publícala Adolfo Bonilla y San Martín. — Madrid : Ruiz Hermanos, 1916. — 243 p ; 9 cm + Cap-86/148
- Lope de Vega — *Poemas*. Edición de Luis Guarner. — Madrid : Librería Bergua, 1935. — 384 p ; 16 cm + Cap-86/129
- Lope de Vega — *Poesía Lírica*. Edición de Luis Guarner. — Madrid : Librería Bergua, 1935. — 2 v (378, 319 p) ; 16 cm + Cap-86/130-131

Lope de Vega — Porfiar hasta morir. Fuente Ovejuna. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 272 p ; 11 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 92) + Cap-86/38

Lope de Vega — Prosa varia. Edición de Luis Guarner. — Madrid ; Librería Bergua, 1935. — 2 v (370, 349 p) ; 16 cm + Cap-86/132-133

López Hipkiss, Guillermo — Las dificultades del idioma inglés. Complemento de gramáticas y diccionarios ingleses. — Barcelona : Hymosa, 1935. — 326 p ; 22 cm + Cap-4/88

López-Picó, Josep Maria — Antología de la obra poética de J. M. López-Picó. Prólogo y selección de Felip Cid. Versión J. Pomar. — Barcelona : Ediciones Polígrafa., 1969. — 161 p ; 20 cm + Cap-81/269

López-Picó, Josep Maria — Carnet de Ruta. Op. XXII. Salutacions d'arribada. Op. XXIII. — Barcelona : Editorial Altés, 1929. — 119 p ; 24 cm + Cap-81/336

López-Picó, Josep Maria — Elegia. Op. XVII. — Barcelona : imp. Altés, 1925. — 88 p ; 20 cm + Cap-81/326

López-Picó, Josep Maria — Entre els ocells i els àngels. Op. XXVI. — Barcelona : Imp. Altés, 1932. — 62 p ; 22 cm + Cap-81/334

López-Picó, Josep Maria — Epitalami. Op. XXV. — Barcelona : imp. Altés, 1931. — 51 p ; 24 cm + Cap-81/331

López-Picó, Josep Maria — Escriptors estrangers contemporanis, per J. M. López-Picó. — Barcelona : s.n., s. a. — 32 p ; 19 cm (Minerva, vol. XXIII) + Cap-80/164

López-Picó, Josep Maria — Invocació secular. Op. XVIII. — Barcelona : imp. Altés, 1926. — 46 p ; 24 cm + Cap-81/324

López-Picó, Josep Maria — L'ofrena. Op. VI. — Barcelona : imp. Altés, 1915. — 69 p ; 20 cm + Cap-81/325

López-Picó, Josep Maria — La nova ofrena. Op. XIV. — Barcelona : imp. Altés, 1922. — 35 p ; 23 cm + Cap-81/332

López-Picó, Josep Maria — Les enyorances del món. Op. XV. — Barcelona : Altés impressor, 1923. — 67 p ; 18 cm + Cap-81/307

López-Picó, Josep Maria — Meditacions i jaculatòries. Op. XXI. — Barcelona : imp. Altés, 1928. — 81 p ; 23 cm + Cap-81/335

López-Picó, Josep Maria — Represa de la primera ofrena. Op. XXIV. — Barcelona : Editorial Altés, 1930. — [34] f ; 18 cm + Cap-81/330

López-Picó, Josep Maria — Temes. Exercicis de geografia lírica. — Barcelona : imp. Altés, 1928. — 109 p ; 20 cm + Cap-81/328

López-Picó, Josep Maria — Variacions líriques (Premi Folguera, 1934). — Barcelona : Ed. de la Rosa dels Vents, 1938. — 43 p ; 18 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 70) + Cap-81/327

López-Picó, Josep Maria — Assonàncies i Evasions. Op. XXVII. — Barcelona : Ed. Altés, 1933. — 112 p ; 18 cm + Cap-81/419

López-Picó, Josep Maria — Cants i al·legories. Opus VIII. — Barcelona : imp. Altés, 1917. — 142 p ; 19 cm + Cap-81/316

López-Picó, Josep Maria — Jubileu. Op. XIX. — Barcelona : Altés, impressor, 1926. — 33 p ; 18 cm + Cap-81/430

López-Picó, Josep Maria — L'endemà de cada dia. Moralitats i pretextos. IV recull, 1923-1926. — Barcelona : Altés, impressor, 1926. — 198 p ; 19 cm + Cap-81/428

López-Picó, Josep Maria — L'oci de la paraula. Op. XX. — Barcelona : Imp. Altés, 1927. — 91 p ; 21 cm + Cap-81/417

López-Picó, Josep Maria — Museu. Op. XXVIII. — Barcelona : Imp. Altés, 1934. — 43 p ; 21 cm + Cap-81/418

López-Picó, Josep Maria — Poesies, 1915-1919. — Barcelona : Societat Catalana d'Edicions, 1918. — 190 p ; 19 cm + Cap-81/429

López-Picó, Josep Maria — Popularitats. Op. XIII. — Barcelona : Altés, impressor, 1922. — 126 p ; 18 cm + Cap-81/431

Lucas, John — The Oxford Book of French Verse. xiiiith Century – xxth Century. Chosen by Sir John Lucas. — Oxford : At the Clarendon Press. — 553 p ; 7 cm + Cap-84/460

Lucas, John — The Oxford Book of Italian Verse. xiiiith – sixth Century, chosen by St. John Lucas. Second Edition by C. Dionisotti. — Oxford ; Clarendon, 1952. — XXXVI, 615 p ; 18 cm + Cap-84/18

Lucia Lucía, Luis — En estas horas de transición. Hacia una política de principios cristianos, de afirmación de soberanías sociales y de preocupación por las realidades regionales. —Valencia : ed. « Diario de Valencia », 1930. — 149 p ; 19 cm + Cap-3/63

Lucien — Dialogues des morts, traduits en français par C. Leprévost. — Paris : Hachette, s. a. — 194 p ; 19 cm (Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/59

Lucreci — De la natura. Volum I. Text i traducció del Dr. Joaquim Balcells. — Barcelona : Editorial Catalana, 1923. — XXVIII, 99 p ; 22 cm + Cap-87/18

Ludwig, Emil — Freud démasqué. Texte français de Pierre Sabatier. — Paris : Amiot-Dumont, 1951. — 267 p ; 19 cm + Cap-1/103

Luis de Granada, Fray — Obras del V. P. M. Fr. Luis de Granada, con un prólogo y la vida del autor por Don José Joaquín de Mora. Tomo primero. — Madrid : Rivadeneyra, 1848. — XXXVI, 739 p ; 26 cm (Biblioteca de Autores Españoles, VI) + Cap-86/142 (relligat amb Tirso)

Luis de Granada, Fray — Obras del V. P. M. Fr. Luis de Granada, con un prólogo y la vida del autor por Don José Joaquín de Mora. Tomo segundo. — Madrid : Rivadeneyra, 1848. — 610 p ; 26 cm (Biblioteca de Autores Españoles, VIII) + Cap-86/443, relligat amb Calderón

Luis de León, Fray — La Perfecta Casada. — Barcelona : Bibliotca Clásica Española, 1889. — 288 p ; 14 cm + Cap-86/43

Luis de León, Fray — Obras del P. Mtro Fr. Luis de León, reconocidas y cotejadas con varios manuscritos auténticos por el P. M. fray Antolín Merino. Tomos I-II.— Madrid, 1885. — 2 v (340, 381 p) ; 23 cm + Cap-86/58-59

Luis de León, fray — Obras del P. Mtro. Fr. Luis de León, reconocidas y cotejadas con varios manuscritos auténticos por el P. M. fray Antolín Merino. Tomo IV.— Madrid, 1885. — VII, 662 p, 23 cm + Cap-86/65

Luis de León, fray — Obras del P.Mtro Fr. Luis de León, reconocidas (...) por el P. M. Fray Antolín Merino. Tomo III. Los nombres de Cristo. La perfecta casada. — Madrid : Compañía de Impresores y Libreros del Reino, 1885. — 545 p ; 24 cm + Cap-86/178

Llatas, Rossend. — Resum de poètica catalana (Mètrica i versificació) per A. Serra i Baldó i Rossend Llatas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 124 p ; 16 cm (Col.leció Popular Barcino, 75) + Cap-80/78

Llates, Rossend — Sentiment i paisatge. Poemes. — Barcelona : Ed. Estel, 1966. — 133 p ; 13 cm + Cap-81/190

Llausàs y Mata, José — Cuaderno de poesías y escritos en prosa. — Barcelona : imp. de Tomás Gorchs, 1850. — 150 p ; 21 cm + Cap-86/146

Leonart, Josep — El poema de la merla. — Barcelona : Edicions de la Rosa dels Vents, 1937. — 44 p ; 18 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 48) + Cap-81/370

Leonart, Josep — Com faig un curs comentant la història de la cultura. — Barcelona : Comissariat de Propaganda de la Generalitat, 1937. — 45 p ; 17 cm + Cap-9/86

Leonart, Josep — La Merla i altres cants, per Josep Lleonart. — Barcelona : Lluís Gili, 1914. — 91 p ; 16 cm (Biblioteca "Illes d'Or", IV) + Cap-81/378

Leonart, Josep — Les elegies i els jardins Premi Folguera 1937. — Barcelona : Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — 136 p ; 18 cm + Cap-81/373

Leonart, Josep — Manual d'història de la cultura. Vol II. — Barcelona : Ed. Barcino, 1928. — 69 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 41) + Cap-9/184

Leonart, Josep — Rondant de nit. — Barcelona : Les Ales esteses, 1916. — 120 p ; 14 cm (Col. Popular, 13) + Cap-81/379

Leonart, Josep Josep — Anselm Clavé. — Barcelona : Ed. Barcino, 1937. — 54 p ; 16 cm (Col.lecció popular Barcino, 135) + Cap-9/140

Llinarés, Armand — Raymond Lulle, philosophe de l'action. — Paris : PUF, 1962. — 512 p ; 23 cm (Université de Grenoble. Publications de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 33) + Cap-1/238

Llobera, Pere — Pensaments i articles. Aforismes, notes i impressions sobre ciutadania, llibres, amistat, conducta i altres idees bàsiques. — Barcelona ; Ed. Norma, 1936. — 130 p ; 17 cm + Cap-1/57

Llongueres, Joan — Per la nostra sardana. — Barcelona : Tip. Emporium, 1933. — 132 p ; 19 cm + Cap-81/375

Llor, Miquel — L'oreig al desert. Novel.la. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1934. — 243 p ; 20 cm + Cap-81/144

Llorens i Barba, Xavier — Iniciació a la filosofia. Versió de P. M. i P. Pròleg de Tomàs Carreras i Artau. — Barcelona : Editorial Barcino, 1933. — 147 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, 89) + Cap-1/67

Llorens, Josep Maria — Teoria de la música. Pròleg de Lluís Millet. — Lleida : Arts Gràfiques Ilerda, 1933. — 245 p ; 23 cm + Cap-7/44

Llorente, Teodor — Amorosos. Poesías de los principales autores modernos vertidas en rima castellana. — Barcelona : Juan de Gasso, s. a. — 214 p ; 14 cm + Cap-86/10

Llorente, Teodoro — Leyendas de oro. Poesías de los principales autores modernos vertidas en rima castellana. — Barcelona : Juan de Gasso., s. a. — 256 p ; 15 cm + Cap-86/11

Llorente, Teodoro — Leyendas de oro. Poesías de los principales autores modernos, vertidas en rima castellana. — Cuarta edición aumentada. — Valencia : Aguilar, s. a. — 254 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, V) + Cap-86/92

Llovera, Josep M^a — La seudounión pancristiana y la verdadera unidad religiosa. — Barcelona : Subirana, 1929. — 47 p ; 21 cm (Extracte del Anuario Eclesiástico de 1929) + Cap-2/30

Lucià de Samosata — Diàlegs dels déus i de les divinitats marines. Traducció de J. Farran i Mayoral. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1919. — 132 p ; 18 cm + Cap-87/95

Lluís, Joan — Records de la meua vida de pastor. Pròleg de R. Violant i Simorra. — Barcelona : Ed. Barcino, 1964. — 93 p ; láms. ; 19 cm (Biblioteca folklòrica Barcino 12) + Cap-9/164

Llull, Ramon — Antologia de Ramon Llull. Prólogo, notas preliminares y nnota bibliográfica por el P. Miguel Batllori. Traducción y revisión crítica: Ana Maria de Saavedra y Francisco de P. Samaranch. — Madrid : Dirección General de Relaciones Culturales, 1961. — 2 v (267, 578 p) ; 20 cm + Cap-81/351-352

Llull, Ramon — Arbre Exemplifical. Pròleg i adaptació al català modern per Francesc de B. Moll. — Palma de Mallorca : Editorial Moll, 1971. — 173 p ; 15 cm + Cap-81/17

Llull, Ramón — Libro de amigo y amado. El desconsuelo. Prólogo, texto y traducción por Martín de Riquer. — Barcelona : Juan Flors, 1950. — 160 p ; 17 cm (El canto de los siglos) + Cap-81/18

Llull, Ramon — Llibre d'Amic e Amat. Amb un estudi preliminar d'Antoni-Maria Sbert. — Mèxic D. F : Biblioteca Catalana, 1947. — xxxii, 114 p ; 19 cm (Clàssics Catalans, V) + Cap-81/19

Llull, Ramon — Llibre d'Amic e amat. Llibre d'Ave Maria. Text per Marçal Olivar. Introducció i notes per Mn. Salvador Galmés. — Barcelona : Ed. Barcino, 1927. — 158 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 14) + Cap-81/15

Llull, Ramon — Llibre de Amich e Amat del b. Mestre Ramon Llull. Proemi, notes i glossari den M. Obrador i Bennassar. — Barcelona : Edició Catalunya 1904. — 213 p ; 17 cm + Cap-81/16

Llull, Ramon — Llibre de Meravelles a cura de Mn. Salvador Galmés. — Barcelona : Ed. Barcino, 1931-34. — 4 v ; 17 cm (Els nostres clàssics, 34, 38, 42, 46-47) + Cap-81/11-14

Llull, Ramon — Obras de Ramon Llull. Libre del gentil e los tres savis. Libre de la primera e segona intenció. Libre de mil proverbis. Textos publicados por Jerónimo Rosselló. Prólogo y glosario de M. Obrador y Bennassar. — Palma de Mallorca : s. n., 1901. — LXVII, 524 p ; 24 cm + Cap-81/6

Llull, Ramón — Obras literarias (Libro de Caballeria. Blanquerna. Félix. Poesías). Edición preparada y anotada por los padres Miguel Batllori y Miguel Caldentey. Introducción biográfica de don Salvador Galmés. Introducción al "Blanquerna" del padre Rafael Ginard Bauçà. — Madrid : BAC, 1948. — 1.147 p ; 20 cm + Cap-81/246

Llull, Ramon — Obres de Ramon Llull. Edició original. Vol III. Llibre de contemplacio en Déu. Transcripció de M. Obrador i Bennassar. Tom II. — Palma de Mallorca : Comissió Editora Lulliana, 1906. — 2 v ; 25 cm + Cap-2/117

Llull, Ramon — Poesies. Text, notes i glossari de Ramon d'Alòs-Moner. — Barcelona : Ed. Barcino, 1925. — 188 p ; 17 cm (Els nostres clàssics) + Cap-81/382

Macaulay — Macaulay Litterary Essays. — London : Oxford University Press, 1937. — 702 p ; 19 cm + Cap-80/64

Macchiavelli, Niccolò — Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio. — Firenze : Suc. Le Monnier, 1912. — 345 p ; 18 cm + Cap-84/5

Macchiavelli, Niccolò — Il principe, publié par Jacques Langlais. — Paris : Hatier, s. a. — 79 p ; 17 cm + Cap-84/4

- Macchiavelli, Niccolò — *Istorie fiorentine*, commentate da Averardo Pippi. — Torino : G. B. Paravia. s. a. — XXX, 469 p ; 20 cm (Biblioteca di classici italiani) + Cap-84/128
- Macchiavelli, Niccolò *Libro dell'arte della guerra*. — s. l., s. n., s. a. . — 256 p (incompl) ; 19 cm + Cap-1/107
- Macé de Lepinay, A. — *Leçons d'algèbre élémentaire*, par C. Vacquant et A. Macé de Lepinay. — Seizième édition. — Paris : Ch. Delagrave, s. a. — 789 p ; 22 cm + Cap-5/137
- Mackail, J. W. — *The Hundred best Poems (lyrical) in the Latin Language*. Selected by J. W. Mackail. — London & Glasgow : Gowans & Gray Ltd., 1911. — 105 p ; 15 cm + Cap-87/91
- Mach, Josep — *Mina riquíssima de gràcies i indulgències, o doble Via-crucis*. — 14 ed. — Barcelona : Subirana, 1930. — 104 p ; 13 cm + Cap-2/105
- Maillefer, P. — *Histoire moderne et contemporaine*. P. Maillefer et Ed. Payot. — Quatrième édition. — Lausanne-Géneve : Payot, 1923. — 431 p ; 18 cm (Cours élémentaire d'histoire générale à l'usage de l'enseignement secondaire, II) + Cap-9/210
- Maistre, conde de — *Las veladas de san Petersburgo o diálogos sobre el gobierno temporal de la Providencia*. — Valencia : Imp. de J. Gimeno, 1832. — 3 v ; 18 cm + Cap-2/118
- Maistre, Joseph de — *L'oeuvre de Joseph de Maistre*. Pages choisies. Deuxième édition. —Tours : M. Cattier, s. a. . —400 p ; 25 cm + Cap-3/87
- Maistre, Joseph de — *Oeuvres du comte de Maistre*. — Lyon : J. B. Pélagaud. — 3 v : 22 cm + Cap-3/79-81
- Maistre, Joseph de — *Oeuvres inédites du comte Joseph de Maistre (mélanges) publiées par le comte Charles de Maistre*. —Paris : Vatou frères, 1870. —551 p ; 23 cm + Cap-3/89
- Maistre, Joseph de — *Quatre chapitres inédits sur la Russie*, par le comte Josep de Maistre, publiés par son fils, le comte Rodolphe de Maistre. — Paris : Aug. Vatou, 1859. — 195 p ; 22 cm + Cap-9/158
- Maistre, Xavier de — *Oeuvres complètes de Xavier de Maistre*. Nouvelle édition précédée d'une notice sur l'auteur par M. Sainte-Beuve. Illustrations de G. Staal. — Paris : Garnier, s. a. — 386 p ; 18 cm + Cap-84/230
- Maistre, Xavier de — *Œuvres inédites de Xavier de Maistre*. Tome premier. — Paris : Alphonse Lemerre, 1877. 251 p ; 16 cm + Cap-3/9
- Maistre, Xavier de — *Oeuvres inédites de Xavier de Maistre*. Tome second. — Paris : Alphonse Lemerre, 1877. — 278 p ; 16 cm + Cap-84/156
- Malherbe — *Oeuvres*. — Paris : Ed. Mignot, s. a. — 229 p ; 19 cm + Cap-84/113
- Manent, Marià — *A flor d'oblit. Pròleg de Joan Teixidor*. — Barcelona : Ed. 62, 1968. — 9 p ; 18 cm (Antologia Catalana, 42) + Cap-81/87
- Manent, Marià — *Marià Manent*. Tria i pròleg de Tomàs Garcès. — Barcelona : Edicions Lira, 1923. — 58 p ; 13 cm (Els poetes d'ara) + Cap-81/427
- Manent, Marià — *Poesia anglesa i nord-americana*. Traducció i notes de Marià Manent. — Barcelona : Ed. Alpha, 1955. — 370 p ; 20 cm + Cap-84/371
- Manzoni, Alessandro — “*Sentir Messa*”. *Libro della lingua d'Italia contemporaneo dei Promessi Sposi*, inedito. Introduzione e apendice critiche de Domenico Bulferetti. — Milano : Matarelli, 1923. — 219 p ; 19 cm + Cap-80/114
- Manzoni, Alessandro — *Le piú belle pagine di Alessandro Manzoni*, scelte da G. Papini. — Milano : Fratelli Treves, 1923-1924. — 2 v (365, 290 p) ; 17 cm + Cap-84/382-383
- Maragall, Joan — *Enllà*. Poesies. Joan Maragall. — Barcelona : Tip. “L'Avenç”, 1906. — ; 59 p ; 20 cm + Cap-81/456
- Maragall, Joan — *Llibre de lectura*. Pròleg i selecció d'Antoni Comas. — Barcelona : Edicions Destino, 1970. — 259 p ; 20 cm + Cap-81/368
- Maragall, Joan — *Nausica*. Tragèdia en tres actes, treta de l'Odissea d'Homer, per Joan Maragall. — Barcelona : Gustau Gili, 1913. — 62 p ; 20 cm + Cap-81/455
- Maragall, Joan — *Obres completes d'en Joan Maragall*. Sèrie Catalana. Poesies I (-II). Pròleg d'en Joaquim Ruyra.— Segona edició. — Gustau Gili, editor, 1918. — 2 v (286, 318 p) ; 19 cm + Cap-81/458-59
- Maragall, Joan — *Obres completes*. — Sala Parés Llibreria, 1929-1936. — 19 v ; 17 cm + Cap-81/65-83
- Maragall, Joan — *Seqüències*. Poesies den Joan Maragall, 1906-1910. — Barcelona : Tip. “L'Avenç”, 1911. — ; 51 p ; 20 cm + Cap-81/457

- Maragall, Joan — Tria. Llibre de lectures selectes, en prosa i en vers, per als nois i noies de les escoles i col·legis de Catalunya, per Joan Maragall. — Girona : Dalmau Carles, Pla, 1931. — 121 p ; 18 cm + Cap-81/234
- Marañón, Gregorio — Ensayo biológico sobre Enrique IV de Castilla y su tiempo. — Madrid : Ed. Mundo Latino, 1930. — 180 p ; 16 cm + Cap-5/8
- Marañón, Gregorio — Las ideas biológicas del P. Feijóo. — Madrid : Espasa-Calpe, 1934. — 335 p ; 23 cm + Cap-6/17
- Marañón, Gregorio — Vocacion y ética. — Madrid : Espasa-Calpe, 1935. — 177 p ; 17 cm + Cap-1/78
- Marc Aurèle — Pensées de Marc Aurèle Antonin, précédées de la vie de cet empereur, suivies su Manuel d'Epictete et du Tableau de Cébès. Traduction de P. Commelin. — Paris : Garnier, s. a. . — 359 p ; 19 cm + Cap-1/6
- Marcel, Gabriel — Être et avoir. — Paris : Aubier, ed. Montaigne, 1935. — 359 p ; 18 cm (Philosophie de l'Esprit) + Cap-1/168
- Marcel, Gabriel — Homo viator. — Paris : Aubier, 1944. — 360 p ; 18 cm (Philosophie de l'Esprit) + Cap-1/166
- Marcel, Gabriel — La metaphysique de Royce. — Paris : Aubier, ed. Montaigne, 1945. — 229 p ; 19 cm (Philosophie de l'Esprit) + Cap-1/167
- March, Ausiàs — Ausiàs March. Pàgines escollides. Selecció i anotació de Pere Bohigas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1959. — 96 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, núm. 183) + Cap-81/32
- March, Ausiàs — Les obres d'Auziàs March. Edició crítica per Amadeu Pagès. — Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1912-1914. — 2 v (420, 377 p) ; 27 cm + Cap-81/460-61
- Marchant, J. R. V. — Commercial History. — London : Pitman, s. a. — 272 p ; il. ; 19 cm + Cap-9/205
- Maréchal, Joseph — La crítica de Kant. Joseph Maréchal, Leonardo Castellani. — Buenos Aires : Penca, 1946. — 328 p ; 20 cm + Cap-1/260
- Maria de Jesús de Agreda — Vida de la Virgen Maria, según la venerable sor Maria de Jesús de Ágreda. — Barcelona : Montaner y Simon, 1899. — 369 p ; 24 cm + Cap-2/33
- Mariana, Juan de — Historia General de España. — Barcelona : Ed. Francisco Oliva, 1839. — 10 v ; il. ; 12 cm + Cap-9/93-102
- Marias, Julià — Historia de la filosofía y de la ciencia. Julian Marias, Pedro Laín Entralgo. — Madrid : Guadarrama, 1964. — 626 p ; 21 cm + Cap-1/204
- Marias, Julián — Miguel de Unamuno. — Buenos Aires, Ed. Espasa Calpe. — 213 p ; 18 cm + Cap-1/46
- Maritain, Jacques — Antimoderne. — Septième édition.. — Paris : Éditions de la Revue des Jeunes, 1922. — 247 p ; 19 cm + Cap-1/81
- Maritain, Jacques — Art et scolastique. — Paris : Librairie de l'Art Catholique, 1920. — 188 p ; 17 cm + Cap-1/14
- Maritain, Jacques — El orden de los conceptos. I. Lógica menor (Lógica formal) . — Buenos Aires : Club de Lectores, 1948. — 390 p ; 20 cm + Cap-1/139
- Maritain, Jacques — Humanismo integral. Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad. Traducido del francés por Alfredo Mendizábal. — Tercera edición. — Santiago de Chile : Ediciones Ercilla, 1947. — 330 p ; 22 cm + Cap-1/239
- Maritain, Jacques — Le docteur angélique. — Paris : Paul Hartmann, 1929. — 246 p ; 20 cm + Cap-1/26
- Maritain, Jacques — Reflexions sur l'intelligence et sur sa vie propre. — Paris : Nouvelle Librairie National, 1924. — 371 p ; 20 cm (Bibliothèque Française de Philosophie) + Cap-1/40
- Maritain, Jacques — Réponse à Jean Cocteau. — Paris : Stock, 1926. — 70 p ; 19 cm + Cap-1/100
- Maritain, Jacques — Théonas ou les entretiens d'un sage et de deux philosophes sur diverses matières. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1921. — 202 p ; 19 cm + Cap-1/18
- Marivaux — Theatre de Marivaux. — Paris : L. Garnier, s. a. — 542 p ; 19 cm + Cap-84/219
- Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain de — La vie de Marianne ou les aventures de madame la comtesse de ***. — Gêve : s. n., 1948 . — 561 p ; 20 cm + Cap-84/269
- Marouzeau, J. — Le latin. Dix causeries. — Toulouse-Paris : Privat-Didier, 1923. — 278 p ; 19 cm + Cap-4/103

- Marquès Surinyach, Joan — Didáctica de la liturgia de la Misa. — Madrid : Ed. Magisterio Español, 1965. — 93 p ; 18 cm + Cap-2/116
- Marsan, Eugène — Eloge de la Paresse. — Paris : Hachette, 1926. — 62 p ; 17 cm + Cap-84/300
- Marshall, Edgar C. — A Manual of English for Foreign Students, by Edgar C. Marshall and E. Schap. — London : Librairie Hachette, 1929. — 309 p ; 22 cm + Cap-4/89
- Marshall, H. E. — Geography made Interesting. Europe, by H. E. Marshall. — London : Jack, s. a. — 118 p ; il. ; 19 cm + Cap-9/69
- Martí, Valentí — La Missa. Exposició doctrinal i històrico-litúrgica del sant sacrifici. Amb una carta-pròleg del M. I. Sr. Dr. Marian Serra i Esturí. — Barcelona : Foment de Pietat, 1924. — XIV, 408 p ; 16 cm + Cap-2/104
- Martín Artajo, Alberto — Doctrina social catòlica de León XIII y Pio XI. Alberto Martín Artajo, Máximo Cuervo. — Barcelona : Ed. Labor, 1933. — 232 p ; 18 cm (Colección Labor, IX, 345) + Cap-2/10
- Martín Artajo, Alberto — Doctrina social catòlica de León XIII y Pio XI. Alberto Martín Artajo, Máximo Cuervo. — Barcelona : Ed. Labor, 1933. — 232 p ; 18 cm (Colección Labor, IX, 345) + Cap-2/40
- Martin, Ezequiel — Cicle de conferències musicals amb audició de piano, per Ezequiel Martin. — Barcelona : Inst. de Cultura i Biblioteca Popular per la Dona, s. a. — 20 conferències ; láms. ; 15 cm + Cap-7/35
- Martinell, Cèsar — El monestir de Poblet . — Barcelona ; Ed. Barcino, 1927 . — 281 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 9-10) + Cap-9/223
- Martinell, Cèsar — El monestir de Santes Creus. —Barcelona : Editorial Barcino, 1929. — 277 p ; 17 cm (Col.lecció Sant Jordi, 20-21) + Cap-9/37
- Martinell, Cèsar — Influència francesa en l'art català del segle XVIII. — Barcelona : Gràfiques Hostench, 1934. — 19 p ; 6 lám. ; 23 cm + Cap-7/68
- Martinell, Cèsar — Llibre de Bonifàs, escultor setcentista. — Valls : E. Castells, 1917. — 84 p ; 25 cm + Cap-81/232
- Martínez Ferrando, Ernest — Primavera inquieta (estats anímics d'un nen contemplatiu) . — Barcelona : Llib. Catalònia, 1927. — 208 p ; 18 cm (Biblioteca Literària) + Cap-81/212
- Martínez Torner, Eduardo — Cancionero musical. Selección y armonización de Eduardo Martínez Torner. — Madrid : Instituto-Escuela, Junta para Ampliación de Estudios, 1928. — 188 p ; 20 cm (Biblioteca literaria del estudiante, III) + Cap-7/40
- Martorell Bisbal, Artur — Selecta de lectures. I. Les plantes, els animals, els elements. —Barcelona : Gustau Gili, 1934. —167 p ; 20 cm + Cap-3/136
- Martorell, Joanot — Joanot Martorell. Martí Joan de Galba. Tirant lo Blanc. Pròleg i text per Martí de Riquer. — Barcelona : Seix i Barral, 1969. — 2 v ; 18 cm (Biblioteca Breve de Bolsillo. Libros de enlace) + Cap-81/1-2
- Marvà, Jeroni — Curs pràctic de gramàtica catalana. Grau elemental. —Barcelona : Editorial Barcino, 1936. —105 p ; 17 cm (Manuals escolars Barcino, IV) + Cap-4/62
- Marxuach, Francisco — Compendium dialecticae, criticae et ontologiae, auctore P. Francisco Marxuach, S. J. — Barcelona : E. Subirana, 1926. — 287 p ; 19 cm + Cap-1/32
- Mary, André — Le cantique de la Seine, par André Mary. — Paris : chez Emile-Paul, 1911. — 212 p ; 19 cm + Cap-84/201
- Mas-Abril, Francesc — La corona anyal. — Barcelona : Editorial Montserrat, 1924. — 64 p ; 17 cm + Cap-81/166
- Masefield, John William — Shakespeare, by John Masefield. — London : Fawcett, 1964. — 191 p ; 18 cm + Cap-84/152
- Maseras, A. — Resum de literatura provençal, per A. Maseras i M. Jouveau. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 64 p ; 16 cm + Cap-84/503
- Maseras, Alfons — A Europa. Poema. — Barcelona : Ed. Forja, 1938. — 24 p ; 20 cm + Cap-81/154
- Maseras, Alfons — Èglogues, seguides de El poema dels camins. — Barcelona : Oliva de Vilanova, 1918. — 71 p ; 23 cm + Cap-81/139
- Maseras, Alfons — Joan Maragall. — Barcelona : Editorial Barcino, 1936. — 63 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 128) + Cap-9/143
- Maseras, Alfons — Resum d'història del comerç. — Barcelona : Ed. Barcino, 1934. — 164 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 98) + Cap-9/108
- Maseras, Alphons — Escull. — Reus : Estampa de Celestí Ferrando, 1905. — 60 p ; 15 cm (Biblioteca "Foc Nou", 3) + Cap-81/359

- Masó i Valentí, Narcís — Cançons juvençanes den Narcís Masó i Valentí. Prefaci den Joan Llongueras. — Girona : imp. Masó, 1919. — 98 p ; 21 cm + Cap-81/263
- Masriera, Arturo — Oliendo a brea. Hombres, naves, hechos y cosas de mar de la Cataluña ochocentista. — Barcelona : Ed. Políglota, 1926. — 261 p ; láms. ; 19 cm + Cap-86/68
- Massa Vall-Ilosera, Francesc de P. — Compendio de literatura preceptiva : calcado en la Retórica y poética de D. Antonio Espantaleón y Carrillo : y ampliado con otros conocimientos literarios por Francisco de P. Massa Vall-Ilosera, Decano del M. I. Colegio de Abogados de esta capital ... y Vice-director del Instituto General y Técnico de Gerona. — Gerona : Tip. del Hospicio Provincial, 1905. — 264 p. ; 21 cm + Cap-80/105 i 179
- Massé, Raoul — Método práctico de alemán. — Barcelona : Escuela Massé, s. a. — 192 p ; 20 cm + Cap-4/15
- Massé, Raoul — Método práctico de alemán. — Barcelona : Escuela Massé, s. a. . — 192 p ; 20 cm + Cap-4/13
- Massé, Raoul — Método práctico de francés. Curso superior. — Barcelona : Escuela Massé, s. a. . — 189 p ; 19 cm + Cap-4/73
- Massé, Raoul — Método práctico de francés. Primer libro. — Quinta edición. — Barcelona : Escuela Massé, s. a. . — 166 p ; 19 cm + Cap-4/72
- Massis, Henri — Jugements. ** André Gide. Romain Rolland. Georges Duhamel. Julien Benda. Les chapelles littéraires. — Paris : Plon, 1924. — 292 p ; 19 cm + Cap-84/123
- Massis, Henri — Jugements. I. Renan, France, Barrés. — Paris : Plon, 1923. — 289 p ; 19 cm + Cap-84/285
- Massó i Torrents, Jaume — Repertori de l'antiga literatura catalana. La poesia. Vol I. — Barcelona : Ed. Alpha, 1932. — 620 p ; 27 cm + Cap-81/445-46
- Massó Torrents, Jaume — Historiografía de Catalunya en català durant l'època nacional. — New York, Paris, 1906. — 479 p ; 17 cm (Extrait de la Revue Hispanique, tome XV) + Cap-9/157
- Massoul, Henry — La reine Jeanne, par Henry Massoul. — Paris : Berger-Levrault, 1929. — 251 p ; 19 cm (Les grandes vies aventureuses) + Cap-84/127
- Masterpieces — The Masterpieces of Ingres (1780-1867) . — London-Glasgow : Gowans and Gray Ltd., 1914. — 66 p ; 15 cm (Gowans's Art Books, 23) + Cap-7/18
- Masterpieces — The Masterpieces of Poussin (1594-1665) . — London-Glasgow : Gowans and Gray Ltd., 1910. — 67 p ; il. ; 15 cm (Gowans's Art Books, 23) + Cap-7/19
- Matheron, Laurencio — Goya, por Laurencio Matheron. Traducción de G. Belmonte Müller. — Madrid : s. n., 1890. — 176 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 126) + Cap-7/14
- Maunoury, A. F. — Histoire ecclésiastique par demandes et par réponses, revue et complétée par M. l'Abbé A.-F. Maunoury. — Seizième édition. — Paris : Ch. Poussielgue, 1900. — 126 p ; 19 cm + Cap-9/192
- Maura, Gabriel — Aigoforts. Pròleg de Joan Alcover. — Barcelona : E. D. S. A., 1920. — 137 p ; 19 cm (Biblioteca catalana) + Cap-7/34
- Maurel, André — L'art de voyager en Italie. Theorie: Rabelais, Goethe, Ruskin, Stendhal. Pratique: A Rome, les environs de Rome, A Naples, à Florence, à Venise. — Paris : Hachette, 1920. — 250 p ; 19 cm + Cap-9/247
- Mauriac, François — La Province. — Paris : Hachette, 1926. — 57 p ; 17 cm + Cap-84/327
- Mauriac, François — La vie de Jean Racine. — Paris : Plon, 1928. — 25 p ; 19 cm + Cap-9/193
- Mauriac, François — Le jeudi-saint. — Paris : Flammarion, 1931. — 133 p ; 18 cm (Les belles fêtes) + Cap-84/200
- Maurois, André — Byron. Illustrations d'après les cuivres et les dessins de Clément Serveau. — Paris : J. Ferenczi et Fils, 1933. — 2 v (220, 188 p) ; ill. ; 21 cms + Cap-9/249-250
- Maurois, André — Estudios literarios (Paul Valéry, André Gide, Marcel Proust, Henry Bergson, Paul Claudel, Charles Péguy) . — Buenos Aires : Libreria Hachette, 1942. — 237 p ; 18 cm + Cap-80/22
- Maurois, André — La vie de Disraeli, par André Maurois. — Paris : Gallimard, 1927. — 340 p ; 19 cm + Cap-9/7
- Maurras, Charles — Anatole France, politique et poète (À propos d'un jubilé). — Paris : Plon, 1924. — 54 p ; 17 cm + Cap-80/67
- Maurras, Charles — Corse et Provence. — Paris : Ernest Flammarion, 1930. — 225 p ; 17 cm + Cap-9/67

- Maurras, Charles — L'allée des Philosophes. — Paris : Ed. G. Crès et Cie., 1924. — 257 p ; 19 cm + Cap-84/309
- Maurras, Charles — L'étang de Berre. — Paris : Flammarion-Champion, s. a. — 334 p ; 18 cm + Cap-84/311
- Maurras, Charles — L'Idée de la décentralisation. — Paris : Action Française, 1919. — 44 p ; 22 cm + Cap-3/115
- Maurras, Charles — La musique intérieure, par Charles Maurras. — Paris : Bernard Grasset, 1925. — 325 p ; 12 cm + Cap-84/376
- Maurras, Charles — Le conseil de Dante, 1321-1921. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1920. — 81 p ; 19 cm + Cap-84/310
- Maurras, Charles — Les amants de Venise. George Sand et Musset. — Nouvelle Édition. — Paris : Flammarion, 1926. — 368 p ; 12 cm + Cap-84/483
- Maurras, Charles — Mademoiselle Monk, par Charles Maurras. — Paris : Stock, 1923. — 63 p ; 14 cm + Cap-84/473
- Maurras, Charles — Un débat sur le Romantisme. Charles Maurras et Raymond de la Tailhède. — Paris : Flammarion, 1928. — 272 p ; 12 cm + Cap-80/34
- Maurras, Charles — Vers un art intellectuel. I. Barbarie et poésie. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1925. — 377 p ; 23 cm + Cap-84/427
- Mayer, August L. — La pintura española. Traducción de Manuel Sánchez Sarto. — Tercera edición. — Barcelona : Labor, 1937. — 274 p ; 72 lám. ; 19 cm (Colección Labor. Biblioteca de iniciación cultural, 73-74) + Cap-7/48
- Mayer, August L. — Velázquez. Der Spanische Meister. — München : Delphin Verlag, s. a. — 22 p ; 27 lám ; 20 cm + Cap-7/64
- McDougall, Scott — Raphael. — London : George Bell & Son 1902. — 88 p ; 16 cm (Bell's Miniature Series of Painters) + Cap-7/91
- McDougalls — Outlines of Geography. — London-Edinburgh : McDugall, s. a. — 183 p ; il. ; 19 cm + ap-9/72
- McLaughlin, J. — New Vocabulary containing all the usual Words with their Pronuntiation Figured. English-French by J. McLaughlin. — Paris : Garnier, s. a. . — 378 p ; 13 cm + Cap-4/10
- Meautis, Georges — Aspects ignorés de la religion grecque. — Paris : De Boccard, s. a. . — 169 ; 17 cm + Cap-2/84
- Meca, J. — Abraham Lincoln intimo. — Barcelona : Montaner y Simón, 1909. — 341 p ; il. ; 24 cm + Cap-9/11
- Meléndez Valdés, J. — Oraciones forenses. — Madrid : Hernando, 1926. — 156 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 182) + Cap-86/105
- Meléndez Valdés, J. — Poesias. Edición, prólogo y notas de Pedro Salinas. — Madrid : Ediciones "La Lectura", 1925. — 311 p ; 20 cm (Clásicos Castellanos, 64) + Cap-86/72
- Melgar, Francisco — Cómo vino la persecución y cómo se llegó a la paz religiosa en Francia. — Bilbao : Ed. Vizcaina, s. a. . — 110 p ; 21 cm + Cap-2/7
- Melo, Francisco Manuel de — Historia de los movimientos de separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, con un prólogo por José Yxart. — Barcelona : Biblioteca Clásica Española, 1885. — 264 p ; 21 cm + Cap-9/71
- Menard, René — Vie privée des anciens, par René Ménard et Claude Sauvageot. Les peuples dans l'antiquité. II. La Grèce et l'Italie. — Nouvelle édition, publiée par Édouard Rouveyre. — Paris : Ernest Flammarion, s. a. — 324 p ; il. ; 20 cm + Cap-9/172
- Mendel, Gregorio — Gregorio Mendel. De Vries, Correns, Tschermak. Cuatro estudios sobre genética. — Buenos Aires : Emecé editores, 1946. — 168 p ; 18 cm + Cap-5/10
- Meneau, M. — Kleine Deutsche Grammatik. Ein Leitfaden von M. Meneau, A. Wolf fromm, Th. Lorber. — Paris : H. Didier, 1913. — 123 p ; 18 cm + Cap-4/14
- Menéndez Pelayo, Marcelino — Calderón y su teatro. Conferencias dadas en el Círculo de la Unión Católica. — Tercera edición. — Madrid : Pérez Dubrull, 1884. — 402 p ; 16 cm + Cap-80/134
- Menéndez Pelayo, Marcelino — Historia de las ideas estéticas en España. — Madrid : Hernando, 1929-1931. — 9 v ; 18 cm (Colección de Escritores Castellanos. Críticos, t 10, 10bis, 19, 20, 38, 41, 61, 74, 92) + Cap-80/41-49
- Menéndez Pelayo, Marcelino — La ciencia española (Polémicas, proyectos y bibliografía). Tomo I (-III). — Buenos Aires : EESA, 1942. — 3 v ; 18 cm (Biblioteca Emecé de Obras Universales, 74-76) + Cap-5/165-167

Menéndez Pelayo, Marcelino — Las cien mejores poesías (líricas) de la lengua castellana, escogidas por don Marcelino Menéndez y Pelayo. — Madrid : Victoriano Suárez, 1919. — 336 p ; 15 cm + Cap-86/1

Menéndez Pelayo, Marcelino — Obras completas de Marcelino Menéndez Pelayo. Tomo V. Estudios y discursos de crítica histórica y literaria. — Santander : Aldus, 1942. — 418 p ; 21 cm + Cap-80/135

Menéndez Pidal, Ramón — Poesía juglaresca y juglares. Aspectos de la historia literaria y cultural de España. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1942. — 280 p ; 18 cm (Colección Austral, 300) + Cap-80/136

Menéndez y Pelayo, Marcelino — Ensayos de crítica filosófica. — Buenos Aires : Emecé, 1946. — 494 p ; 18 cm (Biblioteca Emecé, 32) + Cap-1/39

Menéndez y Pelayo, Marcelino — Introducción y programa de literatura española. Publicado por Miguel Artigas. — Madrid : Cruz y Raya, 1934. — 85 p ; 24 cm + Cap-80/93

Mentré, François — Espéces et variétés d'intelligences. Eléments de noologie. — Paris, Bossard, 1920. — 296 p ; 23 cm + Cap-1/17

Mercier, D. — Cours de Philosophie. Vol. I : Logique. — Louvain : Institut Supérieur. de Philosophie, 1905. — 407 p ; 25 cm + Cap-1/262

Mercier, D. — Tratado elemental de filosofía, para uso de las clases, publicado por profesores del Instituto Superior de Filosofía de la Universidad de Lovaina. Tomo I. Introducción y nociones propedéuticas, por D. Mercier; Cosmología, por D. Nys; Psicología, Criteriología, Ontología, por D. Mercier. Traducción por el R. P. Fr. José de Besalú. — Barcelona : Edit. L. Gili, 1909. — 713 p ; 20 cm + Cap 1/49

Meredith, George — The Egoist. A Comedy in Narrative. Vol 2. — Leipzig : Bernhard Tauchnitz, 1928. — 335 p ; 18 cm + Cap-84/161

Mérekowsky, Dmitri — L'âme de Dostoiewky. Le prophète de la révolution russe. Traduit du russe par Jean Chuzeville . — Paris : Éditions Bossard, 1922. — 177 p ; 19 cm + Cap-80/6

Mérekowsky, Dmitri — Le roman de Léonard de Vinci. — Paris : Ed. Nelson, 1933. — 573 p ; 16 cm + Cap-84/223

Merimée, Próspero — Carmen. La Venus de Ille. Arsenia Guillot. El abate Aubin. Las ánimas del Purgatorio. Una corrida de toros. Traducción del francés por D. Pedro de Tornamira. Ilustración de Carlos Vázquez. — Barcelona : Montaner y Simón, 1910. — 354 p ; 24 cm + Cap-84/498

Merimée, Próspero — Colomba. Traducción del francés por Francisco Sarmiento. Edición ilustrada por Daniel Vierge. — Barcelona : Montaner y Simón, 1908. — 248 p ; 24 cm + Cap-84/495bis

Mesonero Romanos, Ramon de — Escenas matritenses, por el curioso parlante. — Quinta edición ilustrada. — Madrid : Gaspar y Roig, 1851. — 242 p ; il. ; 27 cm + Cap-86/195bis (relligat amb 195)

Mesquita, R. de — Pequeño diccionario español-portugués, que contiene todas las palabras usuales con pronunciación figurada. — Paris : Garnier, s. a. . — 257-271 p ; 14 cm + Cap-4/7

Messer, Auguste — Introducción a la psicología y direcciones de la psicología en la actualidad. — Buenos Aires : Losada, 1940. — 226 p ; 19 cm + Cap-1/19

Messer, Augusto — Historia de la filosofía. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1941. — 4 v ; 19 cm + Cap-1/195-198

Mestres, Apel.les — Totes les cançons. — Barcelona : Ed. Selecta, 1948. — 277 p ; 14 cm (Biblioteca Selecta, 45) + Cap-81/401

Metge, Bernat — El Somni, per Bernat Metge. Reducció de Lluís Nicolau d'Olwer. — Barcelona : Ricard Duran i Alsina, 1919. — 32 p ; 19 cm (Minerva, VI) + Cap-81/231

Metge, Bernat — Lo somni. Text, notes i glossari de Josep M. de Casacuberta. Introducció de Lluís Nicolau d'Olwer. — Barcelona : Ed. Barcino, 1924. — 188 p ; 17 cm (Els nostres Clàssics) + Cap-81/27 i 229

Metge, Bernat — Obres completes i selecció de lletres reials per ell redactades. — Barcelona : Ed. Selecta, 1950. — 301 p ; 14 cm (Biblioteca Selecta, 69) + Cap-81/9

Metge, Bernat — Obres menors. Bernat Metge. Anselm Turmeda. Text, introducció, notes i glossari per Marçal Olivar. — Barcelona : Els nostres clàssics, 1927. — 178 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 10) + Cap-81/385

- Meyer, Richard M. — Die deutsche Litteratur des 19. und 20. Jahrhunderts von Richard M. Meyer. Herausgegeben und fortgesetzt von Hugo Bieber. — 7 Auflage. — Berlin : Georg Bondi, 1923. — 720 p ; 22 cm + Cap-80/68
- Meyer, Richard M. — Die hundert besten Gedichte der deutschen Sprache (Lyrik). — Paris : A. Perche, 1919. — XVI, 103 p ; 14 cm + Cap-84/408
- Michaëlis de Vasconcellos, Carolina — As cem melhores poesias (Líricas) da lingua portuguesa, escolhidas por Carolina Michaëlis de Vasconcellos. — Lisboa : Ferreira Limitada, 1910. — 235 p ; 15 cm + Cap-84/497
- Michelet, Jules — Bible de l'Humanité. — Paris : F. Chamerot, 1864. — 494 p ; 19 cm + Cap-84/155
- Milà i Fontanals, Manuel — Principios de literatura general (Teoría estética y literaria) por el Dr. D. Manuel Milá y Fontanals . — Barcelona : imp. Barcelonesa, 1884. — 343 p ; 19 cm + Cap-80/175
- Milton, John — Complete Poetry and Selected Prose of John Milton. — New York : The Modern Library, s. a. — 756 p ; 19 cm + Cap-84/296
- Millet, Lluís — Pel nostre ideal. Recull d'escrits de Lluís Millet, director de l'"Orfeo Català". Prefaci de Joan Llongueras. —Barcelona : imp. de Joaquim Horta, 1917. — 411 p ; 26 cm + Cap-3/139
- Mingarro, A. — Física y química. III. Por A.Mingarro y V. Aleixandre. — Madrid : Sucesores de Rivadeneyra, 1940. — 282 p ; 22 cm + Cap-5/6
- Minguell Gasull, — Ramon Historia y religión del Antiguo Testamento. — Barcelona : Luis Gili, 1913. — 148 p ; 19 cm + Cap-2/113
- Ministère de l'Instruction Publique — La science française. — Paris : Ministère de l'Instruction Publique, 1915. — 2 v ; láms. ; 22 cm + Cap-5/58-59
- Miquel d'Esplugues, O. M. Cap. — Balmes vist des de les seves posicions « errònies » . — Barcelona : imp. Altés, 1931. — 22 p ; 16 cm + Cap-1/63
- Miquel d'Esplugues, O. M. Cap. — Miscel.lània de filosofia religiosa. II. Sant Francesc de Sales, patró del periodisme catòlic. — Barcelona : imp. Altés, 1926. — 265 p ; 18 cm + Cap-2/83
- Miquel d'Esplugues, O. M. Cap. — Miscel.lània de filosofia religiosa. III. La vera efígie del Poverello. — Barcelona : Ed. Franciscana, 1927. — 294 p ; 18 cm Cap-1/149
- Miquel d'Esplugues, O. M. Cap. — Semblances. En Maragall. El Cardenal Vives. El Bisbe Torras. — Barcelona : Edit. Ibèrica, 1916. — 200 p ; 18 cm + Cap-9/186
- Miquel d'Esplugues, O. M. Cap. — El Pare Nostre. Volum quart. Glosses apologetiques sobre les dues últimes peticions. — Barcelona : Ed. Políglota, 1923. — 278 p ; 18 cm + Cap-2/36
- Miquel i Macaya, J. — El Dr. Lluís Carreras, pvre., de santa memòria. — Vic : imp. Anglada, 1955. — 123 p ; 17 cm + Cap-9/118
- Miquel i Macaya, J. — El meu P. Xiberta, O. Carm. — Barcelona : Ed. Karmel, 1968. — 75 p ; 18 cm + Cap-9/137
- Miquel i Macaya, J. — Elogi del bisbe Torras (Conferència) . — Vic : Tipografia Balmesiana, 1952. — 33 p ; 18 cm + Cap-2/115
- Miquel i Planas, Ramon — Cançoner satírich valencià dels segles XV i XVI, publicat per R. Miquel i Planas. — Barcelona : imp. Fidel Giró, 1911. — 375 p ; 21 cm (Biblioteca Catalana) + Cap-81/285
- Miquel i Vergés, Josep Maria — Josep Maria Bartrina. Pròleg de J. M. Miquel i Vergés. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 46 p ; 17 cm (Els nostres poetes I, 6) + Cap-81/237
- Mira de Amescua — El esclavo del demonio. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 202 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 86) + Cap-86/32
- Mirabent i Soler, F. — Festa de Sant Geroni. Versos llegits en lo quart àpat de germanor, celebrat per los del art del llibre, ab motiu de la festa de Sant Geroni de 1931. — Barcelona : La Hormiga de Oro, 1931. — 61 p ; 15 cm + Cap-81/272
- Mirabent, F. — De la Bellesa. Iniciació als problemes de l'estètica, disciplina filosòfica. — Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1936. — 307 p ; 23 cm (Biblioteca Filosòfica, vol. V) + Cap-1/23
- Miracle, Josep — Verdaguer amb la lira i el calze. — Barcelona : Aymà, 1952. — 442 p ; 24 cm + Cap-80/152 i 196

Miscel.lània — Miscel.lània Verdaguer. Homenatge al Poeta Nacional de Catalunya amb motiu del centenari del seu naixement. París : Ragasol, 1946. — 231 p ; 21 cm (lliurat a mossèn Capdevila per a l'Arxiu Capdevila) + Cap-81/282

Mistral, Frederic — La France Latine. Mistral toujours vivant. Numéro spécial, octobre-décembre 1964. 248 p ; 18 cm + Cap-80/184

Mistral, Frédéric — Dernière prose d'almanach. Traduction de Pierre Devopuy. — Paris : Bernard Grasset, 1930. — 335 p ; 19 cm + Cap-84/286

Mistral, Frederic — Lo poema del Rose. Frederic Mistral. Traduït al català per Josep Soler i Miquel. — Barcelona : "L'Avenç", 1897. — 190 p ; 21 cm + Cap-80/115

Mistral, Frederic — Obres de Mistral I. Memòries i contarelles. Primera part. Traducció de Guillem Colom. — Barcelona : Ed. Barcino, 1931. — 218 p ; 22 cm (Els clàssics del mon, 5) + Cap-84/76

Mistral, Frederic — Obres de Mistral. II. Memòries i Contarelles. Traducció de Guillem Colom. — Barcelona : Ed. Barcino, 1933. — 205 p ; 14 cm (Els clàssics del món, 10) + Cap-84/254

Mistral, Frédéric — Oeuvres de Frédéric Mistral. La reine Jeanne. Texte et traduction. — Paris : Lemerre, 1921. — 317 p ; 16 cm + Cap-84/324

Mistral, Frédéric — Oeuvres de Frédéric Mistral. Les îles d'or. Texte et traduction. — Paris : A. Lemerre, s. a. — 541 p ; 16 cm + Cap-84/341

Mistral, Frederic — Oeuvres de Frédéric Mistral. Les Olivades. Texte et traduction. — Paris : Lemerre, s. a. — 253 p ; 16 cm + Cap-84/508

Mistral, Frédéric — Oeuvres de Frédéric Mistral. Mireille. Texte et traduction. — Paris : A. Lemerre, s. a. — 507 p ; 15 cm + Cap-84/344

Mistral, Frederic — Oeuvres de Frédéric Mistral. Nerte. Texte et traduction. — Paris : Lemerre, s. a. — 325 p ; 16 cm + Cap-84/323

Mistral, Frederic — Mireya. Poema provenzal de Federico Mistral, puesto en prosa por Celestino Barallat y Falguera. Edición ilustrada por Eugenio Burnand. — Barcelona : Montaner y Simón, 1904. — 302 p ; 24 cm + Cap-84/488

Mistral, Frédéric (neveu) — Glosses sur Maillane et Mistral. — Paris : Peyronnet, 1930. — 62 p ; 19 cm (Les Clochers de France, 31) + Cap-80/8

Mogk, Eugen — Mitología nórdica. Trad de Eustaquio Echauri. — Barcelona : Ed. Labor 1932. — 178 p ; 19 cm (Colección Labor, VI, 308) + Cap-2/52

Molas, Joaquim — Poesia catalana del segle XX. Joaquim Molas i Josep M. Castellet. — Barcelona : Ed. 62, 1963. — 576 p ; 18 cm (Llibres a l'abast, 3) + Cap-81/443

Moles, Joan — Mossèn Cinto. Pròleg de Josep Carner. — Mèxic D. F. : Col.lecció Catalònia, 1944. — 155 p ; 19 cm + Cap-9/243

Molière — L'escola dels marits. Traducció de Josep Maria de Sagarra. — Barcelona : Bibl. Popular "Estel", 1922. — 74 p ; 17 cm + Cap-84/33

Molière — Obres de Molière, III. Les dones sàvies. Les precioses ridícules. La comtessa d'Escarbanyas. Don Garcia de Navarra. Traducció d'Alfons Maseras. — Barcelona : Editorial Barcino, 1932. — 213 p ; 21 cm (Els clàssics del món, 8) + Cap-84/308

Molière — Oeuvres completes en six volumes. — Paris : Ed. Nelson, s. a. — 6 v ; 16 cm + Cap-84/259-264

Molière — Theatre complet de Molière. — Paris : Hachette, s. a. — 5 v : 17 cm + Cap-84/214-218

Molina, Tirso de — Cigarrales de Toledo. Edición transcrita y revisada por Víctor Said Armesto. — Madrid : Renacimiento, 1913. — 384 p ; 18 cm + Cap-86/110

Moliné i Brasés, E. — Flor d' enamorats. Cançoner català del s. XVI tret del bilingüe donat a la estampa l'any 1573 per Joan de Linares, novament publicat per E. Moliné i Brasés. — Barcelona : Il.lustració Catalana, s. a. — 117 p ; 19 cm + Cap-81/273

Moll, Francesc de B. — Cançons populars mallorquines. Selecció i comentari per Francesc de B. Moll. I. Amoroses. — Mallorca : "Les Illes d'Or", 1934. — 127 p ; 15 cm (Biblioteca "Les Illes d'Or", núm. 4) + Cap-81/268

Moll, Francesc de B. — Cartes de tema lul.lià d'en Mateu Obrador a mossèn Alcover. — Separata de "Estudios Lulianos", tom. IX, fasc 2.3, 1965. — 22 p ; 24 cm + Cap-80/126

Moll, Francesc de B. — Curso breve de español para extranjeros. — Palma de Mallorca : Estudio General Luliano, 1956. — 212 p ; 17 cm + Cap-4/42

Moll, Francesc de B. — Els meus primers trenta anys (1903-1934). — Mallorca : Ed. Moll, 1970. — 302 p ; 23 cm (Els treballs i els dies, 8) + Cap-9/235

- Moll, Francesc de B. — Menorca dins la literatura. — Barcelona : s. n., 1958. — 16 p ; 15 cm + Cap-80/166
- Moll, Francesc de B. — Ortografia mallorquina segons les normes de l'Institut, adequada al llenguatge de totes les Balears. — Palma de Mallorca : Imprenta de Mn. Alcover, 1931. — 86 p ; 19 cm + Cap-4/46
- Moll, Francesc de B. — Un home de combat. Mossèn Alcover. — Palma de Mallorca : Ed. Moll, 1962. — 322 p ; 15 cm. No apareix Cap-9/134
- Moll, Francesc de B. — Vocabulari mallorquí-castellà, amb inclusió de les paraules típiques de Menorca i Eivissa. — Mallorca : Editorial Moll, 1965. — 327 p ; 24 cm + Cap-4/34
- Moll, Francesc de B. — Versos de la ceba. — Mallorca : Ed. Moll, 1971. — 51 p ; 21 cm + Cap-81/349
- Momméja, J. — Ingres. — Paris : Henri Laurens, 1905. — 128 p ; láms. ; 22 cm (Les grands artistes) + Cap-7/79
- Mommsen, Th. — Histoire romaine. Nouvelle édition, traduite par De Guerle. Tome premier (-septième. — Paris : Ernest Flammarion, 1913. — 7 v ; 18 cm + Cap-9/197-203
- Mondolfo, Rodolfo — El genio helénico y los caracteres de sus creaciones espirituales. — Tucumán (Argentina) : Universidad Nacional de Tucumán, 1943. — 148 p ; 23 cm + Cap-1/140
- Mondolfo, Rodolfo — El infinito en el pensamiento de la Antigüedad clásica. — Buenos Aires : Ed. Imán, 1952. — 600 p ; 20 cm + Cap-1/227
- Mondolfo, Rodolfo — En los orígenes de la filosofía de la cultura. — Buenos Aires : Ed. Imán, 1942. — 171 p ; 21 cm + Cap-1/142
- Mondolfo, Rodolfo — Moralistas griegos. La conciencia moral, de Homero a Epicuro. — Buenos Aires : Ed. Imán, 1941. — 141 p ; 21 cm + Cap-1/141
- Mondolfo, Rodolfo — El pensamiento antiguo. Historia de la filosofía greco-romana. Tomo I-II. — Buenos Aires : Losada, 1942. — 2 v ; 21 cm + Cap-1/133-134
- Moner, Francesc — Obres catalanes. A cura de Peter Cocozzella. — Barcelona : Editorial Barcino, 1970. — 232 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 100) + Cap-81/22
- Monglond, André — Le journal intime d'Oberman. — Grenoble-Paris : B. Arthaud, 1947. — 355 p ; láms. ; 21 cm + Cap-84/475
- Monjas, Manuel — Documentos editados acerca de Mossén Jacinto Verdaguer. — Madrid : Editora Nacional, 1952. — 651 p ; 21 cm + Cap-80/151
- Montaigne, Michel de — Essais de Michel de Montaigne. Nouvelle édition par P. Christian. — Paris : Victor Lecou, 1850. — 718 p ; 18 cm + Cap-84/227
- Montaigne, Michel de — Textes choisis et commentés par Pierre Villey. — Paris : Plon-Nourrit, 1912. — 281 p ; 19 cm (Bibliothèque française) + Cap-80/116
- Montemayor — Diana. Prólogo de Gil Benumeya. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones s. a. — 144 p ; 18 cm cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 87-88) + Cap-86/25-26
- Montfort, Eugène — La poésie d'aujourd'hui. Anthologie nouvelle. — Paris : les Marges, 1928. — 160 p ; 19 cm + Cap-84/495
- Monti, Vincenzo — Liriche e poemi con la vita dell'autore scritta dal Maggi e il ritratto del Monti di Pietro Giordani. — Milano : Istituto Editoriale Itaiano, s. a. — 306 p ; 18 cm + Cap-84/110
- Montoliu, Manuel de — Aribau i el seu temps. — Barcelona : Alpha, 1962. — 168 p ; 22 cm + Cap-80/150
- Montoliu, Manuel de — Breviari crític. 1923-1924 — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1926. — 279 p ; 20 cm (El Ram d'Olivera) + Cap-81/278-279
- Montoliu, Manuel de — Breviari crític. II. 1925-1926 — Barcelona : Biblioteca Balmes, 1929. — V. III, 20 cm (Publicacions de l'Oficina Romànica) + Cap-81/278-279
- Montoliu, Manuel de — Breviari crític. IV. 1929-1930. — Barcelona : Biblioteca Balmes, 1933. — 348 p ; 20 cm (Publicacions de l'Oficina Romànica) + Cap-81/280
- Montoliu, Manuel de — Eiximenis, Turmeda i l'inici de l'humanisme a Catalunya: Bernat Metge. — Barcelona : Ed. Alpha, 1959. — 153 p ; 22 cm + Cap-80/147
- Montoliu, Manuel de — La Renaixença i els Jocs Florals. Verdaguer. Epíleg d'Octavi Saltor. — Barcelona : Alpha, 1962. — 224 p ; 22 cm (Les grans personalitats de la literatura catalana, vol. VIII) + Cap-80/163
- Montoliu, Manuel de — Manual d'història crítica de la literatura catalana moderna. Primera part (1823-1900) . — Barcelona : Editorial Pedagògica, 1922. — 447 p ; 17 cm + Cap-80/162

- Montoliu, Manuel de — Ramon Llull i Arnau de Vilanova, per Manuel de Montoliu. — Barcelona : Ed., Alpha, 1958. — 171 p ; 22 cm + Cap-9/231
- Montoliu, Manuel de — Un escorç en la poesia i la novel·lística dels segles XIV i XV. — Barcelona : Alpha, 1961. — 154 p ; 22 cm + Cap-80/157
- Montserrat Montserrat. — Homenatge dels poetes mallorquins. — Mallorca : imp. Mn. Alcover, 1947. — 92 p ; 15 cm + Cap-81/242
- Monzie, Anatole de — Petit manual de la Russie nouvelle. — Paris : Firmin-Didot, 1931. — 340 p ; 19 cm + Cap-3/17
- Moore, Ernest Carroll — The History of the United States by Those Who Made It. — Los Angeles : US Library Association, 1933. — 96 p ; 16 cm + Cap-9/222
- Moragas i Rodés, Vicens de — Biografia de don Maurici Serrahima i Palà. — Barcelona : Tip. Acadèmica, 1907. — 37 p ; 22 cm + Cap-9/112
- Morató i Grau, J. — Com és fet un diari. — Barcelona : Ricard Duran i Alsina, 1918. — 32 p ; 19 cm (Minerva, XXX) + Cap-3/131
- More, Tomás — Utopia (El Estado perfecto) por Thomas More. Traducción de Ramón Esquerra. — Barcelona : Apolo, 1937. — 252 p ; 20 cm + Cap-84/270
- Moréas, Jean — Esquisses et souvenirs. — Paris : Mercure de France, 1908. — 341 p ; 19 cm + Cap-84/112
- Moréas, Jean — Iphigénie. Tragédie en cinq actes. — Paris : Mercure de France, 1904. — 179 p ; 19 cm + Cap-84/120
- Moréas, Jean — Les Stances. — Paris : Mercure de France, 1923. — 238 p ; 19 cm + Cap-84/250
- Moréas, Jean — Réflexions sus quelques poètes. — Paris : Mercure de France, 1912. — 302 p ; 18 cm + Cap-80/81
- Moréas, Jean — Variations sur la vie et les livres. — Paris : Mercure de France, 1910. — 314 p ; 18 cm + Cap-80/82
- Moreno Alcañiz, — Emilio Física y química (Quinto curso) . — Cuarta edición. — Zaragoza, Herald de Aragón, 1939. — 384 p ; 22 cm + Cap-5/7
- Morera i Galícia, M — Poesías. Prólogo de Antonio de Valbuena. Ilustraciones de B. Gili y Roig. — Barcelona : Juan Gili, 1897. — 190 p ; 19 cm + Cap-86/137
- Morera i Galícia, M. — De mi viña. Poesías. Ilustraciones de B. Gili y Roig. — Barcelona : Juan Gili, 1901. — 176 p ; 18 cm + Cap-86/127
- Moreto — El desdén con el desdén (Entremeses) . — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 164 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 25) + Cap-86/33
- Moreto, Agustín — El lindo don Diego. — Madrid-Barcelona : Calpe, 1920. — 201 p ; 15 cm (Colección Universal, 126-127) + Cap-86/107
- Moreux, Th. — Pour comprendre Einstein. — Paris : Gaston Doin, 1922. — 244 p ; 19 cm + Cap-5/153
- Moreux, Th. — Pour comprendre la géométrie analytique à deux dimensions. — Paris : Gaston Doin, 1930. — 235 p ; 18 cm + Cap-5/156
- Moreux, Th. — Pour comprendre la géométrie dans l'espace et les courbes usuelles. — Paris : Gaston Doin, 1925. — 219 p ; 18 cm + Cap-5/31
- Moreux, Th. — Pour comprendre la physique moderne. — Paris : Gaston Doin, 1930. — 296 p ; 18 cm + Cap-5/168
- Mörike, Eduard — Mozart auf der Reise nach Prag. Eine Novelle. — Bielefeld und Leipzig : Velhagen und Klasing, 1931. — 80 p ; 17 cm (Deutsche Ausgaben, 259) + Cap-7/3
- Mornet, Daniel — La pensée française au XVIII siècle. — Paris : Armand Colin, 1938. — 220 p ; 17 cm + Cap-1/38
- Mozart, W. A. — Lettres de Mozart (1769-1781) Traduction d'Henri de Curzon. — Paris : Plon, 1928. — 327 p ; 20 cm + Cap-7/16
- Mozart, W. A. — Lettres de Mozart (1781-1791). Traduction d'Henri de Curzon. — Paris : Plon, 1928. — 326 p ; 20 cm + Cap-7/17
- Mozart, W. A. — Mozarts Briefe, hrsg. Von Hugo Leichtentritt. — Berlin : Deutsche Bibliothek, s. a. — 270 p ; 18 cm + Cap-84/313
- Muller, Ernst — Schiller-Büchlein für Schule und Haus, von Prof. Dr. Ernst Müller in Stuttgart. — Leipzig-Wien : Freytag-Tempsky, 1905. — 191 p ; il. ; 19 cm + Cap-84/291
- Muller, Maurice — De Descartes à Marcel Proust. Essais sur la théorie des essences, le positivisme et les méthodes dialectique et réflexive. — Neuchâtel : Ed. de la Baconnière, 1947. — 162 p ; 20 cm + Cap-1/283

- Mundi, Santiago — Apuntes de geometría de posición. — Barcelona : s. n., 1884. — 761 p ; 24 cm Cap-5/36
- Muntaner, Ramon — Pàgines escollides de Ramon Muntaner. Selecció i anotació de R. D'Alós-Moner. — Barcelona : Ed. Barcino, 1936. — 77 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 130) + Cap-81/283
- Muntanyola, Ramon — Mossèn Ramon Muntanyola. Eixàrcia. Antologia poètica. — Barcelona : Torrell de Reus, editor, 1963. — 28 p ; 18 cm + Cap-81/145
- Murger, E. — Escenes de la vida bohèmia. Versió catalana de E. Lluelles. Pròleg de Santiago Rusiñol. — Barcelona : Antoli López, s. a. — 299 p ; 16 cm + Cap-84/387
- Murger, E. — La Bohème. Escenas de la vida bohemia, por Enrique Mürger. Traducción de Francisco Casanovas, ilustrada por Gaspar Camps. Tomo II. — Barcelona : F. Granada, 1907. — 223 p ; 18 cm + Cap-84/272
- Musset, A. de — Les nits i altres poemes. Versió d'Alfons Maseres. — Barcelona : Editorial Barcino, 1936. — 55 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 124) + Cap-84/390
- Musset, Alfred de — Le chandelier. Comédie en trois actes. Louison. Comédie en deux actes. Les caprices de Marianne. Comédie en deux actes. — Paris : Ed. Nilsson, s. a. — 127 p ; 17 cm + Cap-84/235
- Musset, Alfred de — Poésies complètes. Notes, variantes et bibliographie par Maurice Allem. — Paris : La Pléiade, 1933. — 732 p ; 18 cm + Cap-84/20
- Musset, Paul de — Lui et Elle. — Paris : G. Charpentier, 1880. — 237 p ; 17 cm + Cap-84/429
- Nadal, Joaquim Maria de — Barcelonerías. — Barcelona : Llibrería Dalmau, 1942. — 131 p ; 18 cm + Cap-86/167
- Naval y Ayerve, Francisco — Tratado compendioso de Arqueología y Bellas Artes. — Madrid : Ruiz Hermanos, 1920. — 2 v ; il. ; 20 cm + Cap-7/65-66
- Nerval, Gérard de — Le rêve et la vie: Aurelia. — Mexico D. F. : Biblioteca Catalana, 1943. — 145 p ; 18 cm + Cap-84/459
- Newman, James — Matemáticas e imaginación, por Edward Kasner y James Newman. — Buenos Aires : Hachette, 1944. — 396 p ; 22 cm + Cap-5/92
- Nicolau d'Olwer, Lluís — El pont de la mar blava. — Segona edició — Mèxic D. F. : Col. Catalònia, 1945. — 147 p ; 19 cm + Cap-9/228
- Nicolau d'Olwer, Lluís — Resum de literatura catalana. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 112 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 33) + Cap-80/161
- Nietzsche Frederic — Le gai savoir. Traduit de l'allemand par Alexandre Vialatte. — Paris : Gallimard, 1950. — 380 p ; 17 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/234
- Nietzsche Frederic — Nietzsche-Brevier, Herausgegeben von Richard Oehler. — Leipzig : Insel Verlag, 1933. — 104 p ; 19 cm + Cap-1/71
- Nietzsche Frederic — The Philosophy of Nietzsche. Thus Spake Zarathustra. Beyond Good and Evil. The Genealogy of Morals. Ecce Homo. The Birth of Tragedy. — New York : The Modern Library, s. a. . — 1088 p ; 21 cm + Cap.1/213
- Nietzsche, Frederic — Así hablaba Zarathustra. Un libro para todos y para ninguno. Traducción de Antonio de Villasalba. — Barcelona : imp. F. Badia, 1905. — 304 p ; 19 cm + Cap-1/45
- Nietzsche, Frederic — La volonté de puissance. Essai d'une transmutation de toutes les valeurs. Tome I (-II). Traduit par Henri Albert. — 27 éd. — Paris : Mercure de France, 1938. — 2 v (350, 318 p) ; 19 cm + Cap-1/268-269
- Nietzsche, Frederic — Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del porvenir. Versión castellana de Antonio de Villasalba. — Barcelona : imp. de F. Badia, 1905. — 210 p ; 20 cm + Cap-1/82
- Niewenglowsky, M. B. — Cours d'Algebre. — Paris : Armand Colin, s. a. . — 567 p ; 25 cm + Cap-5/2
- Ninon de Lenclos — Correspondance authentique de Ninon de Lenclos suivie de La coquette vengée, avec une introduction et des notices par Émile Colombey. — Paris : Dentu, 1886. — 332 p ; 21 cm + Cap-84/295
- Noguera Camocchia, Juan — El Escorial a la vista. Guía descriptiva. — Madrid : Antonino Romero, s. a. — 38 p ; il. ; 15 cm + Cap-7/70
- Nonell, Jaime — Manresa Ignaciana. Nuevo Álbum Histórico. — Manresa : Imp. San José, 1915. — 190 p ; 17 cm + Cap-2/125
- Northrop, Eugene P. — Paradojas matemáticas. — México : Unión Tipográfica, 1960. — 355 p ; 17 cm + Cap-5/95

Nys, D. — Tratado elemental de filosofía, para uso de las clases, publicado por profesores del Instituto Superior de Filosofía de la Universidad de Lovaina. Tomo I. Introducción y nociones propedéuticas, por D. Mercier; Cosmología, por D. Nys; Psicología, Criteriología, Ontología, por D. Mercier. Traducción por el R. P. Fr. José de Besalú. — Barcelona : Edit. L. Gili, 1909. — 713 p ; 20 cm + Cap 1/49

Oberman — Lettres publiées par M. Senancour. Tome second ***. — Paris-Grenoble : B. Arthaud, 1947. — 293 p ; 21 cm + Cap-84/104

Oberman — Lettres publiées par M. Senancour. Tome premier **. — Paris : Arthaud, 1947 — 245 p ; 20 cm + Cap-84/141

Ocerín-Jáuregui, Andrés de — Regla e indulgencias de la venerable orden tercera seglar de N. P. S. Francisco. — Vic : Tipografia Franciscana, 1917. — 64 p ; 10 cm + Cap-2/66

Olgiate, Francesco — L'anima di Sant Tommaso. Saggio filosofico intorno alla concezione tomista. — Milano : Vita e Pensiero, s. a. . — 149 p ; 25 cm + Cap-1/27

Olier, Jean — Pensées choisies. Textes inédits publiés par G. Letourneau. — Paris : Victor Lecoffre, 1922. — 242 p ; 15 cm + Cap-2/53

Oliver, Bernat — Exercitori de la pensa a Déu. Text i anotació per Pere Bohigas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1929. — 286 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 22-23) + Cap-81/24

Oliver, Joan — La fam. Premi Teatre Català de la Comèdia, 1938. — Barcelona, Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — manquen dades + Cap-81/449

Oliver, Joan — Les decapitacions. Pere Quart. — Barcelona : Edicions de la Rosa dels Vents, 1937. — 44 p ; 18 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 38) + Cap-81/288

Oliver, Miguel S. — Hojas del sábado. II. Revisiones y centenarios. — Barcelona : Gustavo Gili, 1918. — 287 p ; 13 cm + Cap-80/192

Oliver, Miguel S. — Hojas del sábado. III. La herencia de Rousseau. — Barcelona : Gustavo Gili, 1919. — 278 p ; 13 cm + Cap-80/193

Oliver, Miguel S. — Hojas del sábado. IV. Comentarios de política y patriotismo. — Barcelona : Gustavo Gili, 1919. — 336 p ; 13 cm + Cap-80/196

Oliver, Miguel S. — Hojas del sábado. V. Historias de los tiempos terribles. — Barcelona : Gustavo Gili, 1919. — 311 p ; 13 cm + Cap-80/194

Oliver, Miguel S. — Hojas del sábado. VI. Algunos ensayos. — Barcelona : Gustavo Gili, 1920. — 304 p ; 13 cm + Cap-80/195

Oliver, Miquel S. — Obres catalanes de Miquel dels S. Oliver. VI. Catalunya en temps de la Revolució francesa. — Barcelona : Il.lustració Catalana, s. a. — 17 cm + Cap-9/233bis

Oliver, Miquel S. — Obres catalanes de Miquel dels Sants Oliver. — Barcelona : Il.lustració Catalana, s. a. . — 5 v ; 17 cm + Cap-81/317-321

Oliver, Miquel S. — Obres completes. Barcelona: Biblioteca Excelsa, 1948. — 1.091 p ; 15 cm + Cap-81/354 (manca)

Ollé-Laprune, Léon — Le prix de la vie. — Paris : É. Belin, 1931. — 190 p ; 19 cm Cap-1/11

Oller i Rabasa, Joan — On tuait dans les rues. Roman traduit du catalan par Charles Bauby. — Paris : Ed. des Cahiers Libres, 1934. — 260 p ; 19 cm + Cap-81/333

Oller, Narcís — Pilar Prim. Novel.la de costums del nostre temps. — Barcelona : Il.lustració Catalana, 1906. — 387 p ; 19 cm + Cap-81/388

Oppenheimer, J. Robert — La science et le bon sens. Traduit de l'anglais pas Albert Colnat. — Paris : Gallimard, 1955. — 186 p ; 16 cm (Idées N. R. F.) + Cap-1/174

Ordenanzas — Ordenanzas de la ilustre Universidad y Casa de Contratación de Bilbao. — Vilanueva y Geltrú ; José Rubio, 1813. — 353 p ; 14 cm + Cap-3/117

Ordre — Ordre de la Recomanació de l'ànima. Text llatí i català, amb glosses de Frederic Clascar, pvre. — Barcelona : Gili, 1917. — 70 p ; 23 cm + Cap-2/93

Orfeo Català — Guia musical (1966-67) . — Barcelona : Orfeo Català, 1967. — 110 p ; 21 cm + Cap-7/24

Orlandis, Pere — Poesies d'en Pere Orlandis, precedides de la "Complanta" de Mn. Costa i Llobera i d'un pròleg de Miquel S. Oliver. — Mallorca : "Les Illes d'Or", 1934. — 90 p ; 16 cm (Biblioteca "Les Illes d'Or", 2) + Cap-81/191

Ors, Eugeni d' — Glossari 1906. Amb les glosses a la conferència d'Algeciras i les glosses al viure de París. — Barcelona : Llibreria de F. Puig, 1907. — 535 p ; 22 cm + Cap-81/413

Ors, Eugeni d' — Gualba, la de mil veus. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 77 p ; 17 cm (Biblioteca "Univers", vol. 35) + Cap-81/438

- Ors, Eugeni d' — La ben plantada. Edició de les noces d'argent, il·lustrada per D. C. Ricart. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1936. — 143 p ; 23 cm + Cap-81/96
- Ors, Eugeni d' — Tina i la Guerra Gran. I. Passió d'Europa. Milícia d'Europa. — Barcelona : Quaderns Literaris, 1935. — 77 p ; 18 cm (Quaderns Literaris, 76) + Cap-81/314
- Ors, Eugenio d' — De la amistad y el diálogo. Lectura dada en la Residencia de Estudiantes. — Madrid : Residencia de Estudiantes, 1914. — 48 p ; 20 cm + Cap-1/286
- Ors, Eugenio d' — El valle de Josafat . Traducción de R. Marquina. — Madrid : Atenea, 1921. — 328 p ; 16 cm + Cap-81/440
- Ors, Eugenio d' — Grandeza y servidumbre de la inteligencia. — Madrid : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1919. — 71 p ; 20 cm + Cap-86/189
- Ortega y Gasset, José — Kant, Hegel, Dilthey. — Madrid : Revista de Occidente, 1958. — 220 p ; 18 cm (Colección El Arquero) + Cap-1/276
- Ortega y Gasset, José — Meditaciones del Quijote. Meditación preliminar. Meditación primera. — Madrid : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 1914. — 207 p ; 19 cm (Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, serie II, vol. I) + Cap-80/188
- Orotolan M. — Explicación de las Instituciones del emperador Justiniano. Traducida por D. Francisco Pérez de Anaya y D. Melquíades Pérez Rivas. — Madrid : Leocadio López, 1872. — 2 v ; 15 cm + Cap-3/105-106
- Ossorio, Angel — Cartas a una señora sobre temas de derecho político. — Madrid : Imp. de Juan Pueyo, 1932. — 420 p ; 12 cm + Cap-3/112
- Ostwald, Guillermo — Elementos de Química. Traducida del alemán por Modesto Bargalló. — Barcelona : Gustavo Gili, 1917. — 456 p ; 20 cm + Cap-5/74
- Otto, Émile — Méthode Gaspey-Otto-Sauer. Nouvelle grammaire allemande, revue par Marius Nicolas. Première partie. — 17 ed. — Paris : Jules Groos, 1902. — 119, 37 p ; 20 cm + Cap-4/6
- Otto, Émile — Méthode Gaspey-Otto-Sauer. Nouvelle grammaire allemande. — 13 ed. — Paris : Jules Groos, 1888. — 422 p ; 20 cm + Cap-4/5
- Otto, Emilio — Método Gaspey-Otto Sauer. Gramática sucinta de la lengua alemana. Método Gaspey-Otto-Sauer. — Novena ed. — Heidelberg, Julio Groos, 1926. — 240 p ; 20 cm + Cap-4/90
- Ovidi Nasó P. — Ovidii Nasonis Tristium libri V, argumentis et notis hispanicis illustrati. — Barcinone : Typ. Serra ac Martí, 1829. — 208 p ; 16 cm + Cap-87/70
- Ovidi Nasó, P. — Heroides. Text revisat i traducció d'Adela M. Trepal i Anna M. de Saavedra. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — XXI, 141 p ; 22 cm + Cap-87/23
- Ovidi Nasó, P. — Les metamorfosis. Text revisat i traducció d'Adela M. Trepal i Anna M. de Saavedra. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1929. — 3 v ; 22 cm + Cap-87/20-22
- Ovidi Nasó, P. — Les metamorphoses. Traduction française de Gros refondue pas M. Cabaret-Dupaty, précédée d'une notice sur Ovide par M. Charpentier. — Paris : Garnier, s. a. — 617 p ; 19 cm + Cap-87/69
- Ozenfant, Emile — Grammaire enfantine, par Émile Ozenfant. — Paris : Ch. Delagrave, s. a. — 96 p ; il. ; 19 cm + Cap-4/87
- Pabón, Jesús — El drama de Mosén Jacinto. — Barcelona : Alpha, 1954. — 311 p ; 24 cm Lliurat a mossèn Capdevila per a l'Arxiu Capdevila + Cap-9/242
- Pacià, Sant — Sant Pacià. Obres. Versió de Mn. Llorenç Ribes, prev. Minuci Fèlix. Octavi. Versió del P. Xavier d'Olot, O. M. Cap.. — Barcelona : Llibreria Barcelona, 1931. — 252 p ; 17 cm (Biblioteca Sant Pacià) + Cap-2/18
- Pach, Pere — Festa de Sant Jordi. Ofrena de la medalla d'or a en Pere Pach i Vistuer. — Barcelona : Centre Excursionista de Catalunya. Club Alpí català, 1933. — 28 p ; 23 cm + Cap-80/156
- Pal·ladi — Història Lausíaca. Text i traducció de dom Antoni Ramon i Arrufat. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — 125 p ; 23 cm + Cap-87/2
- Pal·las — Pal·las. Diccionario enciclopédico manual en cinco idiomas. Español, francés, Inglés, alemán e italiano. — Barcelona : Ediciones Horta y Ballester, s. a. . — 1.484 p ; 22 cm + Cap-4/18
- Palmer, Claude Irwin — Plane and Spherical Trigonometry, by Claude Irwin Palmer, Charles Wilbur Leigh and Spofford Harris Kimball. — New York : McGraw-Hill Book Comp., 1950. — 266, 102 p ; 24 cm + Cap-5/158
- Papin, Maurice-Denis — Mathématiques Générales. — Paris : Dunod, 1939. — 274, LXIII p ; 15 cm + Cap-5/94

- Papp, Desiderio — El problema del origen de los mundos. — Buenos Aires : Espasa Calpe Argentina, 1950. — 159 p ; 18 cm + Cap-5/100
- Papp, Desiderio — Filosofía de las leyes naturales. Con prólogo de Julio Rey Pastor. — Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1945. — 173 p ; 20 cm + Cap-1/77
- Papp, Desiderio — Historia de la Física (desde Galileo hasta los umbrales del siglo XX) . — Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1945. — 383 p ; 23 cm + Cap-5/105
- Papp, Desiderio — Más allá del sol. La estructura del universo.— Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1944. — 160 p ; 18 cm + Cap-5/101
- Pardo y Delgado, Luis — Verdadero patriotismo. Discursos pronunciados por D. Luis Pardo Delgado, arcediano de Gerona, en varias funciones cívico-religiosas. — Gerona : Tomás Carreras, 1880. — 80 p ; 22 cm + Cap-9/214
- Pariante, Angel — Gramática de la lengua latina. Parte segunda. Sintaxis. — Palencia : vda. Alonso, 1932. — 150 p ; 21 cm + Cap-4/100
- Partington, J. R. — Historia de la química. Traducción de Carlos E. Prélat. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1945. — 397 p ; 23 cm + Cap-5/75
- Pascal — Prières et méditations, éditées par G. Michaut. — Paris : Payot, s. a. — 134 p ; 9 cm + Cap-84/130
- Pascal, Blaise — Pensées de Pascal, précédées de sa vie par Mme. Périer, sa soeur, suivies d'un choix des pensées de Nicole et de son traité de la paix avec les hommes. — Paris : Firmin Didot frères, 1852. — 504 p ; 18 cm + Cap-1/146
- Pascal, Blaise — Pensées de Pascal, précédées de sa vie par Mme. Périer, sa soeur. — Paris : Firmin Didot frères, 1858. — 464 p ; 21 cm + Cap-1/145
- Pascal, Carlo — Dizionario dell'uso ciceroniano. — Torino, Giovanni Chiantore, 1923. — 777 p ; 20 cm + Cap-4/56
- Pascal, Georges — Pour connaître la pensée d'Alain. — s. l. : Bordas, 1946. — 108 p ; 22 cm + Cap-1/106
- Pascoli, Giovanni — Poesie di Giovanni Pascoli. VI. Poemi conviviali. — Bologna : Nicola Zanichelli, 1910. — 219 p ; 23 cm + Cap-84/71
- Pastor, Ludovico — Historia de los papas desde fines de la Edad Media. Tomo III. Volumen V (-VI) . — Barcelona : Gustavo Gili, 1911. — 2 v : 23 cm + Cap-9/266-267
- Pater, Walter — Marius the Epicurean, his Sensations and Ideas, by Walter Pater. — New York : The Modern Library, s. a. — 384 p ; 18 cm + Cap-1/242
- Pater, Walter — The Renaissance. Studies in Art and Poetry. — London : Macmillan, 1917. — 252 p ; 18 cm + Cap-80/11b
- Pater, Walter — The Renaissance. Studies in Art and Poetry. — New York : The Modern Library, s. a. — 199 p ; 19 cm + Cap-80/11
- Patrología — Obras escogidas de patrología griega. Tomo I. Doctrina de los Doce Apóstoles. Homilias de San Basilio, S. Gregorio Nacianceno, S. Gregorio Niseno y S. Juan Crisóstomo. Silogismos de Dídimo el Ciego. — Barcelona : Ed. Barcelonesa, 1916. — 236 p ; 20 cm + Cap-2/45
- Payer-Thurn, Rudolf — Goethe. Ein Bilderbuch. Sein Leben und Schaffen in 44 Bildern, erläutert von Rudolf Payer-Thurn. — Leipzig : Verlag Günther Schulz, s. a. — 192, 24 p ; 24 cm + Cap-9/258
- Payot, Ed. — Histoire moderne et contemporaine. P. Maillefer et Ed. Payot. — Quatrième édition. — Lausanne-Géneve : Payot, 1923. — 431 p ; 18 cm (Cours élémentaire d'histoire générale à l'usage de l'enseignement secondaire, II) + Cap-9/210
- Péguy, Marcel — La vocation de Charles Péguy. — Paris : Éditions du Siècle, 1926. — 125 p ; 19 cm + Cap-84/365
- Pelegrí Valls, Joan — El problema de Dios en el filosofar de Martín Heidegger. — Barcelona : Facultat de Teologia de Barcelona, 1969. — 86 p ; 22 cm + Cap-1/179
- Pella i Forgas, Josep — Libertats i antich govern de Catalunya. Conferencias de D. Joseph Pella y Forgas. — Barcelona : Francesc Puig, 1905. — 328 p ; 21 cm + Cap-9/87
- Pellico, Silvio — Les meves presons. II. Traducció de Lluís Jordà. — Barcelona : Quaderns Literaris, 1936. — 171 p ; 17 cm (Quaderns Literaris, 109) + Cap-84/389
- Perarnau, Salvador — Cuques de llum. Poemes per a infants, il·lustrats per Angel Fernández. — Barcelona : Editorial Políglota, 1930. — 90 p ; 19 cm (Col.lecció Bones Històries) + Cap-81/397
- Perellós, Ramon de — Viatge al purgatori de Sant Patrici, per Ramon de Perellós ; seguit de les Visions de Tundal y de Trictelm, y del Viatge d'en Pere Porter a l'Infern. Textes

autentichs publicats per R. Miquel y Planas. — Barcelona : imp. Fidel Giró, 1917. — 124 p ; 19 cm (Col. Històries d'altre temps, X) + Cap-81/366

Pereña, Josep — Els darrers dies de la vida de Jacint Verdaguer. — Barcelona : Ed. Barcino, 1955. — 217 p ; 19 cm + Cap-9/241

Pérez Galdós, — Benito Episodios Nacionales. El equipaje del Rey José- Memorias de un cortesano de 1815. — Quinta edición. — Madrid : imp. de La Guirnalda, 1892. — 2 v (268, 234 p) ; 17 cm + Cap-86/45

Pérez Galdós, Benito — Episodis nacionals. Girona. Traducció de J. Burgas. — Barcelona : Antoni López, 1930. — 239 p ; 19 cm + Cap-86/156

Pérez y Pérez, Rafael — Madrinita buena. — Barcelona : Juventud, 1932. — 176 p ; 22 cm + Cap-84/244-245

Permanyer, Ricard — Poemes de tedi i de neguit. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1927. — 93 p ; 18 cm + Cap-81/398

Perrier, Alphonse — Año preparatorio al estudio del francés. — Barcelona : s. n., 1918. — 80 p ; 20 cm + Cap-4/75

Perrier, Alphonse — Lengua francesa. Curso elemental. Libro del Maestro. — Barcelona : s. n., s. a. — 68 p ; 20 cm + Cap-4/82

Perrier, Alphonse — Lengua francesa. Curso superior. — Barcelona : s. n., 1912. — 271 p ; 20 cm + Cap-4/74

Perucho, Artur — Resum de literatura russa. — Barcelona : Ed. Barcino, 1933. — 55 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 95) + Cap-80/2

Pestalozzi — Cómo enseña Gertrudis a sus hijos. — Segunda edición. — Madrid : Ediciones de la Lectura, 1914. — 271 p ; 20 cm (Ciencia y Educación. Clásicos) + Cap-3/8

Petrarca, Francesco — Il canzoniere di Francesco Petrarca secondo l'autografo, con le note di Giuseppe Rigutini rifuse da Michele Scherillo. — Milano : Ulrico Hoepli, 1908. . — XCII, 471 p ; 19 cm + Cap-84/17

Petrarca, Francesco — Le rime di Francesco Petrarca commentate da Giosue Carducci e Severino Ferrari. — Firenze : Sansoni, 1946. — 548 p ; 21 cm + Cap 84/94

Petrarca, Francesco — Sonets, cançons i madrigals. Traducció per Osvald Cardona. — Barcelona : Alpha, 1955. — 357 p ; 20 cm + Cap-84/79

Pfaender, A. — Lógica. Traducción por J. Pérez Bances. — Segunda edición. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1940. — 424 p ; 23 cm + Cap-1/136

Pfandl, Ludwig — Historia de la literatura nacional española en la edad de oro. Traducción del alemán por el Dr. Jorge Rubió Balaguer. — Barcelona : Juan Gili, 1933. — 691 p ; 24 cm + Cap-80/75

Pfister, Kurt — Rembrandt. Der Maler des Lichtes. — München : Delphin Verlag, s. a. — 22 p ; 31 lám ; 20 cm + Cap-7/61

Phisical Science Study Committee — Física. — Medellín : Editorial Bedout, 1964. — 794 p ; 26 cm + Cap-5/72

Pi i Sunyer, Carles — L'aptitud econòmica de Catalunya. — Barcelona : Editorial Barcino, 1927. — 228 p ; 19 cm (Enciclopèdia Catalunya, 4) + Cap-3/29

Pi i Sunyer, Carles — La vida i les lletres de Júlia de Lespinasse. — Barcelona : Llibreria Catalònia, s. a. . — 284 p ; 20 cm + Cap-9/238

Pi Suñer, August — La Infecció. — Barcelona ; Ricard Duran, 1918. — 35 p ; 19 cm (Minerva, vol. XXVII) + Cap-6/14

Pi Suñer, Augusto — Los fundamentos de la biología. — Buenos Aires : Editorial Americalee, 1943. — 382 p ; 20 cm + Cap-5/144

Pi y Margall, Francisco — Las nacionalidades. — Madrid : Libreria Bergua, 1936. — 406 p ; 16 cm + Cap-3/22

Picard, Charles — La vie privée dans la Grèce classique. — Paris : Rieder, 1930. — 108 p ; láms ; 20 cm + Cap-9/171

Picard, Emile — La science moderne et son état actuel. — Paris ; Flammarion, 1909. — 132 p (mancat de pàgines) ; 18 cm + Cap-1/254

Piccoli, Valentino — Itinerario Leopardiano. — Milano : Fratelli Treves, 1923. — 223 p ; 19 cm + Cap-80/128

Piccoli, Valentino — Leopardi . — Milano : Alpes, 1924. — 199 p ; 29 cm + Cap-84/93

Pichon, René — Histoire de la littérature latine. — Paris : Hachette, 1929? . — 986 p ; 19 cm + Cap-80/87

Pierre, A. — Extrait des moralistes et des écrivains français. A. Pierre et Mlle. A. Martin. — Paris : Librairie Fernand Nathan, 1902. — 431 p ; 19 cm + Cap-84/226

- Piferrer, Pau — Records i belleses de Barcelona. Versió de J. dels Domenys. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 94 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 85) + Cap-81/90
- Piferrer, Pau — Records i belleses de Catalunya. Versió de J. dels Domenys. — Barcelona : Ed. Barcino, 1934. — 123 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 100) + Cap-81/91
- Pijoan, Josep — El meu don Joan Maragall. — Barcelona : Llib. Catalònia, s. a. — 120 p ; 20 cm + Cap-81/230
- Pijoan, Josep — Josep Pijoan. Tria i Pròleg de Tomàs Garcès. — Barcelona : Ed Lira, 1923. — 62 p ; 13 cm (Els poetes d'Ara) + Cap-81/264
- Pijoan, Josep — La lluita per la cultura, a cura d'Enric Jardí. — Barcelona : Ed. 62, 1968. — 113 p ; 18 cm (Antologia catalana, 35) + Cap-3/129
- Pindare — Oeuvres complètes. Traduction française par C. Poyard, augmentée d'Anacréon, de Sapho et d'Érina. — Paris : Garnier, s. a. — 309 p ; 18 cm + Cap-87/57
- Pirandello, Luigi — Maschere nude di Luigi Pirandello. La morsa. Lumie di Sicilia. Il dovere del medico. — Milano : Mondadori, 1953. — 119 p ; 18 cm + Cap-84/65
- Pirandello, Luigi — Maschere nude, di Luigi Pirandello. Diana e la Tuda. Sagra del signore della nave. Bellavita. — Milano : Mondadori, 1951. — 153 p ; 18 cm + Cap-84/66
- Pirandello, Luigi — Maschere nude, di Luigi Pirandello. Ma non é una cosa seria. Il giuoco delle parti. — Milano : Mondadori, 1954. — 153 p ; 18 cm + Cap-84/67
- Pla, Josep — Guia de Mallorca, Menorca e Ibiza. — Barcelona : Ediciones Destino, 1950. — 581 p ; il. ; 21 cm + Cap-9/23
- Pla, Josep — La Catalunya Vella Notes de viatge, amb 30 litografies de Jaume Pla. — Barcelona : Ed. Teide, 1965. — 192 p ; láms. ; 26 cm + Cap-9/63
- Pla, Josep — Llibre de lectura. — Barcelona : Edicions Destino, 1968. — 247 p ; 20 cm + Cap-81/367
- Pla, Josep — Madrid. Un dietari. — Barcelona : Edicions de la Nova Revista, 1929. — 203 p ; 14 cm (Col.lecció de contes i novel·les, 4) + Cap-81/158
- Pla, Josep — Obres completes, III. Mar de mestral. — Barcelona : Ed. Selecta, 1956. — 203 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 210) + Cap-81/119
- Pla, Josep — Obres completes, XVIII. Els pagesos. — Tercera edició. — Barcelona : Ed. Selecta, 1959. — 213 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 278) + Cap-81/120
- Pla, Josep — Obres completes, XXI. El pintor Joaquim Mir. — Barcelona ; Ed. Selecta, 1960. — 199 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 296) + Cap-81/121
- Plana, Alexandre — Jaume Mercadé. — Barcelona : Edicions Joan Merli, 1928. — 11 p ; 20 lám ; 17 cm (Monografies d'Art) + Cap-7/81
- Planas i Feliu Joan — Semprevives. Poesies. — Figueres : imp. de "La Veu de l'Empordà", 1910. — 133 p ; 20 cm + Cap-81/161
- Planas i Font, C. — En Pere i altres contes. — Barcelona : Ed. Catalana, s. a. — 173 p ; 19 cm + Cap-81/137
- Planas i Font, Claudi — Prosa. — Barcelona : Ed. Catalunya, 1903. — 187 p ; 19 cm + Cap-81/194
- Planck, Max — ¿Adonde va la ciencia? Prólogo de Albert Einstein. Introducción biográfica de James Murphy. — Buenos Aires : Ed. Losada, 1941. — 242 p ; 20 cm + Cap-5/71
- Planes, Ramon — Santiago Rusiñol per ell mateix, a cura de Ramon Planes. — Barcelona : Ed. 62, 1971. — 87 p ; 18 cm + Cap-81/261
- Planiol, Marcel — Traité élémentaire de droit civil. — Huitième édition. — Paris : Librairie generale de Droit et de Jurisprudence, 1920-21. — 3 v ; 23 cm + Cap-3/65, 65b, 66
- Platon — Apología de Sócrates. Diálogos. Traducción por don Patricio de Azcárate. — Buenos Aires : El Ateneo, 1949. — 782 p ; 20 cm + Cap-1/243
- Platon — Oeuvres complètes de Platon, publiées sous la direction de M. Émile Saisset. Tome cinquième. Dialogues dogmatiques, 1 (Phédon, Gorgias, Le Banquet) . — Paris : Eugène Fasquelle, 1912. — 425 p ; 18 cm + Cap-1/64
- Platon — Phédon, expliqué (...) par E. Sommer. — Paris : Hachette, s. a. — 404 p 19 cm (Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/53
- Platon — The Republic. Translated by Benjamin Jowett. — New York : The Heritage Press, 1944. — 622 p ; 24 cm + Cap-1/210
- Plaute — Théâtre de Plaute. Traduction (...) par J. Naudet. Tome quatrième. — Paris : Garnier, s. a. — 734 p ; 19 cm + Cap-87/54
- Plautus. M. — A M. Accii Plauti quae supersunt Comoediae (...) ex recensione C. H. Weisii. Tomus III. — Lipsiae : sumptibus Ottonis Höltze 1896. — 340 p ; 14 cm + Cap-87/81

- Plini el Jove. — Lletres I-II. Text revisat i traducció de Marçal Olivari. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — 2 v ; 22 cm + Cap-87/25-26
- Plini el Vell — Història natural, I. Text i traducció de Marçal Olivari. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1925. — XXIX, 185 p ; 22 cm + Cap-87/24
- Ploetz, Charles — Manuel de Littérature française. — Berlin : F. A. Herbig, 1903. — XLVIII, 810 p ; 21 cm + Cap-84/484
- Plutarc — Vides d'Alexandre i de Cèsar. Traducció de Carles Riba. — Barcelona : Bibl. Literària, s. a. — 183 p ; 18 cm + Cap-87/55
- Plutarc — Vides paral·leles. Text i traducció de Carles Riba. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1927. — 4 v ; 22 cm + Cap-87/3-6
- Poe, Edgar — Histoires extraordinaires par Edgar Poe. Traduction de Charles Baudelaire. — Paris : Nelson-Calmann-Lévy, s. a. — 379 p ; 16 cm (Collection Nelson) + Cap-84/438
- Poe, Edgar Allan — Tales of Mystery and Imagination. — London-Toronto : Dent, 1917. — 518 p ; 18 cm + Cap-84/175
- Poe, Edgar Allan — The Complete Poetical Works and Essays on Poetry of Edgar Allan Poe Together with his Narrative of Arthur Gordon Pym. — London-New York : F. Warne, s. a. — 384 p ; 19 cm + Cap-84/184
- Poema — Poema de Mio Cid. Edición y notas de Ramón Menéndez Pidal. — Madrid : Ed. de "La Lectura", 1913. — 358 p (Clásicos Castellanos, 24) + Cap-86/76
- Poema — Poema del Cid. Texto y traducción. La prosificación moderna del poema ha sido hecha por Alfonso Reyes. — Madrid-Barcelona : Calpe, 1919. — 349 p ; 15 cm + Cap-86/112
- Poincaré, Henri — La science et l'hypothèse. — Paris : Flammarion, 1938. — 292 p ; 19 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/207
- Poincaré, Henri — La valeur de la science. — Paris : Ernest Flammarion, 1911. — 278 p ; 19 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/85
- Poincaré, Henri — La valeur de la science. — Paris : Flammarion, 1938. — 278 p ; 18 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/206
- Poincaré, Henri — Dernières pensées. — Paris : Flammarion, 1930. — 354 p ; 18 cm (Bibliothèque de Philosophie Scientifique) + Cap-1/208
- Poincaré, Henri — Science et Méthode. — Paris : Flammarion, 1949. — 314 p ; 19 cm + Cap-1/233
- Poincaré, Henri — Science et Méthode. — Paris : Flammarion, 1927. — 314 p ; 18 cm + Cap-1/232
- Polienné, C. — Pour comprendre nos communistes. — Liège-Paris : Études sociales, 1929. — 24 p ; 18 cm (Etudes Sociales) + Cap-3/53
- Politesse — La politesse française. Principes de la bonne éducation, par un groupe de personnalités du monde. — Tours : Mame et Fils, 1929. — 272 p ; 18 cm + Cap-84/366
- Pons i Marquès, Joan — Ideari de Joan Alcover. — Barcelona : ed. Moll, 1954. — 154 p ; 16 cm (Biblioteca "Les Illes d'Or", 59) + Cap-1/74
- Pons, Joan-Sebastià — Amor de pardal. Idil.li. El singlar. Drama canigonenc. — Barcelona : Les ales esteses, 1930. — 95 p ; 14 cm + Cap-81/434
- Portell, Luis — Mirando al cielo. Colección de artículos. — Lérida : Imprenta Católica de Jaime Miró, 1933. — 173 p ; 17 cm + Cap-2/123
- Porter, Pere — Viatge a l'infern den Pere Porter, ab la notícia El món invisible en la literatura ctalana, per Gaietà Vidal de Valenciano. — Barcelona : Llibreria "L'Avenç", 1906. — 99 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 59) + Cap-81/146
- Porter, Pere — Viatge al purgatori de Sant Patrici, per Ramon de Perellós ; seguit de les Visions de Tundal y de Trictelm, y del Viatge d'en Pere Porter a l'Infern. Textes autèntics publicats per R. Miquel y Planas. — Barcelona : imp. Fidel Giró, 1917. — 124 p ; 19 cm (Col. Històries d'altre temps, X) + Cap-81/366
- Pottier, Edmond — Le dessin chez les grecs, d'après les vases peints. — Paris : Les Belles Lettres, 1926. — 46 p ; 16 lām. ; 20 cm (Le Monde Hellénique) + Cap-7/25
- Pous i Pagès, J. — Al marge de la revolució i de la guerra. Al·locucions, conferències i discursos. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1937. — 109 p ; 18 cm + Cap-3/128
- Pous i Pagès, J. — De l'ergàstula. — Barcelona : Tipografia "L'Avenç", 1909. — 2 v ; 18 cm (Biblioteca d'El Poble Català) + Cap-81/420-21
- Pous i Pagès, J. — L'endemà de bodes. Comèdia. — Barcelona. Ed. Políglota, 1924. — 79 p ; 20 cm + Cap-81/448

- Pous i Pagès, J. — La vida i la mort d'en Jordi Fraginals. — Barcelona : Institució de Lletres Catalanes, 1938. — 308 p ; 21 cm + Cap-81/297
- Pous i Pagès, J. — Per la vida. — Barcelona : imp. L'Avenç gràfic, 1925. — 116p ; 15 cm (La novel.la d'ara, 94) + Cap-81/303
- Pous i Pagès, J. — Per la vida. — Segona edició. — Barcelona : "L'Avenç", 1912. — 115 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 9) + Cap-81/451
- Poyer, Georges — Les Grands philosophes français et étrangers. Cabanis. Choix de textes et introduction par Georges Poyer. — Paris : Louis Michaud, s. a. — 222 p ; 19 cm + Cap-9/8
- Prat de la Riba, Enric — Articles. Amb un pròleg de Lluís Duran i Ventosa. — Barcelona : Biblioteca de Lliga Catalana, 1934. — 393 p ; 22 cm + Cap-3/140
- Prat de la Riba, Enric — El problema de la justícia social. — Barcelona ; Lib. Catalònia, 1933. — 96 p ; 19 cm + Cap-3/23
- Prat de la Riba, Enric — Per la llengua catalana. — Pròleg de J. Bofill i Matas. Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1918. — 81 p ; 19 cm + Cap-4/28
- Praviel, Armand — Notre Mistral. — Paris : Perrin, 1930. — 218 p ; 19 cm + Cap-80/4
- Précis — Précis d'histoire littéraire Littérature française suivie d'un aperçu des littératures étrangères. — Tours-Paris : Mame-Poussielgue, 1907. — 431 p ; 18 cm (Enseignement primaire, supérieur et secondaire moderne) + Cap-80/30
- Prevost, abbé — Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier des Grieux, par l'abbé Prévost, précédée d'une notice par Jules Janin. — Paris : Garnier, s. a. — 347 p ; 19 cm + Cap-84/238
- Probus — La constitution syndicale de la France. — Paris : Bernard Grasset, 1917. — 62 p ; 18 cm + Cap-3/3
- Prod'homme, J.-G. — Mozart, raconté par ceux qui l'ont vu, lettres, mémoires, etc., réunies et traduites par J.-G. Prod'homme. — Paris : Stock, 1928. — 283 p ; 19 cm + Cap-9/33
- Programa — Programa de geografía general. — Madrid : Ratés, 1922. — 40 p ; 18 cm.
- No apareix
- Properci, Sext — Elegies. Text establert pel Dr. Joaquim Balcells. Traducció de Joan Mínguez. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1925. — 141 p ; 22 cm + Cap-87/27
- Proudhon, P. J. — De la justice dans la révolution et dans l'Eglise. — Paris : Garnier, 1858. — 2 v ; 18 cm + Cap-3/32-33
- Proudhon, P.J. — De la justice dans la révolution et dans l'Église. Tome troisième. — Paris : Garnier, 1858. — 612 p ; 18 cm + Cap-1/109
- Proust, Marcel — Morceaux choisis de Marcel Proust, précédés d'une préface par Ramon Fernandez. — Paris : Gallimard, 1928. — 372 p ; 19 cm + Cap-84/463
- Pugés Manuel — Cómo triunfó el proteccionismo en España (La formación de la política arancelaria española). Prólogo del profesor D. Pedro Gual Villalbí. — Barcelona : Ed. Juventud, 1931. — 306 p ; 20 cm + Cap-9/244
- Puig Adam, P. — Matemáticas (Cuarto curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Tercera edición. — Madrid : s. n., 1962. — 238 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/84
- Puig Adam, P. — Matemáticas (primer curso) por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Madrid : s. n., 1962. — 198 p ; 22 cm + Cap-5/43
- Puig Adam, P. — Matemáticas (quinto curso) por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Madrid : s. n., 1962. — 256 p ; 22 cm + Cap-5/44
- Puig Adam, P. — Matemáticas (Segundo curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam . — Madrid : s. n., 1962. — 209 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/82
- Puig Adam, P. — Matemáticas (sexto curso) por P. Puig Adam. — Madrid : s.n. 1960. — 210 p ; 22 cm + Cap-5/42
- Puig Adam, P. — Matemáticas (Tercer curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam . — Madrid : s. n., 1961. — 226 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/83
- Puig, Ignacio — ¿Qué es la física cósmica? . — Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1944. — 221 p ; 18 cm + Cap-5/147
- Puig, Ignacio — Materia y Energía. Cuestiones científicas relacionadas con la filosofía. — 2ª edición. — Buenos Aires : Edit. Pan América, 1944. — 389 p ; 23 cm + Cap-5/111
- Puig, Joan B. — Geometría (Grado elemental) . — Gerona : Dalmau Carles & Cia., 1914. — 148 p ; 19 cm + Cap-5/150
- Puig, Sebastián — El poeta Cabanyes. — Barcelona : Oliva de Vilanova, 1927. — 167 p ; 27 cm + Cap-80/146

- Pujol i Algueró, F. — Excursionisme i ciutadania. — Barcelona : Edicions Gost, 1930. — 69 p ; 17 cm + Cap-3/93
- Pujols, Francesc — Llibre que conté les poesies den Francesc Pujols, amb un pròleg den Joan Maragall. — Barcelona : imp. Tobella i Costa, 1904. — 167 p ; 19 cm + Cap-81/301
- Pujols, Francesc — Medeia. Tragèdia en tres actes. Barcelona : imp. Antoni López Llausàs, 1923. — 89 p ; 19 cm + Cap-81/446
- Queiroz, Eça de — A cidade e as serras. — Lisboa : Livros do Brasil, s. a. — 252 p ; 22 cm + Cap-84/465
- Queiroz, Eça de — A ilustre casa de Ramires. — Lisboa : Livros do Brasil, s. a. — 363 p ; 22 cm + Cap-84/464
- Querol, Vicente W. — Poesías. — Barcelona : Ed. Cervantes, s. a. — 106 p ; 14 cm (Las mejores poesías (Líricas) de los mejores poetas, XXVIII) + Cap-86/74
- Quevedo, Francisco de — Escritos políticos. Barcelona : Toledano, López & Cia, s. a. — 159 p ; 17 cm + Cap-86/62
- Quevedo, Francisco de — Historia de la vida del buscón. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 223 p ; 19 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 3) + Cap-86/28
- Quevedo, Francisco de — Los sueños. — Madrid : Hernando, 1876. — 223 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 27) + Cap-86/64
- Quinard, Claude — Vie de la Vierge Marie. — Paris : Ernest Flammarion, 1934. — 243 p ; 19 cm + Cap-2/25
- Quincey, Thomas de — Confessions of an English Opium-eater. — London-Glasgow : Collins Clear, s. a. — 356 p ; 16 cm + Cap-84/150
- Quincey, Thomas de — Selected Writings of Thomas De Quincey. Selected & Edited with an Introduction by Philip van Doren Stern. — New York : The Modern Library, 1949. — 1.166 p ; 21 cm + Cap-84/372
- Quintana, Manuel José — Cartas a Lord Holland sobre los sucesos políticos de España en la segunda época constitucional por D. Manuel José Quintana. — Segunda edición. — Madrid : Rivadeneyra, 1853. — 306 p ; 19 cm + Cap-9/168
- Quitard, P. M. — Anthologie de l'amour, extraite des poètes français, depuis le XV siècle jusqu'au XIX par P. M. Quitard. — Paris : Garnier, 1920. — 519 p ; 19 cm + Cap-84/361
- Rabelais, François — La joventut de Pantagruel i L'educació de Gargantúa. Traducció catalana de Lluís Deztany. — Barcelona : Ricard Duràn i Alsina, 1918. — 32 p ; 19 cm + Cap-84/445
- Rabelais, François — Pantagruel, roi des dipsodes. Livre deuxième. — Paris : s. n., s. a. — 111-766 p ; 19 cm + Cap-84/240
- Rabelais, François — Tout ce qui existe de ses oeuvres: Gargantua-Pantagruel (...). — Paris : Garnier Frères, 1881. — 108 p ; 18 cm + Cap-84/220
- Racine — Lettres à son fils, suivies de lettres de Jean-Baptiste Racine à Louis Racine. Introduction et notes de Gonzague Truc. — Paris : Ed. Bossard, 1922. — 202 p ; 19 cm + Cap-84/105
- Racine — Théâtre complet de J. Racine. — Paris : Charpentier, 1844. — 643 p ; 19 cm + Cap-84/343
- Racine, Jean — Oeuvres de Jean Racine, précédées des mémoires sur sa vie par Louis Racine. — Paris : Firmin Didot, 1859. — 656 p ; 26 cm + Cap-84/405
- Radau, R. — L'acoustique, ou les phénomènes du son. — Paris : Hachette, 1867. — 543 p ; 18 cm + Cap-5/108
- Ráfols, J. F. — Arquitectura del Renacimiento italiano. — Barcelona : Seix y Barral, 1926. — 197 p ; 19 cm (Manuales de Historia del Arte) + Cap-7/49
- Ráfols, José F. — Techumbres y artesonados españoles. — Barcelona : Labor, 1926. — 87 p ; 31 lám. ; 19 cm (Colección Labor. Biblioteca de iniciación cultural, 86) + Cap-7/56
- Ragon, E. — Chrestomatie grecque, contenant tous les mots usuels de la prose classique. — Neuvième édition. — Paris : J. de Gigord, 1924. — 199 p ; 18 cm + Cap-4/4
- Rahola, Carles — En defensa d'una antologia. — Girona : Dalmau Carles, Pla, 1934. — 32 p ; 17 cm + Cap-80/155
- Rahola, Carles — En Ramon Muntaner. L'home, la crònica. Pròleg d'en Lluís Nicolau d'Olwer. — Barcelona : Publicacions Empordà, 1922. — 69 p ; 21 cm + Cap-9/116
- Rahola, Carles — L'Empordà a la "Crònica" d'en Muntaner. — Barcelona : Joaquim Horta, impressor, 1925. — 61 p ; 21 cm + Cap-9/117

- Rahola, Carles — La ciutat de Girona. Volum I. — Barcelona : Editorial Barcino, 1929. — 200 p ; il. ; 19 cm (Enciclopèdia "Catalunya", 11) + Cap-9/57
- Rahola, Carles — La dominació napoleònica a Girona. — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1922. — 143 p ; 19 cm + Cap-9/28
- Ramon i Vidales, Ramon — Vaca de llet. Novela. — Barcelona : "L'Avenç", 1909. — 111 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 95) + Cap-81/183
- Ramon y Cajal, Santiago — Reglas y consejos sobre investigación científica. — 7ª edición. — Madrid : Gráficas Barragán, 1935. — 301 p ; 20 cm + Cap-5/122
- Rapport, Samuel (ed.) — Science, Method and Meaning. Edited by Samuel Rapport and Helen Wright. — New York : Washington Square Press, 1964. — 258 p ; 18 cm + Cap-1/173
- Ras, Matilde — Grafología. Estudio del carácter por la escritura. — Barcelona : Estudio, 1917. — 246 p ; 22 cm + Cap-6/9
- Ratner, Joseph — Intelligence in the Modern World. John Dewey's Philosophy. Edited and with an Introduction by Joseph Ratner. — New York : The Modern Library, 1939. — 1078 p ; 21 cm + Cap-1/251
- Ratti-Kámeke, — Richard Gramática y ejercicios prácticos de alemán. Primera (-segunda) parte. — Barcelona : s. n., 1917-1923. — 2 v ; 22 cm + Cap-4/110-113
- Ravegnani, Giuseppe — Antologia di novelle catalane. — Narcís Oller. Raimond Casellas. Santiago Rusiñol. Joan Maragall. Joaquim Ruyra. Victor Català. Prudenci Bertrana. A. Roig i Raventós. Gabriel Alomar. Alfons Maseras. Josep Carner. Alexandre Plana. Carles Soldevila. E. Duran-Reynals. E. M. Ferrando. Josep Pla. — Milano : Casa Editrice "Firme nuove", 1926. — 243 p ; 19 cm + Cap-81/454
- Raventós, Manuel — La política contemporània (1848-1900) . — Barcelona : Ricard Duran i Alsina, s. a. . — 39 p ; 20 cm (Minerva, XXI) + Cap-3/37
- Raynal, Paul de — Les correspondants, 1785-1822. Lettres inédites de M. de Fontanes, M. de Beaumont, M. et Mme de Chateaubriand, M. Molé, Mme de Guitaut, M. Frisell, Mlle. De Chastenay), publiées par Paul de Raynal. — Paris : Calmann Lévy, 1883. — 398 p ; 19 cm + Cap-9/176
- Reig y Casanova, — Enrique Elementos de Religión y Moral. — Quinta edición. — Madrid : suc de Hernando, 1914. — 563 p ; 18 cm + Cap-2/68
- Rein, W. — Resumen de pedagogía. — Madrid : Ed. de la Lectura, s. a. . — 178 p ; 18 cm (Ciencia y educación. Sección general) + Cap-3/108
- Reinach, Salomon — Lettres à Zoé sur l'histoire des philosophies. II. De la scolastique à l'Encyclopédie. — Paris : Hachette, 1926. . — 241 p ; 17 cm + Cap-1/99
- Reinach, Salomon — Lettres à Zoé sur l'histoire des philosophies. III De l'Encyclopédie à nos jours. — Paris : Hachette, 1926. — 292 p ; 17 cm + Cap-1/97
- Renan, Ernesto — Vida de Jesús, por Ernesto Renan. Traducción de Federico de la Vega. — Paris : Abel Ledoux, s.a. . — 396 p ; 19 cm + Cap-2/121
- Requena, Pedro Comentarios a la Ley de Reforma Agraria. — Barcelona : Libreria Bosch, 1933. — 217 p ; 23 cm + Cap-3/2
- Restrepo, Félix — Llave del griego. Colección de trozos clásicos, por los padres Eusebio Hernández y Félix Restrepo, de la Compañía de Jesús. — Friburgo de Brisgovia : Herder, 1912. — 564 p ; 20 cm + Cap-4/41
- Resum — Resum de comptabilitat. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 62 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 10) + Cap-6/11
- Retortillo y Tornos, Alfonso — Historia de la Edad Antigua, por José Rogerio Sánchez y Alfonso Retortillo y Tornos. — Madrid : Hernando, s. a. — 100 p ; 20 cm + Cap-9/75
- Rey Pastor, Julio — Curso cíclico de matemáticas. Tomo I. — Madrid : s. n., 1948. — 360 p ; 22 cm + Cap-5/90
- Rey Pastor, Julio — Elementos de análisis algebraico. — Madrid : s. n., 1917. — 499 p ; 25 cm + Cap-5/160
- Rey Pastor, Julio — Elementos de análisis algebraico. — Quinta edición. — Madrid : Talleres Lusy, 1939. — 510 p ; 25 cm + Cap-5/129
- Rey Pastor, Julio — Fundamentos de la geometría proyectiva superior. — Madrid : Junta para Ampliación de Estudios, 1916. — 440 p ; 24 cm + Cap-5/35
- Rey Pastor, Julio — Geometría analítica. Julio Rey Pastor, Luis A. Santaló, Manuel Balanzat. — Buenos Aires : Kapelus, 1959. — 636 p ; 24 cm + Cap-5/34
- Rey Pastor, Julio — Historia de la matemática. J. Rey Pastor y J. Babini. — Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1951. — 368 p ; 23 cm + Cap-5/60

- Rey Pastor, Julio — La ciencia y la técnica en el descubrimiento de América. — Segunda Edición. — Madrid : Espasa-Calpe, 1845. — 176 p ; 19 cm (Colección Austral, 301) + Cap-9/185
- Rey Pastor, Julio — Matemáticas (Cuarto curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Tercera edición. — Madrid : s. n., 1962. — 238 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/84
- Rey Pastor, Julio — Matemáticas (primer curso) por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Madrid : s. n., 1962. — 198 p ; 22 cm + Cap-5/43
- Rey Pastor, Julio — Matemáticas (quinto curso) por J. Rey Pastor y P. Puig Adam. — Madrid : s. n., 1962. — 256 p ; 22 cm + Cap-5/44
- Rey Pastor, Julio — Matemáticas (Segundo curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam . — Madrid : s. n., 1962. — 209 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/82
- Rey Pastor, Julio — Matemáticas (Tercer curso), por J. Rey Pastor y P. Puig Adam . — Madrid : s. n., 1961. — 226 p ; 22 cm (Obras Didácticas para Bachillerato) + Cap-5/83
- Riba i Bracons, Carles — Les bucòliques de Virgili. — Barcelona : imp. Altés, 1911. — 71 p ; 19 cm + Cap-87/71
- Riba, Carles — Escolis i altres articles. — Barcelona : "La Revista", 1921. — 271 p ; 19 cm + Cap-81/174
- Riba, Carles — Estances Premi Folguera 1932. Llibres primer i segon. — Barcelona: Edicions de la Rosa dels Vents, 1937. — 94 p ; 19 cm (Biblioteca de la Rosa dels Vents, 7) + Cap-81/110
- Riba, Carles — Estances. Llibre segon, precedit de la reedició del llibre primer. — Sabadell : Ed. La Mirada, 1930. — 143 p ; 16 cm + Cap-81/173
- Riba, Carles — L'ingenu amor. Il·lustracions de Josep Obiols. — Barcelona : Ed. Catalònia, 1924. — 175 p ; 18 cm + Cap-81/355
- Riba, Carles — Llegendari català, triat per Carles Riba Bracons. — Barcelona : Ed. Catalana, 1920. — 167 p ; 19 cm (Biblioteca Catalana) + Cap-81/175
- Riba, Carles — Llengua i literatura, a cura de Joaquim Molas. — Barcelona : Ed. 62, 1965. — 100 p ; 18 cm (Antologia Catalana, 6) + Cap-81/111
- Riba, Carles — Marqués-Puig. — Barcelona : Llibreria Italiana, 1926. — 13 p ; 34 lám ; 17 cm (Monografies d'Art) + Cap-7/82
- Riba, Carles — Nocions de literatura llatina, per Carles Riba. — Barcelona : Bonavía i Duran, s. a. — 31 p ; 19 cm (Minerva, 8) + Cap-80/129
- Riba, Carles — Per comprendre. 1927-1935. — Barcelona : Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — 215 p ; 21 cm + Cap-81/176
- Riba, Carles — Tres suites. Un nu i uns ulls. Lírica de cambra. Espectador. — Barcelona : Edicions de la Rosa dels Vents, 1937. — 71 p ; 18 cm + Cap-81/112
- Riba, Carles — Un tros de paper. Triat per Carles Riba. Pròleg de Conrad Roure. — Barcelona : Editorial Catalana, 1920. — 2 v (169, 161 p) ; 19 cm + Cap-81/108-109
- Riber, Lorenzo — Raimundo Lulio (Ramon Llull), por Lorenzo Riber, de la Academia Española. — Barcelona : Ed. Labor, 1935. — 221 p ; 20 cm + Cap-9/226
- Riber, Llorenç — Any cristià. Vol II. — Barcelona : ed. Barcino, 1930. — 286 p ; 16 cm (Col.lecció Sant Jordi, 26-27) + Cap-2/107
- Riber, Llorenç — Els sants de Catalunya. (Cicl comtal, I). — Barcelona : Ed. Catalana, 1920. — 172 p ; 19 cm + Cap-2/51
- Riber, Llorenç — La minyonia d'un infant orat. — Mallorca : "Les illes d'or", 1935. — 164 p ; 15 cm (Biblioteca "Les illes d'or", n. 7) + Cap-81/135
- Riber, Llorenç — Vida abreujada del benaventurat Ramon Llull, per Llorenç Riber, pvre., mestre en Gay saber. — Barcelona : Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, 1921. — 53 p ; 22 cm + Cap-9/227
- Ricci, Corrado — L'arte in Italia. Emilia e Romagna. — Bergamo : Instituto Italiano di Arti Grafiche, 1911. — 123 p ; il. ; 18 cm + Cap-9/44
- Richard — Guide classique du voyageur en France. — Paris : L. Maison, 1854. — 524 p ; mapes. ; 18 cm + Cap-9/68
- Richard, R. P., O. P. — Le probabilisme moral et la philosophie. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1922. — 280 p ; 20 cm (Bibliothèque Française de Philosophie) + Cap-1/200
- Richet, Charles — Le savant, par le prof. Charles Richet. — Paris : Hachette, 1923. — 126 p ; 18 cm (Les caractères de ce temps) + Cap-84/228

- Riemann, O. — Exercices latins. O.Riemann – H. Goelzer. — Paris : Armand Colin, 1925. — 332 p ; 18 cm + Cap-87/105
- Riemann, O. — Grammaire latine complète. O.Riemann – H. Goelzer. — Paris : Armand Colin, 1924. — 414 p ; 18 cm + Cap-87/107
- Riemann, O. — L'année préparatoire de latin. O.Riemann – H. Goelzer. — Paris : Armand Colin, 1924. — 176 p ; 18 cm + Cap-87/106
- Riemann, O. — La deuxième grammaire latine. O.Riemann – H. Goelzer. — Paris : Armand Colin, 1924. — 450 p ; 18 cm + Cap-87/104
- Riemann, O. — La première grammaire latine. O.Riemann – H. Goelzer. — Paris : Armand Colin, 1921. — 264 p ; 18 cm + Cap-87/103
- Rierola i Masferrer, Francesc — Dietari, amb un proemi de R. D'Abadal i Calderó. — Vic : Gazeta Montanyesa, 1908. — 206 p ; 20 cm + Cap-9/27
- Ripert, Émile — Mireille, mes amours... . — Paris : Spes, 1930. — 272 p ; 19 cm + Cap-84/255
- Ripert, Émile — Notes et commentaires pour le poème de Mirèio. Chant premier. — Paris : Ed. Les Belles Lettres, 1935. — 103 p ; 25 cm + Cap-80/83
- Riquer, Martí de — Cervantes y el Quijote. — Barcelona : Teide, 1960. — 238 p ; 19 cm (Colección Hilani, IX + Cap-80/191
- Riquer, Martí de — L'humanisme català (1388-1494) . — Barcelona : ed. Barcino, 1934. — 104 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 105) + Cap-1/66.
- Riquer, Martí de — Comentaris crítics sobre clàssics catalans . — Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1935. — 142 p ; 20 cm + Cap-80/141
- Riu, Ramon — Fulles despreses (assaigs poètics). — Sabadell : Llibreria Sallarés, 1925. — 66 p ; 17 cm + Cap-81/399
- Rivarol — Rivarol. — Paris : Société du Mercure de France, 1906. — 434 p ; 18 cm (Collection des plus belles pages) + Cap-84/165
- Rivarol — Discours sur l'universalité de la langue française. — Paris : Hatier, s. a. — 76 p ; 18 cm + Cap-80/63
- Roback, A. A. — Psicología del carácter. Traducción de Santos Rubiano. — Madrid : Daniel Jorro, s. a. . — 654 p ; 23 cm + Cap-5/56
- Robbins, Herbert — ¿Qué es la Matemática? Richard Courant y Herbert Robbins. Traducido del inglés por Luis Bravo Gala. — Madrid : Aguilar, 1958. — 531 p ; 22 cm + Cap-5/70
- Robert, Robert — Estampes del XIX. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 110 p ; 18 cm (Quaderns literaris. Novel.les i novel.listes, 49) + Cap-81/371
- Robert, Robert — La Barcelona del vuit-cents. A cura de Joan Lluís Marfany. — Barcelona : Ed. 62, 1965. — 88 p ; 18 cm (Antologia catalana, vol 11) + Cap-81/193
- Robertson, John M. — Christianity and Mythology. — Second Edition. — London : Watts and Co., 1910. — 472 p ; 22 cm + Cap-2/128
- Robertson, T. — Nuevo curso práctico de idioma inglés, escrito para los franceses por T. Robertson. Obra traducida al castellano por Pedro José Rojas. — Octava edición. — New York : Appleton y Cia, 1884. —198, 165, 173 p : 24 cm + Cap-4/69
- Rocheffoucauld, la — La Rocheffoucauld. Sentences. Maximes morales. Vauvenargues. Oeuvres choisies. — Paris : Garnier, s. a. — 455 p ; 19 cm + Cap-84/168
- Rochetal, Albert de — La graphologie mise à la portée de tous. — Paris, Flammarion, s. a. — 348 p ; il. ; 19 cm + Cap-6/26
- Rodés, Luis — El Firmamento. Edición reducida. —Primera edición. — Barcelona : Salvat, editores, 1934. — 347 p ; 23 cm + Cap-5/76
- Rodman, Selden — A New Anthology of Modern Poetry, edited with an Introduction by Selden Rodman. — New York ; The Modern Library, 1946. — 488 p ; 20 cm + Cap-84/13
- Rodoreda, Mercè — Aloma. Premi Crexells 1937. — Barcelona : Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — 233 p ; 18 cm + Cap-81/391
- Rodríguez de San Pedro, conde de — Nueva ciudadanía. —Madrid : Ed. Christus, 1933. —279 p ; 20 cm (Biblioteca de Estudios pro Catolicidad) + Cap-3/116
- Roig i Llop, Tomàs — La noia de bronze. — Barcelona : Llibreria Catalònia, s. a. — 147 p ; 19 cm + Cap-81/315
- Roig i Llop, Tomàs — La represàlia. — Barcelona : Tallers Gràfics A. Estrada, 1968. — 115 p ; 16 cm + Cap-81/305
- Roig i Llop, Tomàs — Pels camins de llum. — Barcelona : s.n., 1939. — 94 p ; 16 cm + Cap-81/411

- Roig i Llop, Tomàs — Ronda d'històries. — Barcelona : Llibreria Verdaguier, 1935 — 146 p ; 19 cm + Cap-81/115
- Roig, Emerencià — La pesca a Catalunya. — Barcelona : Ed. Barcino, 1927. — 158 p ; 20 cm (Enciclopèdia "Catalunya", 5) + Cap-9/70
- Roig, Jaume — Llibre de les dones. Text, introducció, notes i glossari per Francesc Almela i Vives. — Barcelona : Ed. Barcino, 1928. — 265 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 21) + Cap-81/26
- Roig, Jaume — Spill o Llibre de les dones, per mestre Jacme Roig. Edición crítica por Roque Chabás. — Barcelona-Madrid : "L'Avenç-Lib. M. Murillo, 1905. — 280 p ; 27 cm + Cap-81/238
- Roig, Montserrat — Molta roba i poc sabó ... i tan neta que la volen. — Barcelona : Ed Selecta, 1971. — 186 p ; 18 cm (Bibl. Selecta, 441) + Cap-81/245
- Rojas, Fernando de — La Celestina. Edición y notas de Julio Cejador i Frauca. — Madrid : Ediciones de "La Lectura", 1913. — 2 v (263, 263 p) ; 13 cm + Cap-86/179-180
- Rojas, Francisco de — Del Rey abajo, ninguno, y Labrador más honrado, García del Castañar. — Madrid : Hernando, 1927. — 167 p ; 14 cm (Biblioteca Universal, 170) + Cap-86/5
- Rojas, Francisco de — Entre bobos anda el juego. Prólogo de Agustín del Saz. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 201 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 60) + Cap-86/30
- Rolland, Romain — Goethe et Beethoven. — Paris : Ed. du Sablier, 1930. — 320 p ; 19 cm + Cap-80/143
- Rolland, Romain — Jean Christophe à Paris. La foire sur la place. — Paris : P. Ollendorff, s. a. — 311 p ; 19 cm + Cap-84/26
- Rolland, Romain — Jean Christophe. II. Le matin. — Paris : Paul Ollendorff, s. a. — 231 p ; 19 cm + Cap-84/441
- Rolland, Romain — Jean-Christophe à Paris. Antoinette. — Paris : Ollendorff, s. a. — 244 p ; 19 cm + Cap-84/332
- Rolland, Romain — Jean-Christophe à Paris. Dans la maison. — Paris : Ollendorff. — 266 p ; 19 cm + Cap-84/325
- Rolland, Romain — Jean-Christophe à Paris. Le buisson ardent. — Paris : P. Ollendorff, s. a. — 339 p ; 19 cm + Cap-84/8
- Rolland, Romain — Jean-Christophe. I. L'aube. — Paris : Ollendorff, s. a. — 227 p ; 19 cm + Cap-84/34
- Rolland, Romain — Jean-Christophe. III. L'adolescent. — Paris : P. Ollendorff, s. a. — 304 p ; 19 cm + Cap-84/338
- Rolland, Romain — Jean-Christophe. IV. La révolte. — Paris : Paul Ollendorff, s. a. — 408 p ; 19 cm + Cap-84/454
- Rolland, Romain — Jean-Christophe. La fin du voyage. La nouvelle journée. — Paris : P. Ollendorff, s. a. — 277 p ; 19 cm + Cap-84/74
- Rolland, Romain — Jean-Christophe. La fin du voyage. Les amies. — Paris : P. Ollendorff, s. a. — 267 p ; 19 cm + Cap-84/9
- Rolland, Romain — Musiciens d'autrefois. L'opéra avant l'opéra. L'"Orfeo" de Luigi Rossi. Lully. Glück. Grétry. Mozart. — Quatrième édition. — Paris : Hachette, 1914. — 306 p ; 18 cm + Cap-7/15
- Romanes, George John — An Examination of Weismannism. — London : Longmans, Green and Co., 1893. — 221 p ; 20 cm + Cap-6/30
- Romeu i Figueras, Josep — Les nades tradicionals. Segles XIV a XIX. Estudi i crestomatía per Josep Romeu. — Barcelona : Ed. Barcino, 1952. — 121 p ; 19 cm (Biblioteca Folklòrica Barcino, V) + Cap-81/276
- Rondisoni, Josep — Clases de cuina popular. Curs 1924-1925. Professor. Josep Rondisoni — Barcelona : Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona. — 311 p ; 20 cm Cap-9/60
- Ronsard, P. de — Odes (1er livre) . — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 112 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 188-189) + Cap-84/397
- Ronsard, P. de — Odes (III-ème livre) . — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 99 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 198-199) + Cap-84/398
- Ronsard, P. de — Odes (IVème livre) . — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 88 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 200) + Cap-84/399
- Rontgen — Rontgen, descubridor de los rayos X. — Buenos Aires, Emecé, 1945. — 203 p ; 23 cm + Cap-6/10

- Ros Artigues, J. — Shelley, per J. Ros Artigues . — Barcelona : La Rosa dels Vents, 1938. — 79 p ; 12 cm (Lírics Anglesos, 4) + Cap-84/432
- Ros, Fèlix — Antologia poètica de la lengua catalana (Puesta en versos castellanos) . — Madrid : Editora Nacional, 1965. — 478 p ; 25 cm + Cap-81/249
- Rosenbach, Joseph B. — Plane and Spherical Trigonometry. By Joseph B. Rosenbach, Edwin A. Withman amb David Moskowitz. — Boston : Ginn and Company, 1941. — 342 p ; 21 cm + Cap-5/30
- Rosquelles i Alessan, Jaume — L'íntim paisatge. — Barcelona : Edicions Oasi, 1938. — 50 p ; 17 cm + Cap-81/163
- Rosselló, Coloma — Valldemosines. — Barcelona : "L'Avenç", 1911. — 105 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 118) + Cap-81/187
- Rosselló, Joan — En Rupit. Idili trist. — Barcelona : "L'Avenç", 1904. — 102 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 34) + Cap-81/180
- Rosselló, Joan — Ruralisme. — Barcelona : "L'Avenç", 1908. — 106 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 80) + Cap-81/181
- Rouche, Eugène — Traité de Géométrie, par Eugène Rouche et Ch. De Comberouse. Septième édition. — Paris : Gauthier-Villars, 1900. — 548 p ; 23 cm + Cap-5/33
- Roura y Jaume, José — La crisis de la raza neolatina. Estudio histórico-económico-crítico sobre la decadencia española y la francesa, por el Dr. Jose Roura y Jaume, pbro., con un prólogo del Dr. Modesto H. Villaescusa. —Barcelona : Herederos de Juan Gili, 1915. — 112 p ; 18 cm + Cap-3/73
- Roure, Conrado — Cómo nació el teatro catalán. Recuerdos de mi larga vida. — Barcelona : s. n., s. a. — 271 p ; 19 cm + Cap-80/133
- Rousiers, Pablo de — La vida en la América del Norte. Edición ilustrada con (...) fotografías (...) de Jorge Riviére. — Barcelona : Montaner y Simóin, 1899. — 2 v ; 24 cm + Cap-9/9-10
- Rousseau Jean-Jacques — Du contrat social. Discours sur les sciences et les arts. Discours sur l'origine de l'inegalité parmi les hommes. Présentation de Henri Guillemin. — Paris : Union Générale d'Éditions, 1963. — 372 p ; 18 cm + Cap-1/288
- Rousseau, Christiane — Assise, par Christiane Rousseau. — Paris : Librairie Bloud et Gay, 1927. — 56 p ; il. : 23 cm + Cap-9/24
- Rousseau, Jean Jacques — Julie ou la Nouvelle Héloïse. Lettres de deux amants. — Paris : Garnier, s. a. — 665 p ; 19 cm + Cap-84/253
- Rousseau, Jean-Jacques — Discours sur l'origine et fondements de l'inegalité parmi les hommes. With an Introduction by F. C. Green. — Cambridge : University Press, 1941. — 142 p ; 19 cm + Cap 1/287
- Rousseau, Jean-Jacques — Julie ou la Nouvelle Héloïse. Édition de René Pomeau. — Paris : Garnier, 1960. — 829 p ; 19 cm + Cap-84/222
- Rousseau, Jean-Jacques — Les rêveries du promeneur solitaire. — Strasburg : Ed. Heitz, s. a. — 156 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 159-160) + Cap-84/396
- Rousseau, Jean-Jacques. — Les confessions. Texte établi et annoté par Louis Martin-Chauffier. — Paris : NRF, 1939. — 778 p ; 18 cm (Bibliothèque de la Pléiade) +Cap-1/8
- Rousseau, Pierre — Histoire de la science. — Paris : Fayard, 1945. — 823 p ; 19 cm + Cap-5/121
- Roux, Georges — La Italia fascista, por Georges Roux. Traduccion española de J. B. V. C. — Barcelona : Ed. Subirana, 1933. — 249 p ; 17 cm + Cap-9/105
- Rovira i Cardona, Manuel — L'ensenyança del catecisme per l'Evangelí. — Vol I. El dogma. — Barcelona : Ed. Vlamala, 1934. — 143 p ; 17 cm + Cap-2/11
- Rovira i Virgili, A — Prat de la Riba. Proleg i selecció d'Isidre Molas. — Barcelona : Ed. 62, 1968. — 205 p ; 18 cm + Cap-9/163
- Rovira i Virgili, A. — Els sistemes electorals. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 119 p ; 16 cm (Col.lecció popular Barcino, 78) + Cap-3/98
- Rovira i Virgili, A. — La constitució interior de Catalunya. —Barcelona : Editorial Barcino, 1932. — 126 p ; 16 cm (Col.lecció popular Barcino, 87) + Cap-3/97
- Rovira i Virgili, A. — Pi i Margall i Proudhon. — Barcelona : Ed. Norma, 1936. — 44 p ; 22 cm (Biblioteca Sociològica Contemporània) + Cap-3/55
- Rovira i Virgili, A. — Guifré I. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 46 p ; 16 cm (Col.lecció Popular Barcino, 11) + Cap-9/81
- Rovira i Virgili, A. — Quinze articles. — Barcelona : Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — 109 p ; 18 cm + Cap-81/412

- Rubió i Lluch, Antoni — Catalunya a Grècia. Estudis històrics i literaris. — Barcelona : "L'Avenç", 1906. — 102 p ; 15 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 49) + Cap-9/3
- Rubió i Lluch, Antoni — Manuel Milà i Fontanals. Notes biogràfiques i crítiques per Antoni Rubió i Lluch. — Barcelona : Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, 1918. — 98 p ; 21 cm + Cap-9/103
- Rubió i Tudurí, Nicolau M. — Diàlegs sobre l'arquitectura, per Nicolau M^a Rubió i Tudurí, arquitecte. Prefaci de Ramon Reventós. — Barcelona : imp. Altés, 1927. — 132 p ; 21 cm + Cap-7/10
- Rueda, Manuel Antonio — Curso de Algebra. — Octava edició. — Bogotá : Libreria Colombiana, 1939. — 289 p ; 23 cm + Cap-5/25
- Rueda, Salvador — Bajo la parra. — Valencia : Pascual Aguilar, s. a. — 177 p ; 15 cm (Biblioteca Selecta, LIII) + Cap-86/104
- Ruiz Amado, R. — Estudios pedagógicos. La educación intelectual. — Barcelona : Gustavo Gili, 1909. — 708 p ; 19 cm + Cap-3/111
- Ruiz de Alarcón — La verdad sospechosa. Prologo de Agustín del Saz. — Madrid-Barcelona : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, . — 193 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 56) + Cap-86/29
- Ruiz Manent, José M^a — Balmes, la libertad y la constitución. — Madrid : Pueyo, 1929. — 159 p ; 13 cm + Cap-3/74
- Ruiz, Diego — Blanco refugio. Guía espiritual de Sitges. Dibujos de Joaquim Sunyer. — Barcelona : Imp. Artís, 1913. — 37 p ; 20 cm + Cap-9/55
- Ruiz, Diego — De l'entusiasme com a principi de tota moral futura. Preparació a l'estudi de l'estètica. Vol I. — Barcelona : E. Domènech, impressor. — 79 p ; 13 cm (Biblioteca de la Fundació Catalana de Filosofia) + Cap-2/6
- Ruiz, Diego — Del poeta civil i del cavaller. — Barcelona : Llibreria "L'Avenç", 1908. — 98 p ; 15 cm (Biblioteca Popular "L'Avenç", núm. 76) + Cap-80/159
- Ruiz, Diego — Lull, maestro de definiciones. Nueva disertación sobre los principios del método en la historia de los sistemas. — Barcelona : Tip. La Académica, 1906. — 91 p ; 19 cm + Cap-9/166
- Ruiz, Diego — Missatge a Macià. — Barcelona : Ed. Ariel, 1931. — 155 p ; 20 cm + Cap-9/165
- Rümann, Arthur — Daumier. Der Meister der Karikatur. — München : Delphin Verlag, s. a. — 29 p ; 34 lám ; 20 cm + Cap-7/63
- Rümann, Arthur — Rembrandt Der Radierer. — München : Delphin Verlag, s. a. — 22 p ; 29 lám ; 20 cm + Cap-7/54
- Runge, Heinrich — Neues Deutsch-Spanisch und Spanisch-Deutsches Taschen Wörterbuch. — Paris : A. Perche, s.a. — 506 p ; 11 cm + Cap-4/55
- Ruperto Maria de Manresa, P. — La divina maternidad, Lecturas, meditaciones y oraciones para nueve primeros domingos de mes dedicados a Nuestra Señora de Pompeya. — Barcelona : imprenta Bayer, 1922. — 389 p ; 16 cm + Cap-2/109
- Ruppert, Enrique — Método Gaspey-Otto Sauer Clave de los temas de la gramática alemana. — Quinta edició. — Heidelberg, Julio Groos, 1921. — 85 p ; 20 cm + Cap-4/91
- Ruppert, Enrique — Método Gaspey-Otto Sauer. Gramática de la lengua alemana. Método teórico-práctico. — Heidelberg, Julio Groos, 1928. — 439 p ; 20 cm + Cap-4/94
- Rusiñol, Maria — Santiago Rusiñol vist per la seva filla. Pròleg de Josep Maria de Sagarra. — Tercera edició. — Barcelona : Aedos, 1968. — 239 p ; 22 cm + Cap-9/124
- Rusiñol, Santiago — D'aquí i d'allà. — Segona edició. — Barcelona : "L'Avenç", 1905. — 100 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 1) + Cap-81/338
- Rusiñol, Santiago — Els caminants de la terra (D'aquí i d'allà). — Barcelona : imp. Ràfols, s.a. — 92 p ; 17 cm (Biblioteca Nova) + Cap-81/215
- Ruskin, John — Els lliris del jardí de la reina. Traducció de Manuel de Montoliu. — Segona edició. — Barcelona : "L'Avenç", 1909. — 90 p ; 16 cm + Cap-84/369
- Ruskin, John — Unto this Last. — London : Everett, s. a. — 128 p ; 18 cm + Cap-84/158
- Russell, Bertrand — A History of Western Philosophy, amb Its Connection with Political and Social Circumstances from the Earliest Times to the Present Day. — New York : Simon and Schuster, 1945. — 89 p ; 222 cm + Cap-1/223
- Russell, Bertrand — Ensayos impopulares. — México : Hermes, 1952. — 218 p ; 21 cm + Cap-1/137

- Russell, Bertrand — Introducció a la filosofia matemàtica. — Buenos Aires : Losada, 1945. — 288 p ; 21 cm + Cap-1/138
- Russell, Bertrand — Misticismo y lógica, y otros ensayos. — Buenos Aires : Paidós, 1949. — 229 p ; 24 cm (Temas del Siglo XX, 2) + Cap-1/176
- Russell, Bertrand — The Principles of Mathematics. — New York : Norton, 1948. — 534 p ; 23 cm + Cap-1/219
- Russiñol, Santiago — L'Auca del senyor Esteve. L'alegria que passa. "Gente Bien" . — Barcelona : Ed. Selecta, 1968. — 187 p ; 18 cm (Biblioteca Selecta, 105) + Cap-81/216
- Rutten Pére — Manuel d'études et d'action sociales à l'usage du jeune clergé. — Liège-Paris : La Pensée Catholique-Giraudon, 1930. — 403 p ; 17 cm (Quaestiones Pastorales, VIII) + Cap-3/84
- Rutten, G. C. — La doctrine sociale de l'Église, résumée dans les encycliques Rerum Novarum et Quadragesimo Anno. — Juvisy-Liège : Ed. du Cerf-La Pensée Catholique, 1932. — 403 p ; 17 cm + Cap-2/26
- Rutten, R. P. — Le problème des Classes. Lutte et collaboration. — Paris : Lib. Giraudon, 1929. — 27 p ; 18 cm + Cap-3/24
- Ruyra, Joaquim — Entre flames. Amb un prefaci de Vicents Coma y Soley. — Barcelona : Ed. de la Nova Revista, 1928. — 264 p ; 20 cm + Cap-81/168
- Ruyra, Joaquim — L'educació de la inventiva. — Barcelona : Institut d'Estudis Catalans, 1923. — 59 p ; 26 cm (Extret de la Miscel·lània Prat de la Riba) + Cap-3/13
- Ruyra, Joaquim — L'educació de la inventiva. — Barcelona : La Rosa dels Vents, 1938. — 67 p ; 18 cm (Biblioteca de La Rosa dels Vents, 66) + Cap-3/46
- Ruyra, Joaquim — La cobla (Tria de poesies originals) . — Barcelona : Tipografia Occitània, 1931. — 137 p ; 20 cm + Cap-81/167
- Ruyra, Joaquim — Molière i l'"Escola dels marits", per Joaquim Ruyra. Assaig crític sobre el teatre de Molière i la traducció en vers de l'"Escola dels Marits" . — Barcelona : Editorial Barcino, 1933. — 118 p ; 17 cm + Cap-84/507
- Ruyra, Joaquim — Montserrat i Mn. J. Verdager. — Monestir de Montserrat, 1931. — 40 p ; 19 cm + Cap-80/176
- Ruyra, Joaquim — Pinya de Rosa, per Joaquim Ruyra. — Barcelona : Ed. Catalana, 1920. — 2 v ; 19 cm (Biblioteca Catalana) + Cap-81/94-95
- Saavedra, Angel de — Obras completas del duque de Rivas, ilustradas con dibujos de D. Apeles Mestres y de D. J. Luis Pellicer. Tomo segundo. — Barcelona : Montaner y Simón, 1885. — 527 p ; 32 cm + Cap-86/2
- Sabatés Estaper, Mateo — Método de solfeo. — s. l. : s. n., s. a. — 72 p ; 23 cm + Cap-7/36b
- Sacs, Joan — La nostra gent. Xavier Nogués. — Barcelona : Llibreria Catalònia. — 59 p ; 16 cm + Cap-9/1
- Sachs, Karl — Sachs-Villatte encyklopädisches französisch-deutschen und deutsch-französisches Wörterbuch. — Berlin : Langenscheidtsche V., 1901. — 2 v (856, 1.160 p) ; 27 cm + Cap-4/30-31
- Sagarra i de Siscar, Ferran de — Missió providencial de Santa Teresa de Jesús Infant. — Barcelona : Foment de Pietat, 1933. — 190 p ; 18 cm + Cap-2/86
- Sagarra, Ferran de — Les lliçons de la història. Catalunya en 1640. Discurs llegit pel president Ferran de Sagarra en la sessió inaugural del curs acadèmic de 1930-31. — Barcelona : Ateneu Barcelonès, 1930 — 69 p ; 22 cm + Cap-9/80
- Sagarra, José Maria de — Ajo y salobre. Novela. Traducció de Rafael Marquina. — Madrid : Mundo Latino, 1930. — 264 p ; 19 cm + Cap-81/357
- Sagarra, Josep Maria de — La filla del Carmesí. Poema en tres actes. — Barcelona : Edicions de Les Ales Esteses, 1929. — 165 p ; 19 cm + Cap-81/256
- Sagarra, Josep Maria de — All i salobre. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1929. — 232 p ; 18 cm (Biblioteca Catalònia, 12) + Cap-81/3
- Sagarra, Josep Maria de — Cançons de rem i de vela. — Barcelona : imp. Altés, 1923. — 79 p ; 22 cm + Cap-81/345
- Sagarra, Josep Maria de — Dijous sant. Poema en tres actes. — Segona edició. — Barcelona : Salvador Bonavia, 1924. — 53 p ; 20 cm + Cap-81/342
- Sagarra, Josep Maria de — El comte Arnau. Poema. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1928. — 331 p ; 22 cm + Cap-81/348
- Sagarra, Josep Maria de — El foc de les ginesteres (Escenes de 1640). — Barcelona : Ed. Pàtria, 1923. — 137 p ; 20 cm + Cap-81/344

- Sagarra, Josep Maria de — La plaça de Sant Joan. Comèdia en tres actes i en vers original de Josep M^a de Sagarra. — Barcelona : Llibreria Millà, 1934. — 71 p ; 18 cm + Cap-81/340
- Sagarra, Josep Maria de — La rambla de les floristes. Comèdia en tres actes original de Josep M^a de Sagarra. — Barcelona : Llibreria Millà, 1935. — 64 p ; 18 cm + Cap-81/341
- Sagarra, Josep Maria de — La rosa de cristall. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1933. — 125 p ; 20 cm + Cap-81/339
- Sagarra, Josep Maria de — Recull de poesies. Tria i pròleg de Tomàs Garcès. — Barcelona : Ed. Lira, 1923. — 60 p ; 14 cm + Cap-81/437
- Sagarra, Josep Maria de — Vida privada. Novel·la. — Llibreria Catalònia, 1932. — 275 p ; 19 cm + Cap-81/257
- Sagarra, Josep Maria de — Vida privada. Novel·la. II. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1932. — 245 p ; 19 cm + Cap-81/343
- Sagarra, Josep Maria de — Cançons de totes les hores. — Barcelona : S. Bonavia, llibreter, 1925. — 120 p ; 22 cm + Cap-81/346
- Sageret, Jules — Henri Poincaré. — Paris : Mercure de France, 1911. — 80 p ; 18 cm + Cap-9/14
- Sagrera y Pijoan, Jaime — Fragmentos latinos, coleccionados é ilustrados (...) por D. Jaime Sagrera y Pijoán. — 3^a edición. — Gerona, Paciano Torres, 1897. — 366 p ; 22 cm + Cap-87/89
- Saguer i Olivet, Emili — Del Esnobismo : Causas del perjuicio que ocasiona a la juventud española, por el Dr. Emilio Saguer y Olivet. — Girona : imp. Carreras, 1934. — 118 p ; 19 cm + Cap-3/78
- Saguer y Olivet, Emilio — Estudios jurídicos de la cuestión agraria. — Barcelona : Libreria Bosch, 1933. — 74 p ; 20 cm + Cap-3/1
- Saint Simon — Memoires sur le règne de Louis XIV et la régence. Extraits suivis par Aug. Dupouy. — Paris : Larousse, s. a. — 4 v ; 20 cm + Cap-3/101-104
- Saint-Amand, Imbert de — Napoleón III. — Barcelona : Montaner y Simón, 1898. — 4 v ; il. ; 24 cm + Cap-9/122 a-d
- Sainte-Beuve, C. A. — Causeries du lundi, par Sainte-Beuve. Tome dixième. — Paris : Garnier, s. a. — 502 p ; 19 cm + Cap-84/77
- Sainte-Beuve, C. A. — Causeries du lundi. Tome XI. — 5^e éd. — Paris : Garnier, s. a. — 535 p ; 19 cm + Cap-80/118
- Sainte-Beuve, C. A. — Los cantores de la naturaleza. Teócrito. Virgilio. La Fontaine. Mathurin. Rénier y Andrés Chénier. Delille. Millevoye. Versión de Maria Enriqueta. — Madrid : Editorial-América, 1919. — 267 p ; 17 cm + Cap-84/504
- Sainte-Beuve, C. A. — Causeries du lundi. Tome douzième (-treizième). — Paris : Garnier, s. a. — 2 v, 19 cm + Cap-84/118a-b
- Sainte-Beuve, C. A. — La mujer y el amor en la literatura francesa del siglo XVII. Versión de Maria Enriqueta. — Madrid : Editorial-América, s. a. — 223 p ; 17 cm (Biblioteca de Autores Célebres) + Cap-80/123
- Saint-Pierre, Bernardin de — Études de la nature, extraits. Paul et Virginie. — Paris : La Renaissance du Livre, s. a. — 233 p ; 17 cm + Cap-84/367
- Saint-Pierre, Bernardin de — Pablo y Virginia. Traducción de M. de Palau. Ilustraciones de Leloir. — Barcelona : Montaner y Simon, 1902. — 232 p ; 24 cm + Cap-84/304
- Saisset, Albert — Perpinyanenques. — Barcelona : "L'Avenç", 1910. — 112 p ; 16 cm (Biblioteca popular de "L'Avenç", 117) + Cap-81/186
- Salazar, Adolfo — La musica en el siglo XX. Ensayo de crítica y de estética desde el punto de vista de su función social. — Madrid : Ediciones del Árbol, 1936. — 226 p ; 21 cm + Cap-7/39
- Saló, A. — Manual de perspectiva. — Barcelona : M. de los Cuetos, 1931. — 160 p ; 18 cm (Biblioteca de Artes y Oficios) + Cap-7/12
- Salvà, Maria Antònia — Cel d'horabaixa. — Mallorca : Ed. Moll, 1948. — 148 p ; 18 cm + Cap-81/226
- Salvà, Maria Antònia — El retorn. Pròleg de Miquel Ferrà. — Mallorca : Ed. Moll, 1949. — 176 p ; 18 cm + Cap-81/223
- Salvà, Maria Antònia — Entre el record i l'enyorança. Proses i memòries. — Mallorca : Ed. Moll, 1955. — 167 p ; 18 cm + Cap-81/224
- Salvà, Maria Antònia — Espigues en flor. Poesies. — Barcelona : imp. Altés, 1926. — 214 p ; 20 cm + Cap-81/222

- Salvà, Maria Antònia — Espigues en flor. Pròleg de Josep Carner. — Mallorca : Ed. Moll, 1948. — 258 p ; 18 cm + Cap-81/225
- Salvà, Maria Antònia — Llepolies i juguines. — Palma de Mallorca : Les Illes d'Or, 1946. — 110 p ; 15 cm (Biblioteca "Les Illes d'Or", 27) + Cap-81/221
- Salvà, Maria Antònia — Lluqueta del pagès. — Mallorca : Ed. Moll 1952. — 174 p ; 18 cm + Cap-81/227
- Salvà, Vicente — Nuevo Valbuena, o Diccionario Latino-Español formado sobre el de don Manuel Valbuena. — Paris : Garnier, 1865. — 935 p ; 24 cm + Cap-4/57
- Salvador, Carles E — logi del xiprer. — Castelló : Societat Castellonense de Cultura, 1929. — 54 p ; 17 cm (Biblioteca de contemporanis, 1) + Cap-81/152
- Salvat-Papasseït, Joan — Joan Salvat-Papasseït. Tria de Tomàs Garcès. Pròleg de Josep Maria Junoy. — Barcelona : Ed. Lira, 1923. — 57 p ; 13 cm (Els Poetes d'Ara) + Cap-81/265
- Salluste — Oeuvres complètes de Salluste, avec la traduction classique de la collection Panckouke, par Charles Durosoir. — Nouvelle édition, soigneusement revue par M. J. P. Charpentier et M. Félix Lemaistre. — Paris : Garnier, s. a. — 466 p ; 19 cm + Cap-87/77
- Samaniego, Félix Maria — Fábulas en verso castellano para el uso del Real Seminario Vascongado. — Logroño : Vda. Brieva, s. a. — 198 p ; 16 cm + Cap-86/136
- Sambrook, G. A. — English Life in the Eighteenth Century, Selected by G. A. Sambrook, M. A. . — London : Macmillan, 1940. — 303 p ; 10 cm + Cap-9/62
- Samper, Baltasar — La nostra gent. Lluís Millet. — Barcelona : Llibreria Catalònia, s. a. — 72 p ; 16 cm + Cap-9/30
- Sanahuja, Pere — L'antiga ciutat de Balaguer. — Lleida : Biblioteca Lleidatana, 1930. — 207 p ; láms. ; 19 cm + Cap-9/74
- Sanctis, Francesc de — Crítica de la Divina Comèdia. — Barcelona : Editorial Catalana, 1921. — 239 p ; 16 cm + Cap-80/69 (manca)
- Sanctis, Francesco de — Crítica de la Divina Comedia . Traducció de Josep M. Capdevila. — Barcelona : Ediorial Catalana, s. a. [ca 1922]. — 239 p ; 16 cm (Enciclopèdia Catalana, XXVIII) + Cap-80/21
- Sanctis, Francesco de — La letteratura italiana nel secolo decimonono. — Napoli : Morano, 1931-32. — 2 v (350, 357 p) ; 21 cm (Francesco de Sanctis. Opere complete, a cura di Nino Cortese, 3-4) + Cap-80/3
- Sanctis, Francesco de — La letteratura italiana nel secolo decimonono. Volume terzo (-quarto). — Napoli : A. Morano, 1930, 1933. — 2 v ; 21 cm + Cap-84/111a-b
- Sanctis, Francesco de — Nuovi saggi critici. — Seconda edizione. — Napoli : A. Morano, 1879. — 527 p ; 19 cm + Cap-84/142
- Sanctis, Francesco de — Pagine dantesche. Con prefazione e note di Paolo Arcari. — Milano : Fratelli Treves, 1921. — 285 p ; 19 cm + Cap-87/110
- Sanctis, Francesco de — Saggi critici. — 27ª ed. — Napoli : A. Morano, 1914. — 550 p ; 20 cm + Cap-84/145
- Sanctis, Francesco de — Saggi critici. — Nuova edizione, riordinata, accesciuta e corretta a cura di Nichele Scherillo. Terza serie. — Napoli : A. Morano, 1924. — 265 p ; 19 cm + Cap-87/111
- Sanctis, Francesco de — Saggio critico sul Petrarca di Francesco de Sanctis. Nuova edizione a cura di Benedetto Croce. — Napoli : Fratelli Morano, 1913. — 316 p ; 20 cm + Cap-80/111
- Sanctis, Francesco de — Scritti critici di Francesco de Sanctis, con prefazione e postille di Vittorio Imbriani. — Quinta edizione. — Napoli : A. Morano, 1895. — 121 p ; 19 cm + Cap-84/103
- Sanctis, Francesco de — Storia della letteratura italiana. — Napoli : Ed. Fratelli Morano, 1913. — 2 v ; 19 cm + Cap-80/79-80
- Sánchez Albornoz, Claudio — Lecturas de Historia de España, por Claudio Sánchez Albornoz y Aurelio Viñas. — Madrid : Ed. Plutarco, 1929. — 633 p ; 21 cm + Cap-9/90
- Sánchez Juan, Sebastià — Constel.lacions. Poemes. — Barcelona : Llibreria Verdager, 1927. — 57 p ; 17 cm + Cap-81/165
- Sánchez Juan, Sebastià — Principat del temps. Poemes 1939-1961. — Barcelona : Josep Porter, editor, 1961. — 105 p ; 17 cm + Cap-81/157
- Sánchez Juan, Sebastià — Seny d'amor. Poemes 1939-1969. — Barcelona : imp. Romagraf, 1969. — 77 p ; 15 cm + Cap-81/156

- Sánchez Juan, Sebastià — Somnis i èxtasis. Poemes. — Barcelona : s. n., 1967. — 75 p ; 16 cm + Cap-81/155
- Sánchez, José Rogerio — Historia de la Edad Antigua, por José Rogerio Sánchez y Alfonso Retortillo y Tornos. — Madrid : Hernando, s. a. — 100 p ; 20 cm + Cap-9/75
- Sand, René — Le service social à travers le monde. Préface de M. Paul Strauss. — Paris : Armand Colin, 1931. — 250 p ; 23 cm + Cap-3/14
- Sanllehí i Girona, Carles — La successió de Carles II. Relació dels principals esdeveniments succeïts a Europa a conseqüència de la lluita per a la corona d'Espanya entre les cases de Borbó i d'Habsburg, per Carles Sanllehí i Girona, marquès de Caldes de Montbui. — Barcelona : Imp. Galve, 1933. — 2 v ; 25 cm + Cap-9/220-221
- Santa Marina, Luys — Vida de Isabel la Católica. — Barcelona : Seix i Barral, 1931. — 114 p ; 18 cm + Cap-9/138
- Santasusagna, Joaquim — Impressions del Pirineu central. — Reus : imp. Ferrando, 1929. — 24 p ; 21 cm (Extret de "La Guspira") + Cap-9/21
- Santullano, Luis — Romancero Español. Selección de romances antiguos y modernos, por Luis Santullano. — Madrid : Aguilar, 1934. — 1.629 p ; 15 cm + Cap-86/168
- Sanz del Rio Julià — El idealismo absoluto. — Madrid : Angulo, 1883. — 172 p ; 15 cm (Biblioteca Económica Filosófica, IX) + Cap-1/61, relligat amb altres.
- Saperas, Miquel — Pietat (poemes) . — Barcelona : "La Revista", 1933. — 103 p ; 23 cm + Cap-81/299
- Sardà i Ferran, Jaume — Noves biogràfiques del poeta Joaquim M. Bartrina y de Ayxemús. — Reus : Rabassa, 1925 . — 108 p ; 20 cm + Cap-9/213
- Sardà i Salvany, Félix — El liberalismo es pecado. Cuestiones candentes. — Octava edició. — Barcelona : Lib. y Tip. Católica, 1907. — 187 p ; 17 cm + Cap-2/12
- Sás Murias, Ramiro de — España a través de la literatura francesa. — Segunda edicion. — Barcelona : Industrias Gráficas, s. a. [ca 1937]. — 269 p ; 22 cm + Cap-80/7
- Siacca, Michele Federico — La filosofía, hoy. De los orígenes románticos de la filosofía contemporánea hasta los problemas actuales. — Barcelona : Luis Miracle, 1947. — 444 p ; 22 cm + Cap-1/165
- Scott, Walter — Kenilworth by sir Walter Scott. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch neu herausgegeben von Dr. C. Winderlich. — Bielefeld und Leipzig : Velhagen and Klasing, 1920. — 161 p ; 17 cm + Cap-84/144
- Scribe, Eugeni — L'art de conspirar i els inconsolables. Traducció de J. Ruyra. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. — 211 p ; 19 cm + Cap-84/461
- Schack, Adolfo Federico de — Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia, por Adolfo Federico de Schack. Traducción de alemán por don Juan Valera. Tomo primero. — Segunda edición. — Madrid : Rivadeneyra, 1872. — 240 p ; 18 cm + Cap-80/190
- Schack, Adolfo Federico de — Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia. Traducción del alemán por don Juan Valera. Tomo tercero. —Tercera edición. — Sevilla : Francisco Alvarez y Cia., 1881. — 303 p ; 15 cm + Cap-80/27
- Schermann, Raphael — L'écriture ne ment pas. Préface de J. Crépieux Jamin. Traduit par Ivan Goll. — Paris : Gallimard, 1935. — 186 p ; 19 cm + Cap-6/6
- Schiller — Guillaume Tell. — Paris : Hachette, 1874. — 497 p ; 18 cm (Les auteurs allemands expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-84/417
- Schiller — Schillers Balladen, herausgegeben und erläutert von Adolf Ey. — Leipzig : Verlag von Philipp Reclam, s. a. — 86 p ; 16 cm + Cap-84/410
- Schiller — Schiller und Goethe Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1754 bis 1805. Herausgegeben von Philip Stein. — Leipzig : Philipp Reclam, s. a. — 3 v ; 15 cm + Cap-84/320-322
- Schmid, F. A. — Suïssa. Democràcia i federalisme. — Barcelona : Editorial Barcino, 1933. — 57 p ; 18 cm (Col.lecció Popular Barcino, 91) + Cap-9/49
- Schneeberger, A. — Anthologie des poètes catalans contemporains depuis 1854. — Paris : Povolovzky, s. a. — 229 p ; 20 cm + Cap-81/350
- Schopenhauer — Selection. Edited by DeWitt E. Parker. — New York : Charles Scribner's Sons, 1928. — 448 p ; 17 cm (The Modern Students Library) + Cap-1/285
- Schott, Sigmund — Estadística. — Tercera edición. — Barcelona : Labor, 1942. — 206 p ; 19 cm Colección Labor, X, 186) + Cap-5/155
- Schröer, Arnold — Historia de la literatura inglesa. Traducido de la 2ª edición alemana por Carlos Riba. — Barcelona : Labor, 1925. — 273 p ; 19 cm + Cap-80/50

- Schulten, Adolf — Tarraco. Trad. de Lluís Pericot. — Segona edició. — Tarragona : Suc. De Torres i Virgili, 1934. — 36 p ; 1 mapa; 19 cm + Cap-9/41 i 152
- Schultze, Arthur — Graphic Algebra . — New York : The Macmillan Company, 1922. — 93 p ; 20 cm + Cap-5/131
- Schuré, Edouard — Histoire du drame musical, par Édouard Schuré. — Neuvième édition. — Paris : Perrin et Cie., 1916. — 274 p ; 19 cm + Cap-7/29
- Sée, Henri — La France économique et sociale au XVIIIe siècle. — Paris : Armand Colin, 1933. — 193 p ; 17 cm + Cap-9/66
- Segle — Un segle de poesia catalana. Jaume Bofill i Ferro, Antoni Comas. — Barcelona : Edicions Destino, 1968. — 1405 p ; 19 cm + Cap-81/295
- Seilliére, Ernest — André de Guerne, 1853-1912. — Paris : J. De Gigord, 1930. — 159 p ; 19 cm + Cap-80/32
- Selecta — Selecta ex optimis latinitatis auctoribus. Volumen quartum. — Editio secunda. — Barcinonae : Subirana, 1913. — 430 p ; 18 cm + Cap-87/92
- Semprún y Gurrea, José M^a — El sentido funcional de la propiedad, como caso concreto del que corresponde a todo derecho. — Madrid : Imp. "Luz y Vida", 1933. — 371 p ; 14 cm + Cap-3/114
- Sèneca, L. A — De la brevetat de la vida. De la vida benaurada. De la providència. Text i traducció del Dr. Carles Cardó. — Barcelona : Editorial Catalana, 1924. — III, 96 p ; 22 cm + Cap-87/30
- Sèneca, L. A — De la ira. Text i traducció del Dr. Carles Cardó. — Barcelona : Editorial Catalana, 1924. — XLI, 104 p ; 22 cm + Cap-87/31
- Sèneca, L. A. — Consolacions. Text i traducció del Dr. Carles Cardó. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1925. — V, 118 p ; 22 cm + Cap-87/29
- Sèneca, L. A. — Diàlegs a Serè. De la clemència. A Neró Cèsar. Text revisat i traducció del Dr. Carles Cardó. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1926 — 145 p ; 22 cm + Cap-87/28
- Serafi, Pere — Cançons de Pere Serafi. — Barcelona : La Il·lustració Catalana, s. a. . — 111 p ; 16 cm + Cap-81/10
- Serafi, Pere — Pere Serafi. Pròleg de Joan Teixidor. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1935. — 60 p ; 18 cm (Els nostres poetes, I, 4) + Cap-81/33
- Serch, Amadeu — El camping. Esport de la vida a l'aire lliure. — Barcelona : Editorial Barcino, 1934. — 62 p ; 16 cm (Col·lecció popular Barcino, 104) + Cap/3-99
- Serch, Andreu — L'exemple de Txecoslovàquia (Els Sòkols. La lluita per la independència). — Barcelona : Editorial Barcino, 1932. — 70 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, 84) + Cap-9/148
- Serra Hunter, Jaume — Xavier Llorens i Barba. Estudis i carrera professional. La seva actuació docent. — Extret dels Arxius de la Institució de Ciències, any IX. Barcelona, 1937. — p 137-187 ; 27 cm + Cap-9/139
- Serra i Baldó, Alfons — 10 llibres catalans, per Alfons Serra-Baldó, amb il·lustracions de Miquel Cardona (Quelus). — Barcelona : Generalitat de Catalunya, 1938. — 67 p ; 25 cm + Cap-3/137
- Serra i Baldó, Alfons — Resum de poètica catalana (Mètrica i versificació) per A. Serra i Baldó i Rossend Llatas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1932. — 124 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, 75) + Cap-80/78
- Serra i Baldó, Alfons — Els trobadors. Text provençal i versió catalana. — Barcelona : Ed. Barcino, 1934. — 226 p ; 19 cm (Crestomaties Barcino, II) + Cap-81/447
- Serra i Boldú, Valeri — Aplec de Rondalles. Nova recopilació de rondalles populars catalanes. — Barcelona : Editorial Catalana, 1922. — 207 p ; 18 cm + Cap-81/292
- Serra i Buixó, Eudald — Homilies Evangèliques, per Pere Ginebra i Eudalt Serra. — Barcelona : Foment de Pietat, 1929. — 614 p ; 21 cm + Cap-2/1
- Serra i Buixó, Eudalt — Llibre de l'Examen. Explicació de l'examen general i particular, segons l'esperit de Sant Ignasi de Loyola. — Barcelona : Foment de Pietat, 1931. — 150 p ; 14 cm + Cap-2/112
- Serra, Pedro — Conservatorio del Liceo. Solfeo, perteneciente a la asignatura Teoría-Solfeo, por los profesores de la misma, Avelino Abreu, Pedro Serra, Joaquín Zamacois. Primer curso. — Sexta edición. — Barcelona : Conservatorio del Liceo, s. a. — 109 p ; 25 cm + Cap-7/22
- Serrahima, Maurici — El seductor devot. — Barcelona : Ed. La Rosa dels Vents, 1937. — 46 p ; 18 cm (Biblioteca de La Rosa dels Vents, 39) + Cap-81/337

- Serrahima, Maurici — Marcel Proust. — Barcelona : Ed. 62, 1971. — 126 p ; 18 cm (Antologia catalana, 63) + Cap-9/31
- Serra-Vilaró, J. — Escornalbou prehistòric. — Castell de Sant Miquel d'Escornalbou, 1925. — 64 p ; XLIII làms ; 25 cm + Cap-9/126
- Sertillanges, R. P. — La vie intellectuelle. Son esprit, ses conditions, ses méthodes. — Paris : Cerf, 1966. — 256 p ; 18 cm + Cap-1/180
- Sertillanges, R. P. — Le Christianisme et les philosophies. — Paris : Aubier, 1941. — 2 v ; 22 cm + Cap-1/186-187
- Sévigné, madame de — Lettres choisies de Madame de Sévigné. Introduction par Émile Faguet. — Paris : Nelson, s. a. — XVI, 347 p ; 16 cm + Cap-84/456b
- Shakespeare, William — El marxant de Venècia. Traducció de Magí Morera i Galícia. — Barcelona : Editorial Catalana, 1924. — 154 p ; 19 cm + Cap-84/86
- Shakespeare, William — Famous Scenes from Shakespeare, compiled by Van H. Cartmell. — New York : Permabooks, 1950. — 191 p ; 18 cm + Cap-84/172
- Shakespeare, William — Five Great Comedies: As you Like It, A Midsummer Nighth's Dream, The Merchant of Venice, Twelfth Nighth, The Tempest. Cambridge Text. Introductions by Joan Masfield. — 6 ed. — New York : Pocket Books Inc., 1944. — 447 p ; 16 cm + Cap-84/305
- Shakespeare, William — Five Great Tragedies. Romeo and Juliet, Julius Caesar, Hamlet, King Lear, Macbeth, with Introductions by John Masefield. — New York : Pochet Books, 1941. — 574 p ; 18 cm + Cap-84/173
- Shakespeare, William — Four Great Historical Plays. Richard III. Henry IV. Henry V. — New York : Pochet Books, 1951. — 469 p ; 17 cm + Cap-84/171
- Shakespeare, William — Les sonnets. Traduction de Charles-Marie Garnier. — Paris : Ed. Dent, 1922. — 175 p ; 18 cm (Collection Shakespeare. Texte anglais-français) + Cap-84/370
- Shakespeare, William — Shakespearean Tragedies. — London-Glasgow : Collins, s. a. — 526 p ; 18 cm + Cap-84/169
- Shakespeare, William — The Tragedie of Otello. The Moor of Venice. Edited by Louis B. Wright and Virginia L. Freund. — New York : The Pochet Library, 1957. — 128 p ; 17 cm + Cap-84/170
- Shakespeare, William — The Works of William Shakespeare Gathered into One Volume. — New York : Oxford University Press, 1938. — 1.263, 15 p ; 26 cm + Cap-84/37
- Shakespeare, William — Le soir des rois ou Ce que vous voudrez . Traduction de Felix Sauvage. — Paris : Ed. J. M. Dent, 1923. — 199 p ; 15 cm (Collection Shakespeare. Texte anglais-français) + Cap-84/373
- Shakespeare, William — Othello. — Paris : Hachette, 1882. — 343 p ; 18 cm (Les auteurs anglais expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-84/407
- Shakespeare, William — Riccardo III (Tragedia). traduzione di Salvatore Quasimodo. — Milano ; Mondadori, s. a. — 149 p ; 18 cm (Biblioteca Moderna Mondadori, 278) + Cap-84/271
- Shaw, Bernard — Guide de la femme intelligente, en présence du socialisme et du capitalisme. Version française par Augustin et Henriette Hamon. — Paris : Éditions Montaigne, 1929. — 610 p ; 19 cm + Cap-84/430
- Shaw, George Bernard — The Adventures of the Black Girl in her Search of God. — London : Constable & Company Ltd., 1933. — 75 p ; 21 cm + Cap-84/306 (no apareix)
- Shelley, P. B. — Prometeo liberato. Versione col testo a fronte, introduzione e commento a cura di Raffaello Piccoli. — Firenze : Sansoni, s. a. — 288 p ; 16 cm + Cap-84/12
- Shelley, Percy — The Poetical Works. II. Plays, Translations and Longer Poems. — London-Toronto : Dent, 1919. — 439 p ; 18 cm + Cap-84/176
- Sheridan, Richard Brinsley — The School for Scandal, met verklarende aanteekeningen door L. Van der Wal. — Groningen : J. B. Wolters, 1911. — 123 p ; 17 cm + Cap-84/151
- Sienkiewicz, Enrique — A través del desierto. Traducción por A. B. B.. — Barcelona : Gustavo Gili, 1914. — 379 p ; 19 cm + Cap-84/78
- Sienkiewicz, Enrique — Quo vadis? Narración histórica del tiempo de Nerón. — Barcelona : Montaner y Simón, 1900. — 412 p ; 24 cm + Cap-84/502
- Signorelli, Carlo — Auxilium. Repertorio grammaticale delle voci latine. — Milano : Carlo Signorelli, 1923. — 110 p ; 17 cm + Cap-84/81
- Silverio de Santa Teresa — Influencia del espíritu de santa Teresa en Cataluña. Santa Teresa y el P. Roca. — Burgos : Tip. "El Monte Carmelo", 1931. — 148 p ; 23 cm + Cap-2/35

- Simonet, Francisco Javier — Crestomatía arábico-española, por el R. P. Fr. José Lerchundi y D. Francisco Javier Simonet. — Granada : imp de Indalecio Ventura, 1881. — 544 p ; 22 cm + Cap-4/96
- Sluchevsky, I. F. — Psiquiatría. Traducción del ruso por el doctor Florencia Villa Landa y por Manuel de la Loma. — México ; Grijalbo, 1960. — 445 p ; 22 cm + Cap-6/18
- Smirnov, A. A. — Psicología. Redacción: A.A. Smirnov, A. N. Leontiev, S. L. Rubinstein y B. M. Tieplov. Traducción del ruso por el doctor Florencio Villa Landa. — México : Grijalbo, 1960. — 571 p ; 22 cm + Cap-5/128
- Smith, David E. — History of Mathematics, by David Eugene Smith. — Boston : Ginn and Company, 1923. — 2 v ; 21 cm + Cap-5/67-68
- Smith, David Eugene — A Source Book in Mathematics, by David Eugene Smith. — New York and London : McGraw-Hill, 1929. — 701 p ; 24 cm + Cap-5/64
- Smith, Edward S. — Calculus, by Edward S. Smith, Meyer Salkover, Howard K. Justice. — New York : John Wiley & Sons, inc, 1938. — 558 p ; 24 cm + Cap-5/132
- Smith, William — A History of Greece. — London : Murray, 1891. — 626 p ; il. ; 19 cm + Cap-9/88
- Solà Cañizares, F. de — El moviment revolucionari a Catalunya. Contribució a la història de l'adveniment de la república. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1932. — 143 p ; 19 cm + Cap-9/134
- Solà i Moreta, Fortià — El Cabrerès (Llibre de lectura dels nois de l'escola parroquial de Cantonigròs) . — Barcelona : La Bona Parla, 1933. — 136 p ; 19 cm + Cap-3/41
- Soldevila, Carles — Carles Soldevila. Tria de Tomàs Garcès. — Barcelona : 1924. — 50 p ; 13 cm (Els Poetes d'Ara) + Cap-81/396
- Soldevila, Carles — El arte de leer. — Barcelona ; Cámara oficial del libro, 1935. — 34 p ; 19 cm + Cap-0/25
- Soldevila, Carles — Fulls de dietari. Tria. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1938. — 224 p ; 14 cm + Cap-81/304
- Soldevila, Ferran — Al llarg de la meva vida. I. 1926-1939. — Barcelona : Ed. 62, 1970. — 541 p ; 19 cm + Cap-9/167
- Soldevila, Ferran — Hores angleses. — Barcelona : Institució de les Lletres Catalanes, 1938. — 176 p ; 19 cm (Institució de les Lletres Catalanes. Autors Catalans, III) + Cap-81/178
- Soldevila, Ferran — Jaume I. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 60 p ; 18 cm (Col.lecció Popular Barcino, 13) + Cap-9/29
- Solé de Sojo, V. — La branca nua. Poemes. — Barcelona : "Occitània", 1937. — 28 p ; 18 cm + Cap-81/302
- Soler Palmer, Manuel — Tratado de música para las escuelas Normales, por Miguel Arnaudas Larrodé y Manuel Soler Palmer. Volumen I. — Tercera edición. — Barcelona : A. Boileau & Bernasconi, s. a. — 103 p ; 23 cm + Cap-7/43
- Soler y Miquel, José — Escritos de José Soler y Miquel. — Barcelona : Tip. "L'Avenç", 1898. — 234 p ; 22 cm + Cap-80/108
- Soler, Gaietà — Lo mes de Maria a casa. Exercicis per a celebrar-lo, dictats pper mossèn Gayetà Soler. — Barcelona : M. Duràn, 1904. — 188 p ; 14 cm + Cap-2/55
- Sommer, E. — Lexique latin-français à l'usage des classes élémentaires, extrait du dictionnaire français-latin de Quicherat, revu et augmenté des principaux noms historiques et géographiques par Émile Chatelain. — Paris : Hachette, 1916. — 471 p ; 23 cm + Cap-4/99
- Sonnet, H. — Eléments de géométrie analytique, par H. Sonnet et G. Frontera. — Deuxième édition. — Paris : Hachette, 1863. — 590 p ; 22 cm + Cap-5/37
- Sorel, Georges — Réflexions sur la violence. — Septième édition, avec plaidoyer pour Lénine. — Paris : Marcel Rivière, 1930. — 454 p ; 19 cm (Études sur le devenir social, IV) + Cap-3/19
- Sortais, Gaston — La filosofía moderna. Desde Bacon hasta Leibniz. Traducción de Isabelino Fernández Cornejo. — Buenos Aires : Difusión, 1953. — 2 v ; 20 cm + Cap-1/263-264
- Spectator, The — The Spectator: with Biographical and Critical Préface. Vol I. — London : Thomas Bosworth, 1853. — xxviii, 480 p ; 18 cm + Cap-84/440
- Spectator, The — The Spectator: with Biographical and Critical Préface, and Explanatory Notes. Vol II, III, IV. — London : Thomas Bosworth, 1853. — 3 v ; 18 cm + Cap-84/510-512
- Spinoza, Baruch — Ethique démontrée suivant l'ordre géométrique. Traduction nouvelle, notice et notes par Ch. Appuin. — Paris : Garnier, s. a. — 2 v ; 19 cm + Cap-1/270-271

- Stanley Jevons, W. — Political Economy. — London : Macmillam and Co., 1926. — 133 p ; 15 cm + Cap-3/60
- Stanley Jevons, W. — The Theory of Political Economy. — London : Macmillam and Co., 1924. — 339 p ; 22 cm + Cap-3/120
- Stendhal — De l'amour. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — XXIII, 367 p ; 19 cm + Cap-84/356
- Stendhal — Histoire de la peinture en Italie. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 432 p ; 19 cm + Cap-84/357
- Stendhal — Journal d'Italie, publié par Paul Arbelet. — Paris : Calmann-Lévy, 1911. — 388 p ; 18 cm + Cap-84/275
- Stendhal — L'abbesse de Castro. Vittoria Accoramboni. Les Cenci. La Duchesse de Palliano. Vannina Vanini. Le Coffre et le Revenant. Le Philtre. — Paris : Garnier, s. a. — 364 p ; 19 cm + Cap-84/358
- Stendhal — La chartreuse de Parme. — Paris : Calmann-Lévy, 1925. — 450 p ; 18 cm + Cap-84/355
- Stendhal — Le rouge et le noir. Chronique du XIXe siècle. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 248 p ; 18 cm + Cap-84/266
- Stendhal — Le rouge et le noir. Introduction par Casimir Stryenski. — Paris : Larousse, s. a. — 2 v (196, 230 p) ; 20 cm + Cap-84/359-360
- Stendhal — Mélanges d'art et de littérature. — Paris : Calmann-Lévy, 1924. — 349 p ; 19 cm + Cap-84/331
- Stendhal — Rome, Naples et Florence. — Paris : Calmann-Lévy, s. a. — 435 p ; 12 cm + Cap-84/39
- Stendhal — Souvenirs d'egotisme. Révision du texte et préface par Henri Martineau. — Paris : Le Divan, 1927. — 210 p ; 16 cm + Cap-84/36
- Stendhal — Vie de Henri Brulard. Autobiographie, publiée par Casimir Stryenski. — Paris : Emile-Paul, Frères, éditeurs, 1923. — 319 p ; 19 cm + Cap-9/254
- Stendhal — Vie de Rossini, par de Stendhal (Henri Beyle). — Paris : Michel Lévy Frères, 1864. — 375 p ; 18 cm + Cap-9/253
- Stendhal — Vies de Haydn, de Mozart et de Métastase. — Paris : Calmann-Lévy, 1926. — 341 p ; 19 cm + Cap-84/279
- Sterne, Laurence — A Sentimental Journeythrough France and Italy, by Laurence Sterne. — London : J. E. Nicholls. — 172 p ; 23 cm + Cap-84/229
- Sterne, Lawrence — Viatge sentimental a través de França i Itàlia. Versió de Josep J. Margaret. — Barcelona : llibreria Catalònia, 1934. — 113 p ; 17 cm + Cap-84/466
- Studing, Hermann — Mitología griega y romana. Traducción de J. Camón Aznar. — Cuarta edición. — Barcelona : Labor, 1934. — 229 p ; 19 cm + Cap-2/38
- Stocher, Richard Dimsdale — The Language of Handwriting. A Text-book of Graphology. — London : Routledge, 1904. — 259 p ; il. ; 19 cm + Cap-4/20
- Stokes, E. — New Pocket dictionary of the English and Italian Languages. — Paris : T. Nelson, s. a. — 526 p ; 11 cm + Cap-4/9
- Strachey, Lytton — Books and Characters, French and English, by Lytton Strachey. — London : Chatto and Windus, 1934. — 264 p ; 18 cm + Cap-80/55
- Stuart, George — The Eclogues and Georgics of Vigil, with Explanatory Notes and a Vocabulary by George Stuart. — New York : Noble and Noble, 1925. — 319 p ; 19 cm + Cap-87/99
- Suarés, André — Trois grands vivants (Cervantés, Baudelaire, Tolstoi) . — Paris : Ed. Bernard Grasset, 1938. — 304 p ; 19 cm + Cap-80/88
- Sudermann, Hermann — La dama grisa. Traducció de l'alemany per Josep M^a Casas i Homs. — Badalona : Edicions Proa, 1934. — 241 p ; 17 cm + Cap-84/29
- Suriñach Senties, R. — L'Estrany. Noveleta. — Reus : Biblioteca "Foc Nou", 1905. — 61 p ; 15 cm (Bibl. "Foc Nou", 4) + Cap-81/151
- Tàcit, P. Corneli — Annals, vol. I. Text revisat i traducció de Ferran Soldevila. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1930. — 115 p ; 22 cm+ Cap-87/33
- Tàcit, P. Corneli — Obres menors. Text establert per Francesc Martorell.. Traducció de Miquel Ferrà i Llorenç Riber. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1926. — 155 p ; 22 cm + Cap-87/32
- Tacite — Livres I, II des histoires. — Paris : Hachette et Cie., 1887. — 487 p ; 18 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/76

- Tácito, C. — Cornelio Las obras de C. Cornelio Tácito, traducidas de latín en castellano por Emanuel Sueyro, natural de la ciudad de Anvers. — Anvers : Pedro y Juan Bellerio, 1619. — 915 p ; 17 cm + Cap-87/88
- Taine, H. — Essais de critique et d'histoire. — Paris : L. Hachette, 1913. — 303 p ; 19 cm + Cap-1/84
- Taine, H. — Philosophie de l'art. — Quatrième édition. — Paris : Hachette, 1885. — 2 v ; 19 cm + Cap-1/50-51
- Tanner, J. H. — Brief Course in Analytic Geometry, by J. H. Tanner and Joseph Allen. — New York : American Book Company, 1911. — 282 p ; 18 cm + Cap-5/146
- Tannery, Jules — Introduction à la théorie des fonctions d'une variable, par Jules Tannery. Tome deuxième. Intégrales définies, développements en série, langage géométrique, fonctions de variables imaginaires. Avec une note de M. Hadamard. — Paris : A. Hermann, 1910. — 477 p ; 24 cm + Cap-5/89
- Tannery, Jules — Introduction à la théorie des fonctions d'une variable. Tome I. — Paris : Herman, 1910. — 2 v ; 25 cm + Cap-5/171
- Tannery, Jules — Leçons d'Arithmétique, théorique et pratique. — Paris : Armand Colin, 1917. — 545 p ; 23 cm + Cap-5/4
- Tannery, Jules — Science et philosophie. — Paris : Felix Alcan, 1914. — 336 p ; 18 cm (Exemplar mancat de portada) + Cap-1/177
- Tasis i Marca, Rafael — La literatura catalana contemporània. — Barcelona : Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya, 1937. — 81 p ; 18 cm (Aspectes de l'Activitat Catalana, 1) + Cap-80/198
- Tasso, Torquato — La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso, riveduta nel testo e commentata da Pio Spagnotti. — 4ª ed. — Milano : Hoepli, 1912. — 488 p ; 19 cm + Cap-84/146
- Tasso, Torquato — La Gerusalemme liberata. — Paris : Hatier, s. a. — 2 v ; 18 cm (Les classiques pour tous) + Cap-84/318
- Tasso, Torquato — La Gerusalemme Liberata. Edizione scolastica commentata da Attilio Momigliano. — Firenze : "La Nuova Italia", 1954. — 326 p ; 21 cm + Cap-84/63
- Tavani, Giuseppe — Poesia catalana di protesta, a cura di Giuseppe Tavani. — Bari : Laterza, 1968. — 141 p ; 18 cm + Cap-81/220
- Tavants, P. V. — Lógica. Dirección de D. P. Gorski y P. V. Tavants. Traducción de Augusto Vidal Roget. — México, D. F. : Grijalbo, 1960. — 317 p ; 21 cm + Cap-1/199
- Taylor, F. Sherwood — Breve historia de la ciencia. — Buenos Aires : Ed. Losada, 1945. — 359 p ; 21 cm + Cap-5/124
- Teixidor, Joan — Cinc poetes: Maragall, Guerau de Liost, Joan Salvat-Papasseit, Carles Riba i Salvador Espriu. — Barcelona : Edicions Destino, 1969. — 139 p ; 20 cm + Cap-80/169
- Teixidor, Joan — Una veu et crida. — Barcelona : Ed. 62, 1969. — 263 p ; 20 cm (Cara i Creu, 14) + Cap-81/362
- Tennyson, Alfred — Lyrical, patriotic and Narrative Poems, by Robert S. Wood. — London : Stead, s. a. — 64 p ; 18 cm + Cap-84/181
- Tennyson, Alfred — The Poems and Plays of Alfred lord Tennyson. — New York : The Modern Library, 1938. — 1.133 p ; 21 cm + Cap-84/97
- Tennyson, Alfred — The Works of Alfred Tennyson, Poet Laureate. — London : Kegan, Paul, Trench and Co., 1883. — 738 p ; 18 cm + Cap-84/182
- Tenreiro, Ramon Maria — Libros de Caballerías. Selección hecha por Ramon Mª Tenreiro . — Madrid : Instituto Escuela. Junta para Ampliación de Estudios., 1924. — 261 p ; 19 cm (Biblioteca Literaria del Estudiante, XX) + Cap-86/19
- Tenreiro, Ramon Maria — Libros de caballerías. Selección y prólogo por Ramón Mª Tenreiro. — Segunda edición. — Madrid : Instituto-Escuela, Junta para Ampliación de Estudios, 1935. — 292 p ; 20 cm (Biblioteca Literaria del Estudiante, XX) + Cap-86/90
- Térenci — Comédies.. Traduction de Emile Chambry. Tome deuxième. — Paris : Garnier, s. a 351 p ; 19 cm + Cap-87/64
- Terenci — Comoediae. Editio curante C. H. Weisii. — Lipsiae : Succ. Ottonis Holtze, 1893. — 364 p ; 14 cm + Cap-87/63
- Termier, Pierre — La vocation de savant. — Paris : Desclée de Brouwer, 1939. — 263 p ; 21 cm (Bibliothèque Française de Philosophie) + Cap-1/87
- Terrades, Esteve — El Radi. — Barcelona : Bonavia & Duran, s. a. — 29 p ; 19 cm (Minerva, 5) + Cap-81/360

- Terry, Arthur — La poesia de Joan Maragall. — Barcelona : Editorial Barcino, 1963. — 223 p ; 19 cm (Publicacions de "La Revista", II, 34) + Cap-80/28
- Thackeray, W. M. — The English Humorists. The Four Georges. — London-Toronto : Dent, 1924. — 423 p ; 18 cm + Cap-80/107
- Thackeray, W. M. — The Works of William Makepeace Thackeray. Volume XXIII. The Four Georges. The English Humorists of the eighteenth Century. — London-Philadelphia : Smith, Elder & Co.-J. B. Lippincott, 1886. — 338 p ; 20 cm + Cap-84/363
- Thackeray, W. M. — Vanity Fair. Vol I. — London & Glasgow : Collings Clear-Type Press, 1848. — 381 p ; 16 cm + Cap-84/471
- Thackeray, W. M. — Vanity Fair. Vol II. Illustrated by Harold Piffard. — London-Glasgow : Collins, s. a. — 384 p ; 18 cm + Cap-84/178
- Tharaud, Jérôme et Jean — Notre cher Péguy. — Paris : Plon, 1926. — 273 p ; 19 cm + Cap-80/112
- Tharaud, Jérôme et Jean — Notre cher Péguy **. — Paris : Plon, 1926. — 253 p ; 19 cm + Cap-80/65
- Thérèse de l'Enfant Jésus — L'esprit de la bienheureuse Thérèse de l'Enfant Jésus, d'après ses écrits et les témoins oculaires de sa vie. — Lisieux : Office Central de la B. Thérèse, 1915. — 241 p ; 20 cm + Cap-2/92
- Thibaudet, Albert — Histoire de la Littérature Française, de 1789 à nos jours. — Paris : Stock, 1936. — 587 p ; 19 cm + Cap-80/13
- Thibaudet, Albert — Mistral ou la République du Soleil. — Paris : Hachette, 1930. — 260 p ; 19 cm + Cap-84/287
- Thomas Aquinas, sanctus — Opuscula selecta, Tomus III. — Paris : Lethielleux, 1881. — 459 p ; 20 cm + Cap-1/95
- Thomas Aquinas, sanctus — Sancti Thomae Aquinatis doctoris angelici opera omnia iussu impensaque Leonis XIII P. M. edita. Tomus primus Commentaria in Aristotelis libros Peri Hermenias et posteriorum Analyticorum, cum synopsis et annotationibus Fr. Thomae Zigliara. — Romae : Propaganda Fide, 1882. — 438 p ; 38 cm + Cap-1/289
- Thompson, J. E. — Algebra for the Practical Man. — New York : Van Nostrand Company, 1931. — 291 p ; 21 cm + Cap-5/24
- Thompson, J. E. — Arithmetic for The Practical Man, by J. E Thompson. — New York : D. Van Nostrand Company, 1941. — 269 p ; 20 cm + Cap-5/115
- Thompson, J. E. — Geometry for the Practical Man. — New York : D. van Nostrand Company, 1934. — 358 p ; 21 cm + Cap-5/38
- Thompson, J. E. — The Calculus for the Practical Man. — New York : D. Van Nostrand Company, 1931. — 323 p ; 21 cm + Cap-5/109
- Thompson, J. E. — Trigonometry for the Practical Man. — New York : D. Van Nostrand Company, 1941. — 201 p ; 21 cm + Cap-5/29
- Thompson, Sylvanus P. — Le calcul intégral et différentiel à la portée de tout le monde. — Paris : Dunod, 1947. — 290 p ; 20 cm + Cap-/138
- Thompson, Sylvanus P. — Elementary Lessons in Electricity and Magnetism. — New York : Macmillan and Co., 1895. — 628 p ; 19 cm + Cap-5/14
- Thompson, Sylvanus P. — Le calcul intégral et différentiel à la portée de tout le monde. Traduction de André Eric Gérard. — Paris : Dinod, 1920. — 294 p ; 19 cm + Cap-5/133
- Thomson, J. A. — Introducción a la Ciencia. Traducción de Julio Calvo Alfaro. — Barcelona : Labor, 1929. — 200 p ; 19 cm (Colección Labor, I, 66) + Cap-1/42
- Tíbul, Albi — Elegies Text i traducció de Carles Magrinyà i Joan Mínguez. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1925. — LXXXI, 65 p ; 22 cm + Cap-87/34
- Timoneda, Joan — L'església militant. El castell d'Emaús. A cura de J. M. Batllori. — Barcelona : Edicions 62, 1967. — 62 p ; 18 cm (Antologia Catalana, 29) + Cap-81/7
- Timoneda, Juan de — El patrañuelo. Primera parte. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, s. a. — 227 p ; 18 cm + Cap-86/60
- Tirso de Molina — Comedias escogidas de fray Gabriel Téllez (el maestro Tirso de Molina), puestas en colección é ilustradas por D. Juan Eugenio Hartzenbusch. — Madrid : Rivadeneyra, 1848. — XLII, 724 p ; 25 cm + Cap-86/142
- Toda i Güell, Eduard — Discurs presidencial dels Jochs Forals de Barcelona. — Barcelona : imp. La Renaixensa, 1927. — 15 p ; 23 cm + Cap-80/200
- Toda i Güell, Eduard — Los conventos de Reus y sa destrucción en 1835. Francescans de Santa Maria de Jesús. Carmelitas de Sant Joan. Pauls del Seminari. Monjas Carmelitas. — Reus : Revista del Centre de Lectura, 1930. — 167 p ; 25 cm + Cap-9/216

- Toda i Güell, Eduard — Panteones reales de Poblet. Destrucción, envío de los fragmentos a Tarragona y abandono en los sótanos municipales, en 1854. Traslado al Museo provincial, en 1894. Restitución al monasterio en 1933. — Tarragona : Sucs. de Torres y Virgili, 1935. — 143 p ; 4 lám ; 23 cm + Cap-7/71
- Tolstoi, Léon — Anna Karénine. Introduction par Émile Faguet. Tome I. — Paris : Nelson, s. a. — 562 p ; 16 cm + Cap-84/423
- Tolstoy, Léon — La muerte de Ivan Ilich. El diablo. El Padre Sergio. Prólogo de Guillermo Díaz-Plaja. — Madrid : Salvat-Alianza Editorial, 1969. — 188 p ; 19 cm + Cap-84/180
- Tonneau, J. — Précis de Sociologie, par A. Lemonnyer, J. Tonneau et R. Troude. — Marseille : Editions Publiroc, s. a. [1934]. — 503 p ; 20 cm + Cap-3/59
- Torrabadella i Dagà, Segimon — De la meva joventut. — Barcelona : Gràfiques A. Porta, 1927. — 106 p ; 18 cm + Cap-81/353
- Torrabadella i Dagà, Segimon — De la meva tardor. Pròleg de Xavier Benguerel. — Barcelona : Horta, 1936. — 112 p ; 18 cm + Cap-81/353bis Relligat amb Cap-81/353
- Torras i Bages, Josep — La ciència del patir. — Barcelona : Foment de Pietat Catalana, 1916. — 46 p ; 15 cm + Cap-2/29
- Torrent i Fàbregas, Joan — Mossèn Cinto a la Gleva. La gestació del drama verdaguerià. — Barcelona : Edit. Barcino, 1965. — 319 p ; 19 cm + Cap-9/240
- Torres, Bartomeu Mn. — Costa i Llobera. Assaig biogràfic per Mn. Bartomeu Torres. Pròleg de Llorenç Ribet. — Mallorca : Biblioteca "Les Illes d'Or", 1936. — 289 p ; 16 cm + Cap-9/136 i 219
- Torres-Carreras, R. — Semiologia röntgenològica de l'aparell respiratori intratoràcic, pls Drs. T. Torres-Carreras i P. Bosch-Solà. — Barcelona : s. n., 1931. — 107 p ; 22 cm (Monografies mèdiques, 51-52) + Cap-6/22
- Torroella, Pere — Pere Torroella. Pròleg de Martí de Riquer. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1935. — 58 p ; 17 cm (Els nostres poetes I, 5) + Cap-81/219
- Torroja i Valls, Ramon — Cartilla de gramàtica catalana. Primera (-segona) part. — Barcelona : Llibreria Montserrat, 1931. — 2 v (54, 64) p ; 16 cm + Cap-4/29
- Tourneux, Maurice — Eugène Delacroix. — Paris : Henri Laurens, s. a. — 126 p ; 22 cm (Les grands artistes) + Cap-7/77
- Toynbee, Arnold J. — Greek Historical Thought. From Homet to the Age of Heraclius. — New York : The New American Library, 1952. — 208 p ; 18 cm + Cap-1/229
- Toynbee, Arnold J. — Guerre et civilisation. Extrait par A. Fowler de "A Study of History". Traduit de l'anglais par Albert Colnat. — Paris : Gallimard, 1953. — 247 p ; 17 cm + Cap-3-70
- Trahard, Pierre — La jeunesse de Prosper Mérimée (1803-1834). Tome premier. — Paris : Edouard Champion. — 355 p ; 22 cm + Cap-9/177
- Trahard, Pierre — La jeunesse de Prosper Mérimée. — Paris : Champion, 1925. — 419 p ; 22 cm + Cap-80/33
- Tramuntana, Francesc — Les veus. Cants de l'Alguer. Cants del Brasil. Rosari. — Barcelona : Ed. Barcino, 1970. — 90 p ; 20 cm (Biblioteca Alguerese, II) + Cap-81/394
- Tratado — Tratado de las cosas íntimas de la Compañía de Jesús, por el P. Juan de Mariana. Buigrafía y comentario de E. Barriobero y Herrán. — Madrid : Ed. Mundo Latino, 1931. — 203 p ; 17 cm + Cap-2/110
- Tredici, Jacinto — Historia de la filosofía. Traducción y nota del Dr. Juan C. Zuretti. — Buenos Aires : Ed. Difusión, 1946. — 322 p ; 20 cm (Colección "Balmes", 3) + Cap-1/223
- Treich, Léon — L'esprit de Rivarol. — Paris : Gallimard, 1926. — 154 p ; 17 cm (Collection d'Anas, n. 14) + Cap-84/414
- Triadú, Joan — Lectures escollides. Textos literaris amb comentaris gramaticals. Selecció i anotació de J. Triadú i E. Artells. — Barcelona : Ed. Barcino, 1964. — 2 v ; 16 cm (Col.leció Popular Barcino, 201 i 209) + Cap-81/92-93
- Triadú, Joan — Nova antologia de la poesia catalana 1900-1964 (de Maragall als nostres dies) . — Barcelona : Ed. Selecta, 1965. — 350 p ; 17 cm (Biblioteca Selecta, 368) + Cap-81/364
- Trias Fàbregas, Joan — Dolor. — Sabadell, s.n., 1937. — 132 p ; 20 cm + Cap-81/159
- Troude, R. — Précis de Sociologie, par A. Lemonnyer, J. Tonneau et R. Troude. — Marseille : Editions Publiroc, s. a. [1934]. — 503 p ; 20 cm + Cap-3/59
- Truc, Gonzague — Pascal. Son temps et le nôtre. — Paris : Albin Michel, 1949. — 392 p ; 21 cm + Cap-1/161

Turmeda, Anselm — Disputa de l'ase. Versió per E. N. C. Introducció per Marçal Olivari. — Barcelona : Ed. Barcino, 1928. — 207 p ; 17 cm (Els nostres Clàssics, 18) + Cap-81/28

Turmeda, Anselm — Obres menors. Bernat Metge. Anselm Turmeda. Text, introducció, notes i glossari per Marçal Olivari. — Barcelona : Els nostres clàssics, 1927. — 178 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 10) + Cap-81/385

Turmeda, Anselm — Obres menors. Bernat Metge. Anselm Turmeda. Text, introducció, notes i glossari per Marçal Olivari. — Barcelona : Els nostres clàssics, 1927. — 178 p ; 17 cm (Els nostres clàssics, 10) + Cap-81/385

Turró, Ramon — Orígenes del conocimiento. El hambre. Prologado por Miguel de Unamuno. — Buenos Aires : EMCA, 1845. — 360 p ; 20 cm + Cap-1/202

Tusquets, Joan — El teosofisme. Pròleg del P. Miquel d'Esplugues. Volum III. — Barcelona : Llib. Catalònia, 1927. — 254 p ; 18 cm + Cap-1/185

Tusquets, Joan — Manual de Catecisme. (Segon grau dels textos auxiliars). Pròleg de S. E. el cardenal Francesc Vidal i Barraquer. — Barcelona : ed. Vilamala, 1933. — 471 p ; 20 cm + Cap-2/119

Twain, Mark — L'elefant blanc, robat. Traducció de Josep Carner. — Barcelona : Editorial Catalana, s. a. . — 238 p ; 19 cm + Cap-84/32

Ugas i Grau, Joan — Ideari del doctor Sardà i Salvany. Volum II. Pòrtic del doctor Manuel de Montoliu. — Sabadell : Joan Sallent, 1930. — 191 p ; 19 cm (Biblioteca Sabadellenca, 23) + Cap-2/57

Unió — Unió catalana d'estudis polítics i económico-socials Elements per l'estudi de l'Estatut de Catalunya. — Barcelona : Ed. Políglota, 1931. — 175 p ; 17 cm - +Cap-3/76

Uny, Jules — Cours d'histoire. L'époque contemporaine (de 1789 à nos jours). Classe de troisième. Divisions A et B. — Troisième édition. — Paris : Ch. Poussielgue, 1908. — 338 p ; 19 cm + Cap-9/190

Usher, Abbot Payson — Historia de las invenciones mecánicas. Versión española por Teodoro Ortiz. — México, Fondo de Cultura Económica, 1941. — 388 p ; 24 cm + Cap-5/106

Vacquant, C — Leçons d'algèbre élémentaire, par C. Vacquant et A. Macé de Lepinay. — Seizième édition. — Paris : Ch. Delagrave, s. a. — 789 p ; 22 cm + Cap-5/137

Vachet, P. — Remedio a la vida moderna. Versión del Dr. J. Noguer. — Barcelona : Sintès, s. a. — 220 p ; 19 cm + Cap-6/25

Vachet, Pedro — La curación por el pensamiento. Versión del Dr. J. Noguer. — Barcelona : Sintès, s. a. — 255 p ; 19 cm + Cap-6/24

Valentin, A. — La littérature italienne par les textes. A. Valentin et E. Barincou. — Paris : Lib Hatier, 1949. — 800 p ; 19 cm + Cap-80/110

Valera, Juan — Algo de todo. — Sevilla : Francisco Alvarez y Cia., editores, 1883. — 289 p ; 14 cm + Cap-86/145

Valera, Juan — Cartas Americanas, por don Juan Valera. — Madrid : Fuentes y Cardevilla, 1889. — 278 p ; 15 cm + Cap-86/196

Valera, Juan — Crítica Literaria (1886-1887). Apuntes sobre el nuevo arte de escribir novelas. — Madrid : s. n., 1934. — 244 p ; 17 cm (Obras Completas, XXVI) + Cap-80/98

Valera, Juan — Crítica literaria (1889-1896). — Madrid : s. n., 1912. — (Obras Completas, XXVIII) + Cap-80/99

Valera, Juan — Crítica literaria 1899-1901 (-1901-1905) . — Madrid : imp. Alemana, 1912. — (Obras completas, XXX, XXXI) + Cap-86/183-186

Valera, Juan — Crítica literaria. La poesía lírica y épica en la España del siglo XIX. — Madrid : Imp. Alemana, 1912. — 2 v ; 16 cm (Obras completas, XXXIII-XXXIV) + Cap-86/185-186

Valera, Juan — Discursos académicos. — Vol II. Madrid : imp. Alemana, 1915. — 352 p ; 16 cm + Cap-86/147

Valera, Juan — Disertaciones y juicios literarios. — Madrid : Biblioteca Perojo, s. a. — 379 p ; 21 cm + Cap-86/144

Valera, Juan — El superhombre y otras novedades. — Madrid : Libreria de Fernando Fe, 1903. — 398 p ; 19 cm + Cap-86/81

Valera, Juan — Ensayos. — Madrid : Biblioteca Nueva, 1929. — 3 v ; 19 cm (Obrs escogidas de Juan Valera, XIII-XV) + Cap-86/153-155

Valera, Juan — Estudios críticos sobre filosofía y religión (1856-1863) . — Madrid : Imprenta Alemana, 1913. — 373 p ; 16 cm (Obras completas, tomo XXXIV) + Cap-1/16

- Valera, Juan — Estudios críticos sobre literatura, política y costumbres de nuestros días. Tomo II. — Segunda edición. — Madrid : F. Alvarez, 1884. — 336 p ; 15 cm + Cap-80/180
- Valera, Juan — Estudios críticos. Literatura, política y costumbres de nuestros días. Tomo III. — Segunda edición. — Madrid : Francisco Alvarez, 1884. — 353 p ; 14 cm + Cap-86/181
- Valera, Juan — Historia y política (1896-1902). — Madrid : s. n., 1914. — 345 p ; 17 cm (Obras completas, XL) + Cap-86/187
- Valera, Juan — Obras completas. Crítica literaria. Estudios críticos. Historia y política. Miscelánea. — Primera Edición. — Madrid : Aguilar, 1942. — 2.288 p ; 18 cm + Cap-86/54
- Valera, Juan — Obras, con un estudio preliminar de Luis Araujo Costa. — Madrid : Aguilar, 1934. — 1.601 p ; 18 cm + Cap-86/53
- Valera, Juan — Terapéutica social. — Madrid : Fernando Fe, 1905. — 285 p ; 18 cm + Cap-86/157
- Valerius — Valerius Maximus de dictis factisque memorabilibus et Jul.. Obsequens de Prodigis, cum supplementis Conradi Lycosthenis (...) quos recensuit Car. Benedict. Hase, colligebat Nicolaus Eligius Lemaire. — Paris : Firmin Didot, 1822-1823. — 3 v ; 22 cm + Cap-87/78-80
- Valéry, Paul — Cahier B 1910. — Paris ; Gallimard, 1930. — 120 p ; 19 cm + Cap-84/487
- Valéry, Paul — Discours de réception à l'Académie Française. — Paris : Nouvelle Revue Française, 1927. — 76 p ; 19 cm + Cap-84/242
- Valéry, Paul — Eupalinos ou l'architecte, précédé de L'âme et la danse. — Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1924. — 221 p ; 19 cm + Cap-84/451
- Valéry, Paul — Littérature. — Paris : Gallimard, 1930. — 127 p ; 19 cm + Cap-84/125
- Valéry, Paul — Poésies. — Paris : Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1930. — 205 p ; 19 cm + Cap-84/452
- Valéry, Paul — Poésies. Album de vers anciens. La jeune Parque. Charmes. Pièces diverses. Cantate de Narcisse. Amphion. Sémiramis. — Paris : Gallimard, 1942. — 266 p ; 19 cm + Cap-84/276
- Valéry, Paul — Variété. — Paris : Gallimard, 1924. — 268 p ; 19 cm + Cap-84/124
- Valois, Georges — D'un siècle à l'autre (Chronique d'une génération, 1885-1920) . — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1921. — 293 p ; 19 cm + Cap-84/197
- Valle Ruiz, Restituto del — Estudios literarios. Prólogo de Juan Alcover. — Barcelona : Juan Gili, 1903. — 339 p ; 18 cm + Cap-80/186
- Valle-Inclán, Ramon del — La Guerra carlista. Madrid : Cia Iberoamericana de Publicaciones, 1929. — 168 p ; 22 cm + Cap-81/462
- Vallès, E. — Aritmètica mercantil. — Barcelona : Ed. Catalana, 1918. — 355 p ; 16 cm (Enciclopèdia Catalana, VII) + Cap-5/116
- Vallès, E. — Curso práctico de gramática catalana. — Barcelona : s. n., 1933. — 90 p ; 17 cm + Cap-4/61
- Vallès, Emili — Apologia de la llengua catalana (Discurs inaugural) . — Barcelona : Institut de Cultura i Biblioteca Popular per la Dona, 1916. — 51 p ; 20 cm + Cap-80/158
- Valls i Taberner, Ferran — El tractat "De regimine principum" de l'infant fra Pere d'Aragó. — Barcelona : Ed. Franciscana 1927. — 63 p ; 25 cm + Cap-3/82
- Valls i Taberner, Ferran — Matisos d'història i de llegenda. — Barcelona : Ed. Balmes, 1932. — 181 p ; 19 cm + Cap-9/26
- Valls-Taberner, Ferran — Història de Catalunya. Curs superior, per Ferran Valls-Taberner i Ferran Soldevila. Tom II. — Barcelona : Ed. Pedagògica, 1923. — 226 p ; 17 cm + Cap-9/144
- Van der Meer de Walcheren, Pierre — Journal d'un converti. Traduit de l'Hollandais par l'auteur. Introduction par Léon Bloy. — Paris : Georges Crés, 1927. — 291 p ; 19 cm + Cap-84/342
- Van Tieghem, Philippe — Histoire de la Littérature Française. — Paris : Arthème Fayard, 1949. — 724 p ; 19 cm + Cap-84/131
- Vandellós i Solà, Josep A. La immigració a Catalunya. — Barcelona : Concursos Patxot, 1935. — 239 p ; 23 cm + Cap-3/67
- Vandellós, Josep A. — Catalunya, poble decadent. — Barcelona : Bibl. Catalana d'Autors Independents, 1935. — 236 p ; 19 cm + Cap-9/17

- Vanrell, J. — Diagnòstic i tractament de l'esterilitat femenina. Etiologia i diagnòstic general. Primer volum. — Barcelona : s. n., 1929. — 63 p ; 22 cm (Monografies mèdiques, 34) + Cap-6/21
- Varela, Héctor Fabio — Saudades [Poesías]. — Bogotá : Espiral, 1965. — 127 p ; 18 cm + Cap-86/140
- Vargas Tamayo, José — De los jardines de Mallorca, Cataluña y Valencia. — Bogotá : Empresa Nacional de Publicaciones, 1957. — 178 p ; 22 cm + Cap-80/127
- Vaudon, Jean — Une Âme de lumière. Le Père Gratry. — Paris : Pierre Téqui, 1914. — 362 p ; 19 cm + Cap-9/34
- Vaugeois, Henri — La morale de Kant dans l'université de France. — Paris : Nouvelle Librairie Nationale, 1917. — 286 p ; 18 cm + Cap-1/59
- Vaussard, M. M. — Le Carmel. — Paris : Bernard Grasset, 1929. — 258 p ; 19 cm (Collection "Les grands ordres monastiques") + Cap-2/73
- Vaussard, Maurice — Enquête sur le nationalisme. — Paris : Ed. Spes, s. a. . — 413 p ; 19 cm + Cap-3/42
- Vayreda i Trullol, Montserrat — Entre el temps i l'eternitat. — Barcelona : Imp. Altés, 1955. — 92 p ; 18 cm + Cap-81/372
- Vayreda, Maria dels Àngels — Encara no sé com sóc. Novel·la. Pròleg de Carles Fages de Climent. — Barcelona : Club Editor, 1970. — 261 p ; 19 cm + Cap-81/197
- Vayreda, Raimond — Joan Carles Panyó. La seva vida, la seva obra i el seu temps, amb un pròleg de Cèsar Martinell. — Olot : Publicacions de la Sala Vayreda, 1933. — 53 p ; il. ; 23 cm + Cap-7/76
- Vayreda, Ramon de P. — Dèdal. Tractat breu d'història i de tècnica de les arts plàstiques. Volum I: Antiguitat. Primera part: Prehistòria.— Barcelona : Ed. Políglota, 1936. — 72 p ; 28 cm + Cap-7/87
- Vazquez Queipo, Vicente — Tablas de los logaritmos vulgares. — Décimanovena edició. — Madrid ; Vda. de Hernando y Cia, s. a. — XIII, 80 p ; taules ; 20 cm + Cap-5/93
- Vera, Francisco — Breve historia de la matemática. — Buenos Aires : Ed. Losada, 1946. — 176 p ; 18 cm + Cap-5/53
- Vera, Francisco — Nociones de Aritmética moderna. — Bogotá : Instituto Gráfico Limitada, 1943. — 234 p ; 18 cm + Cap-5/86
- Véran, Jules — La jeunesse de Frédéric Mistral et la belle histoire de "Mireille" . —3e édition. — Paris : Emile-Paul frères, 1930. — 200 p ; 19 cm + Cap-9/245
- Verdaguer, Jacint — Epistolari de Jacint Verdaguer Volum I (1865-1877). Transcripció i notes per J. M. de Casacuberta. — Barcelona ; Editorial Barcino, 1959. — 248 p ; 19 cm +Cap-81/38
- Verdaguer, Jacint — Epistolari de Jacint Verdaguer. Volum II (1877-1879). Transcripció i notes per J. M. de Casacuberta i J. Torrent i Fàbregas. — Barcelona : Ed. Barcino, 1967. — 207 p ; 19 cm (Biblioteca Verdagueriana) + Cap-81/251
- Verdaguer, Jacint — Escrits inèdits de Jacint Verdaguer. Transcripció i estudi per J. M. de Casacuberta. — Barcelona : Ed. Barcino, 1958. — 312 p ; 19 cm + Cap-81/386 i 386 bis
- Verdaguer, Jacint — Escrits inèdits de Jacint Verdaguer. Volum I. Transcripció i estudi per J. M. de Casacuberta. — Barcelona : Ed. Barcino, 1967. — 207 p ; 19 cm (Biblioteca Verdagueriana) + Cap-81/250
- Verdaguer, Jacint — Obres completes de Jacinto Verdaguer. Volum IX. Discursos, Articles, Pròlegs, Càntic dels Càntics, precedit de Los Jardins de Salomé, Excursions i Viatges. — Barcelona : Llibreria Catalònia, 1936. — 316 p ; 20 cm + Cap-81/37
- Verdaguer, Jacint — Obres Completes. Edició popular. — Barcelona : Il·lustració Catalana, s. a. . — 30 v : 17 cm +Cap-81/39-64 Manquen els vols 16, 23, 25 i 26
- Verdaguer, Jacint — Pàgines autobiogràfiques (de la infantesa al sacerdocí) A cura d'Enric Bagué. — Barcelona : Ed. Barcino, 1964. — 92 p ; 16 cm (Col·lecció Popular Barcino, 208) + Cap-81/36
- Verdaguer, Jacint — Perles del Llibre d'Amic e d'Amat (obra pòstuma), amb una introducció den Miquel S. Oliver . — Barcelona : "L'Avenç", 1908. — 90 p ; 20 cm + Cap-81/192
- Verdaguer, Jacint — Poesies. Introducció i tria de Carles Riba. — Barcelona : Ed. Catalana, s. a. . —209 p ; 19 cm (Biblioteca Literària) + Cap-81/277
- Verdaguer, Pere (ed.) — Lectures escollides rosselloneses. Selecció i anotació de Pere Verdaguer. — Barcelona : Editorial Barcino, 1966. — 345 p ; 19 cm (Col·lecció Tramuntana, XII) + Cap-81/275

- Verga, Giovanni — “La cavalleria rusticana” Trad. Al català per Santiago Masferrer i Cantó. — Barcelona : Llibreria Catalònia., s. a. — 112 p ; 17 cm + Cap-84/83
- Vergés y Soler, Francisco — Prácticas literarias (Antología) ordenadas por D. Francisco Vergés y Soler. —Cuarta edición. — Tarragona : imp. de Jopsé Pijoan, 1933. — 256 p ; 20 cm + Cap-3/143
- Vergés y Soler, Francisco — Prácticas literarias (antología) ordenadas por D. Francisco Vergés y Soler. —Segunda Edición. — Tarragona : A. Ventura Altés,1926. — 252 p ; 20 cm + Cap-80/72
- Vernet, M. Teresa — Les algues roges. — Badalona : Edicions Proa, 1934. — 256 p ; 17 cm + Cap-81/189
- Veillot, Louis — Oeuvres complètes, VIII. Ça et là. — Paris : Lethielleux, 1926. — 555 p ; 23 cm + Cap-84/116
- Veillot, Louis — Une gerbe. Fleurs cueillies dans les oeuvres de Louis Veillot. — Paris : Librairie Générale et Procure générale, 1878. — 248 p ; 25 cm + Cap-84/202
- Vezinet, F. — Autour de Voltaire, avec quelques inédits. — Paris : Librairie ancienne Honoré Champion, 1925. — 141 p ; 20 cm + Cap-84/419
- Viardot, Luis — Historia de los árabes y de los moros de España. — Barcelona : Juan Oliveres, 1844. — 304 p ; 18 cm + Cap-9/175
- Vicente, Gil — Poesías de Gil Vicente, publicadas por Dámaso Alonso. — Madrid : Cruz y Raya, 1934. — 46 p ; 23 cm + Cap-86/141
- Vidal Plàcid — Els singulars anecdòtics. — Barcelona : J. Horta, impressor,1920. — 153 p ; 20 cm + Cap-9/187
- Vidal, Plàcid — Els singulars anecdòtics. Editats per segona vegada i seguits d'una nova sèrie. — Barcelona : J. Horta, impressor, 1925. — 295 p ; un retrat; 20 cm + Cap-9/188
- Vidal, Plàcid — L'anhel cantaire. Modulacions. Figures i ànimes. L'anhel profètic. — Barcelona : Societat Catalana d'Edicions, 1924. — 113 p ; 19 cm + Cap-81/258
- Vidal, Plàcid — L'assaig de la vida. — Barcelona : Ed. Estel, 1934. — 507 p ; 20 cm + Cap-80/183
- Vidales, Jaume Ramon — Poblet. Narracions, tradicions i llegendes. — Barcelona : Llibreria “L'Avenç”, 1910. — 94 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de “L'Avenç”, 106) + Cap-81/147
- Vigny, Alfred de — Le More de Venise. Journal d'un Poète. Morceaux divers, par Alfred de Vigny. — Paris : Nelson, s. a. — 575 p ; 16 cm + Cap-84/337
- Vigny, Alfred de — Oeuvres complètes de Alfred de Vigny. Journal d'un poète. — Édition Définitive. — Paris : Delagrave, 1919. — 320 p ; 19 cm + Cap-84/121
- Vigny, Alfred de — Oeuvres complètes de Alfred de Vigny. Poésies. — Paris : Lib. Delagrave, 1919. — 274 p ; 19 cm + Cap-84/252
- Vigny, Alfred de — Stello, par le comte Alfred de Vigny. — Paris : Miche Lévy, 1868. — 351 p ; 18 cm + Cap-84/302
- Vilà, Josep M^a — Llibre de ciutadania. — Barcelona : Ed. Catalònia, s. a. — 84 p ; 19 cm + Cap-81/310
- Vila, Pau — La Cerdanya. — Barcelona : Ed. Barcino, 1926. — 263 p ; láms., il. ; 19 cm (Enciclopèdia “Catalunya”, 3) + Cap-9/56
- Vilanova, Arnau de — Obres catalanes. A cura del P. Miquel Batllori. Plòleg de Joaquim Carreras i Artau. — Barcelona : Ed. Barcino, 1947. — 276 p ; 17 cm (Els nostres Clàssics, 53-56) + Cap-81/29-30
- Vilar, Pierre — Catalunya dins l'Espanya moderna. Volum primer: Introducció. El medi natural. Pòrtic d'A. Duran i Sanpere. — Barcelona : Ed. 62, 1965. — 435 p ; 20 cm Cap-9/18
- Villalón, Cristóbal de — Viaje de Turquía. Edición, prólogo y notas de Justo García Morales. — Madrid : Aguilar, 1946. — 588 p ; 12 cm + Cap-86/67
- Vinchon, Jean — L'art et la folie, par Jean Vinchon. — Paris : Librairie Stock, 1924. — 127 p ; il. ; 14 cm + Cap-7/2
- Viñas y Camplà, José — Un cincuentenario. Serie de artículos escritos por D. José Viñas y Comaplá. — Tarragona : suc. de Torres Virgili, 1926. — 32 p ; 19 cm + Cap-2/32
- Viñas, Aurelio — Lecturas de Historia de España, por Claudio Sánchez Albornoz y Aurelio Viñas. — Madrid : Ed. Plutarco, 1929. — 633 p ; 21 cm + Cap-9/90
- Virgili — Enéide. Livre II. — Paris : Hachette, 1914. — 100 p ; 19 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/72
- Virgili — Enéide. Livre III. — Paris : Hachette, 1915. — 88 p ; 19 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/73

- Virgili — *Enéide. Livre IV.* — Paris : Hachette, 1912. — 88 p ; 19 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/74
- Virgili — *Enéide. Livre VIII.* — Paris : Hachette, 1914. — 88 p ; 19 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/75
- Virgili — *Les Georgiques.* — Paris : Hachette et Cie., 1913. — div. Num. ; 18 cm (Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises) + Cap-87/96
- Virgili — *Opera, recensuit C. H. Weise.* — Lipsiae : sumptibus Ottonis Höltze, 1887. — 451 p ; 13 cm + Cap-87/101
- Vivanti, Giulio — *Lezione di analisi matematica (I).* — Torino : S. Lattes, 1930. — 479 p ; 25 cm + Cap-5/47
- Vives de Fàbregas, Elisa — *Vida femenina barcelonesa en el ochocientos.* — Barcelona : Libreria Dalmau, 1945. — 242 p ; láms. ; 17 cm + Cap-9/212
- Vives i Tutó (Josep de Calasanz de Llavaneras) — *Mariale quotidianum, sive brevissima mariana obsequia.* — Roma : Societas Editrix Liturgica, 1896. — 460 p ; 16 cm + Cap-2/70
- Vives i Tutó, José de Calasanz, cardenal — *Guía práctica de los hermanos de la venerable Orden Tercera de nuestro padre san Francisco.* — 3ª edición. — Barcelona : F. Giró, 1908. — 278 p ; 15 cm + Cap-2/106
- Vives i Tutó, Josep de Calassanç — *Dictionarium marianum.* — Romae : Typis Vaticanis, 1901. — 359 p ; 17 cm + Cap-2/2
- Vives, Amadeu — *L'entusiasme és la sal de l'ànima (Conferència).* — Barcelona : Llib. Verdager, 1927. — 78 p ; 17 cm + Cap-2/114
- Vogel, Eberhard — *Diccionari portàtil de les llengües catalana i alemanya. Taschenwörterbuch des katalanischen und deutschen Sprache. Zweiter Teil. Deutsch-Katalanisch, verfässt von Prof. Dr. Eberhard Vogel.* — Berlin-Schöneberg : Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung, 1916. — 571 p ; 15 cm + Cap-4/40
- Vogel, Eberhard — *Langenscheidt. Diccionario manual de las lenguas española y alemana. Parte primera. Español-Alemán. Refundición por Eberardo Vogel.* — 17 edición. — Berlin : Langenscheidt, 1927. — 502 p ; 16 cm + Cap-4/95
- Voltaire — *Histoire de Charles XII, roi de Suède. Notice et annotations par H. Legrand.* — Paris : Larousse, s. a. — 225 p ; 19 cm + Cap-84/346
- Voltaire — *Le siècle de Louis XIV.* — Paris : Garnier, s. a. — 2 v (310, 314 p) ; 19 cm + Cap-84/351-352
- Voltaire — *Le Sottisier, suivi des Remarques sur le Discours sur l'Inégalité des conditions et sur le Contrat social.* — Paris : Garnier, s. a. — 334 p ; 19 cm + Cap-84/347
- Voltaire — *Lettres choisies, précédées d'une notice par Louis Moland.* — Paris : Garnier, s. a. — 2 v (441, 405 p) ; 19 cm + Cap-84/349-350
- Voltaire — *Oeuvres complètes, 25. Mélanges. IV.* — Paris : Garnier, 1879. — 594 p ; 24 cm + Cap-84/482
- Voltaire — *Oeuvres choisies, par Louis Flandrin.* — Huitième édition. — Paris : A. Hatier, 1946. — 1.013 p ; 18 cm + Cap-84/345
- Voltaire — *Romans et contes. Texte établi et annoté par René Groos.* — Paris : NRF, 1932. — 704 p ; 18 cm (La Pleiade) + Cap-84/442
- Voltaire — *Romans et contes. Texte établi sur l'édition de 1775, avec une présentation et des notes par Henri Benac.* — Paris : Garnier, 1949. — 675 p ; 19 cm + Cap-84/348
- Voltaire — *Théâtre de Voltaire. Tancrède.* — Strasbourg : Hetz, s. a. — 118 p ; 15 cm (Bibliotheca Romanica, 175-176) + Cap-84/290
- Voltaire — *Zaïre. Tragédie en cinq actes et en vers, par Voltaire. Mit Anmerkungen zum Schulgebrauch von M. Abicht.* — Bielefeld und Leipzig : Velhagen und Klasing, 1909. — 72 p ; 17 cm + Cap-84/456
- Vossler, Karl — *Introducción a la literatura española del siglo de oro.* — Madrid ; Cruz y Raya, 1934. — 127 p ; 23 cm + Cap-80/94
- Vossler, Karl — *Positivisme i idealisme en la ciència del llenguatge. Investigació lüinguístico-filosòfica. Traducció de Manuel de Montoliu.* — Barcelona : 1917. — 85 p ; 21 cm Extret de Quaderns d'Estudi. + Cap-4/115
- Votsch, W. — *Gramática latina. Traducida por Domingo Miral y López.* — Barcelona : Ed. Labor, 1926. — 170 p ; 19 cm (Colección Labor. Biblioteca de Iniciación Cultural, 39) + Cap-4/85

- Vrignault, Pierre — Anthologie de la chanson française. — Troisième édition. — Paris : Delagrave, 1922. — 490 p ; 16 cm + Cap-84/221
- Walsh, Edmund A. — The Fall of the Russian Empire. The Story of last of the Romanovs and the Coming of the Bolsheviki. — Boston : Little, Brown, and Co., 1928. — 357 p ; 22 cm + Cap-9/89
- Walzel, Oskar — Die deutsche Dichtung seit Goethes Tod. — Berlin : Askaniischer Verlag, 1919. — 348 p ; 23 cm + Cap-84/422
- Ward, Wilfrid — Marriage. A Dialogue on the Christian Ideal. — London : Catholic Truth Society, s. a. — 35 p ; 18 cm + Cap-2/127
- Watt, Georges W. — The Science of Chemistry by George W. Watt and Lewis F. Hatch. — New York : McGraw-Hill Book Company, 1949. — 567 p ; 24 cm + Cap-5/73
- Weber, Robert L. — College Physics. Robert L. Weber, Marsh W. White, Kenneth V. Manning. — Second edition. — New York : McGraw-Hill, 1952. — 820 p ; 23 cm + Cap-5/78
- Webster, Jill — Francesc Eiximenis. La societat catalana al segle XIV [Antologia], a cura de Jill Webster. — Barcelona : Edicions 62, 1967. — 95 p ; 18 cm + Cap-9/47
- Wellesley, Dorothy — The English Poets in Pictures, edited by Dorothy Wellesley. Byron. — London : Britain in Pictures Ltd, s. a. — 78 p ; il. ; 18 cm + Cap-84/299
- Wentworth, G. A. — Elements of Algebra. — Boston : Ginn and Company, s. a. . — 510 p ; 19 cm + Cap-5/85
- Whitehead, A. N. — Aventuras de las ideas. — Barcelona : Janés, 1947. — 376 p ; 17 cm + Cap-1/245
- Whitehead, A. N. — Introducción a las matemáticas. — Buenos Aires : Emecé, 1944. — 280 p ; 17 cm + Cap-5/172
- Wieleitner, H. — Historia de las matemáticas. Traducción del Prof. José M. Iñiguez Almech. — Segunda edición. — Barcelona-Buenos Aires : Labor, 1932. — 384 p ; 19 cm (Colección Labor, XI, 138-139) + Cap-5/52
- Wiese, L. Von — Sociología. Historia y principales problemas. Traducción de Rafael Luengo Tapia. — Barcelona : Ed. Labor, 1932. — 167 p ; 19 cm (Colección Labor, 323) + Cap-3/25
- Wilde, Oscar — La balada de la presó de Reading. Traducció en vers català de Miquel Arimany. Pròleg de Joan Triadú. — Barcelona : Ed. El Pont, 1958. — 54 p ; 20 cm + Cap-84/31
- Wilde, Oscar — The Portable Oscar Wilde. Selected and Edited by Richard Aldington. — New York : The Viking Press, 1946. — 690 p ; 17 cm + Cap-84/137
- Witte, E. — La escuela única. E. Witte, E. Backeuser. Traducción de Luis Sánchez Sarto. — Barcelona : Ed. Labor, 1933. — 213 p ; 18 cm (Colección Labor, II, 312) + Cap-3/124
- Woodruff, Lorand Loss — Foundations of Biology. — Sixth edition. — New York : Macmillan Company, 1947. — 773 p ; 21 cm + Cap-5/9
- Woody, Thomas — New Minds: new Men? The emergence of the Soviet Citizen. — New York : The Macmillans Co., 1932. — 528 p ; 22 cm + Cap-3/83
- Wordsworth, William — Poems, selected by George McLean Harper. — New York : Charles Scribner, 1923. — 446 p ; 18 cm + Cap-84/153
- Wren, P. C. — El salario de la virtud. — Barcelona : Ed. Juventud, 1913. — 274 p ; 18 cm + Cap-84/274
- Wulf, Maurice de — L'œuvre d'art et la beauté. Conférences faites à la Faculté des Lettres de Poitiers. — Louvain-Paris : Institut de Philosophie-Alcan, 1920. — 224 p ; 20 cm + Cap 1/5
- Xavier d'Olot — Brots d'olivera. — Barcelona : Llibreria Verdaguer, 1933. — 53 p ; 21 cm + Cap-81/309
- Xavier d'Olot — Esplais. — Barcelona : Llibreria Verdaguer, 1933. — 147 p ; 24 cm + Cap-81/298
- Xenofont — Obres socràtiques menors. Text i traducció de Carles Riba. — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1924. — 146 p ; 22 cm + Cap-87/7
- Xenofont — Records de Sòcrates. Text i traducció de Carles Riba. . — Barcelona : Fundació Bernat Metge, 1923. — XIV, 133 p ; 22 cm + Cap-87/34bis
- Xiberta i Roqueta, Manuel — Metodología de las matemáticas y ejercicios de demostración de teoremas, por D. Manuel Xiberta y Roqueta, profesor (...) en la Escuela Normal del Magisterio de Gerona. — Gerona : imp. Salomón Marqués, 1934. — 276 p. ; 22 cm + Cap-5/62

- Xirau Palau, Joaquín — Rousseau y las ideas políticas modernas. — Madrid : Ed. Reus, 1923. — 58 p ; 23 cm (Biblioteca de la Revista General de Legislacion y Jurisprudencia, XXXI) + Cap-3/54
- Xirau, Joaquim — Vida i obra de Ramon Llull. Filosofia y Mística. — México D. F. : Ed. "Orion", 1947. — 282 p ; 23 cm + Cap-9/233
- Xuriguera, Joan Baptista — Aníbal (Poema dramàtic) . — Barcelona : imp. Salvà, 1957. — 109 p ; 21 cm + Cap-81/131
- Xuriguera, Joan Baptista — Els germans Indíbil i Mandoni. Les primeres pàgines de la nostra història. — Barcelona : Publicacions Ilerda, 1964. — 79 p ; 20 cm + Cap-9/79
- Xuriguera, Joan Baptista — La reina Margarida. Poema dramàtic. Premi "Ignasi Iglesias", 1966. — Barcelona : Publicacions Ilerda, 1964. — 105 p ; 20 cm (Publicacions "Ilerda", 10) + Cap-81/132
- Ylera, Zacarias — Del Parnaso catalán (Poesías traducidas) . — Valladolid : Imprenta provincial, 1929. — 115 p ; 22 cm + Cap-81/361
- Young, John Wesley — Lectures on Fundamental Concepts og Algebra and Geometry. — New York : Macmillan, 1936. — 247 p : 21 cm + Cap-5/163
- Yxart, J. — El año pasado. Letras y artes en Barcelona. — Barcelona : Libreria Española de López, 1888. — 348 p ; 17 cm + Cap-80/189
- Zabala Urdaniz, Manuel — Elementos de geografía. Geografía descriptiva de España. — 7a edición. — Madrid : imp de J. Góngora, 1916. — 384 p ; 20 cm + Cap-9/51
- Zabaleta, Juan de — El día de fiesta por la mañana y por la tarde. — Barcelona : Biblioteca Clásica Española, 1885. — 264 p ; 14 cm + Cap-86/169
- Zacarias de Llorens — Flors Eucarístiques. Historietes i prodigis recollits pel P. Zacarias de Llorens, O. M. Cap. — Segona edició corregida i augmentada. — Barcelona : Foment de Pietat, 1927. — 196 p ; 16 cm + Cap-2/111
- Zamacois, Joaquín — Conservatorio del Liceo. Solfeo, perteneciente a la asignatura Teoria-Solfeo, por los profesores de la misma, Avelino Abreu, Pedro Serra, Joaquín Zamacois. Primer curso. — Sexta edición. — Barcelona : Conservatorio del Liceo, s. a. — 109 p ; 25 cm + Cap-7/22
- Zanné, Geroni — Assaigs estètics. Poesies. — Barcelona : "L'Avenç", 1905. — 92 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 43) + Cap-81/409
- Zanné, Geroni — Imatges i melodies. Poesies. — Barcelona : "L'Avenç", 1906. — 105 p ; 16 cm (Biblioteca Popular de "L'Avenç", 54)+ Cap-81/408
- Zapata de Chaves, Luis — Miscelánea. Silva de casos curiosos. Selección, semblanza y notas por Antonio R. Rodríguez Moñino. — Madrid : Compañía Ibero-Americana de Publicaciones s. a. — 170 p ; 18 cm (Las cien mejores obras de la literatura española, 94) + Cap-86/27
- Zaragüeta Bengoechea, Juan — Fundamentos de filosofía e historia de los sistemas filosófico, por Manuel García Morente y Juan Zaragüeta Bengoechea. — Madrid : Espasa-Calpe, 1947. — 632 p ; 22 cm + Cap-1/261
- Zimmer, Ernst — Una revolucion en el concepto físico del mundo. Versión por Juan Petit. — Barcelona : Gustavo Gili, 1944. — 286 p ; 23 cm + Cap-5/12
- Zirnheld, J. — Les Commissions mixtes. . —Paris : C.F.T.C., s. a. [1930]. — 18 p ; 22 cm + Cap-3/58
- Zola, Emilio — Roma. Traducción de Agustín de Carreau. — Segunda edición. — Barcelona : Maucci, 1901. — 335 p ; 19 cm + Cap-84/237
- Zorrilla, José — Granada. Poema oriental, precedido de la leyenda de al-Hamar, por D. José Zorrilla. Tomo primero. — Madrid : imp. y litografía de los Huérfanos, 1895. — 318 p ; 13 cm + Cap-86/176
- Zorrilla, José — Poesías, precedidas de un estudio de Zorrilla y sus obras por el marqués de Valmar. — Madrid-Barcelona : Editorial Iberoamericana, s. a. — 191 p ; 16 cm + Cap-86/102
- Zubiri, Xavier — Naturaleza, Historia, Dios. Edición Hispanoamericana. — Buenos Aires : Ed. Poblet, 1948. — 482 p ; 23 cm + Cap-1/156
- Zulueta, — Luis El maestro. Conferencia pronunciada en el Ateneo de Madrid. — Madrid : Ediciones de la Lectura, s. a. — 40 p ; 17 cm (Ciencia y educación. Folletos) + Cap-3/110
- Zweig, Stefan — Angst. Novelle von Stefan Zweig. — Leipzig : Reclam, 1925. — 72 p ; 17 cm + Cap-84/232